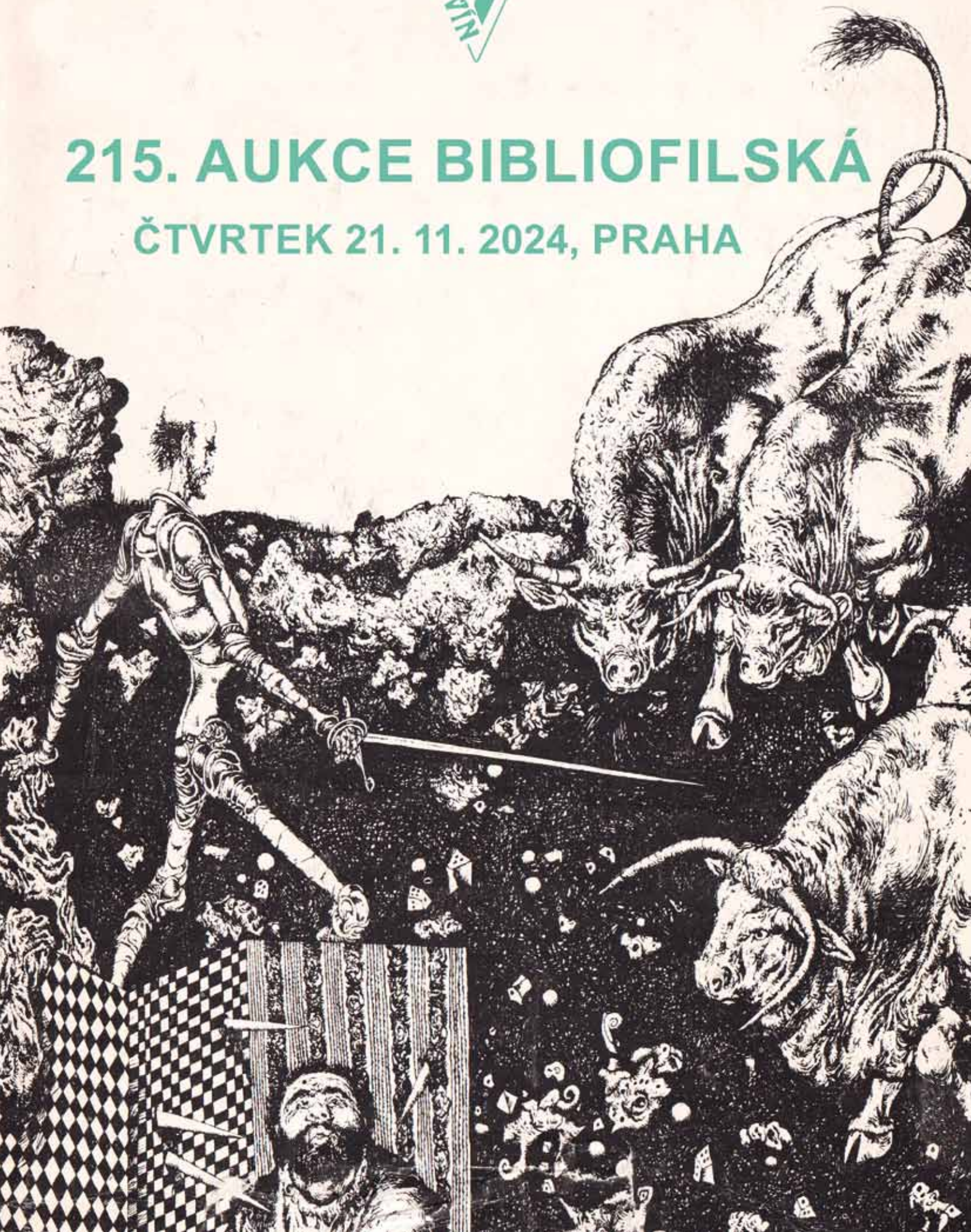




215. AUKCE BIBLIOFILSKÁ

ČTVRTEK 21. 11. 2024, PRAHA



BIBLIOFILIE A KNIHY | 215. aukce

se koná ve čtvrtek
21. listopadu 2024 v 17:00
v Aukční síni Vltavín

PRŮBĚH AUKCE

Avantgarda	001 – 047
Toyen	048 – 051
Josef Šíma	052 – 070
Z pozůstalosti Stanislava Neumanna	071 – 092
Bohumil Hrabal	093 – 111
Josef Škvorecký	112 – 125
Samizdat a exil	126 – 152
Milan Kundera	153 – 156
Jiří Kolář	157 – 166
Jiří Weil	167 – 170
Bibliofilie	171 – 222
Situace - edice Jazzové sekce	223 – 238
Katalogy výtvarného umění	239 – 243
Noviny, časopisy, periodika, letáky	244 – 265
Rarity	266 – 283
Fotografie, fotografické publikace	284 – 290
Adolf Born	291 – 303
Jan Zrzavý	304 – 340
Podpisy, dopisy, rukopisy, dokumenty	341 – 350
K. May, J. Verne, Z. Burian	351 – 367
Jaroslav Foglar	368 – 378
Kája Saudek	379 – 380
Vojtěch Kubašta	381 – 386
Dětská literatura	387 – 388
Jean Effel	389 – 395
Podpisy v knihách	396 – 513
Kuchařky	514 – 518
Staré tisky	519 – 534
První vydání	535 – 541
Umělecká, krásná vazba	542 – 562
Stará Říše	563 – 573
Leon Bloy	574 – 598
Vojtěch Preissig	599 – 604
František Kobliha	605 – 614
Bibliofilie	615 – 801
Historie	802 – 803
Na bojištích První světové války	804 – 811

VÝSTAVA DRAŽENÝCH DĚL

AUKČNÍ SÍŇ VLTAVÍN, MASARYKOVO NÁBŘ. 36, PRAHA 1

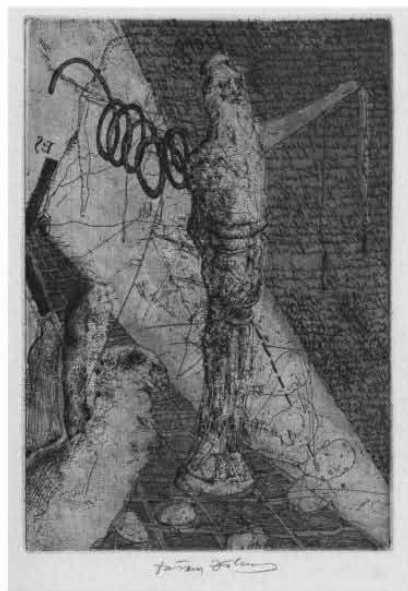
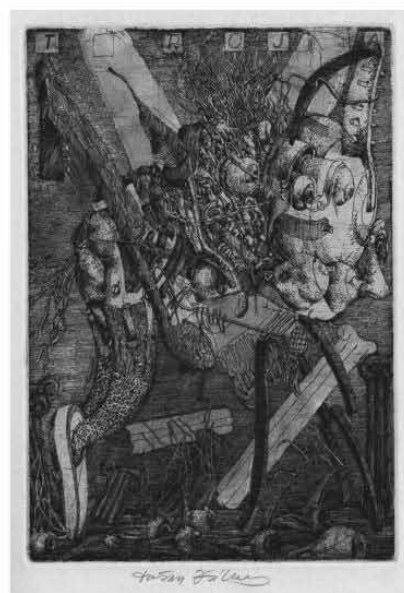
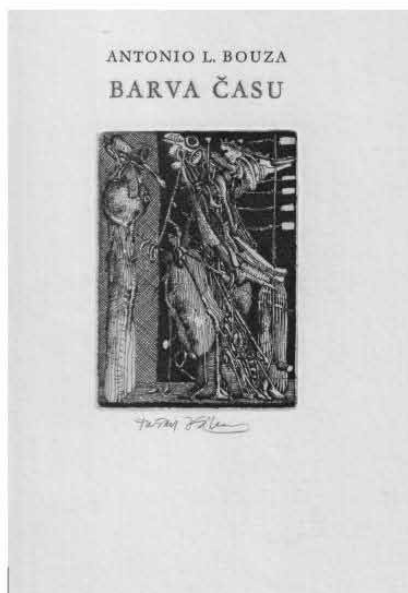
18. 11. 2024 - 20. 11. 2024 | 10–12 13–18

21. 11. 2024 | 10–15

On line katalog na www.galerie-vltavin.cz
s možností prvního podání do 21. 11. 2024 do 15.00.

Možnost zúčastnit se aukce, která bude přenášena do vašeho
zařízení v reálném čase na livebid.cz

Livebid.



209.

KONTAKTNÍ INFORMACE

Robert Hédervári

robert.hedervari@galerie-vltavin.cz
+420 603 451 892

Galerie

Ivana Hurtová

nabrezi@galerie-vltavin.cz
+420 604 215 296

Recepce (platba, výdej děl) Mgr. Lucie Klingerová

aukce@galerie-vltavin.cz
+420 224 930 340

Antikvariát Dlážďená

Tomáš Hédervári, Lukáš Rozehnal

antikvariát.dlazdena@seznam.cz
+420 603 266 486

Všeobecné informace Darina Čiháková

info@galerie-vltavin.cz
+420 739 071 594

Antikvariát Ostrovní

Iveta Svobodová, Jiří Štika

antikvariát-vltavin@email.cz
+420 605 285 471

Vedoucí aukce, licitátor Ing. Bohuslav Hybrant, MBA

bhybrant@galerie-vltavin.cz

antiqari.at Radhošťská

Katerina Popovická

info@antiqari.at
+420 734 258 869

Expedice Lukáš Čejka

expedice.art@galerie-vltavin.cz

NumArt.cz

Jakub Majoroš

info@numart.cz
+420 720 380 054

1. AVANTGARDA



5.



9.

1. Rudolf Kremlíčka (1886–1932)

Musailon

kniha, 25 x 16,5 cm, pův. litografie R. Kremlíčka, značeno v kameni, sborník pro moderní umění, svazek II., jaro, 1921, rediguje K. Čapek, vyd. edice Aventinum, Praha, clpl. převazba, 79s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

2. Jindřich Štyrský (1899–1942)

František Halas: Tiše

sešit, 19,5 x 13,5 cm, 2x ilustrace J. Štyrský, vydal Melantrich, Praha 1932, pův. sešit, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

3. Bohumil Kubišta (1884–1914)

J. Kloboučník: Bohumil Kubišta čili boj s konvencí

brož, 25,5 x 19 cm, 5x reprodukce obrazů B. Kubišta, ob. J. Kotík, vyd. Družstvo Dílo, Praha, 1946, nákl. 2000 výtisků, pův. brož, 54s., lehce opotřebeno, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

4 000 Kč
(€ 167)

4. František Zelenka (1904–1944)

A. Kolek: Traktáty Kleofáše Pistoria

kniha, ob. Fr. Zelenka?, vyd. Společenské podniky, Přerov, 1939, pův. brož s ob., 335s., rozvolněná brož - volné archy, okraje ob. lehce opotřebeny, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

5. Karel Teige (1900–1951)

Konstantin Biebl: S lodí jež dováží čaj a kávu

brož, 20 x 14 cm, typo. K. Teige, 37. svazek edice Odeon, vydal Jan Fromek, Praha 1928, 2. vydání, výtiskli Kryl a Scotti, 64 s., brož., lehce zašpiněná obálka, lehce poškozený hřbet při horní části, natržen ve spodní části, vepsán text bez souvislosti na patitulu, vepsán text: Vánoce 1928, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 84)

6. Karel Teige (1900–1951)

Konstantin Biebl: Zlom

brož, 20 x 14 cm, Nové vydání. Kniha veršů 1923–1928, ob., front., titul a ilustr. Karel Teige, 46. svazek edice Odeon, Praha 1928, 64s., brož., lehce natržený hřbet v horní části, z části se odlepující knižní blok, opotřebený ale dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 63)

7. Karel Teige (1900–1951)

K. Čapek: Dášenska čili život štěněte

kniha, 5. vydání, obálka a úprava K. Teige, napsal, nakreslil, vyfotografoval a zakusil K. Čapek, vyd. Fr. Borový, Praha, 1936, pův. plpl. vazba s obálkou, nestránkováno, kniha ve výborném stavu, výjimečně dobře zachovalá ob., pouze při dolním okraji a v různých drobném trhlinky; s pův. ochranným pouzdrzem
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 50)

8. Karel Teige (1900–1951)

E. Verhaeren: Svítání

kniha, ob. K. Teige, vyd. Jan Fromek, Praha, 1925, ed. Odeon, sv. 2, pův. brož, 103s., restaurováno: nově sešito do pův. ob., velmi dobrý, pěkný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

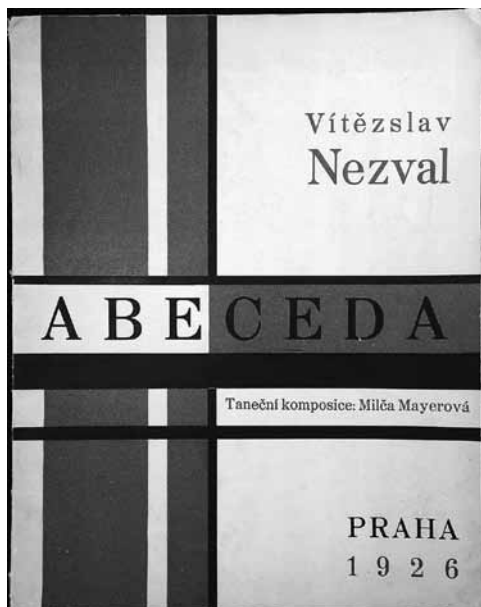
500 Kč
(€ 21)

9. John Heartfield (1891–1968)

J. Hašek a K. Vaněk: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války a v ruském zajetí I-VI

kniha, fotomontážní obálky s využitím kreseb J. Lady sestavil J. Heartfield, il. J. Lada, vydal Karel Synek, Praha, 1936-7, brož, 238+235+238+242+243+249s., u prvního svazku vzadu vevázána barevná obálka k sešitovému vydání a u druhého svazku vzadu vevázána černobílá obálka k sešitovému vydání, u všech svazků částečně uvolněné a po krajích ořezané listy, obálky u svazků III-VI na hřbetu mírně otrhané
LITERATURA: J. Toman: Foto/montáž tiskem (Praha 2009), obr. 6.4.23-29, s.249-251
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

2 800 Kč
(€ 117)



13.



15.

10. Adolf Hoffmeister (1902–1973)

Nevěsta

kniha, úprava, obálka, karikatury A. Hoffmeister, 27. svazek edice Odeon, vydal Jan Fromek, Praha 1927, 55 s., brož., zašpiněná obálka, na obálce skvrny, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

11. Vít Obrtel (1901–1988)

Kšticce Bereniky

bibliofilie, typografie V. Obrtel, dvoubarev. titul, 1. sv. edice Kvart, tisk Fr. Loos, vydal Václav Čejka, Praha 1937, 74s., orig. brož., ob. mírně zašlá, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

12. Jindřich Štyrský (1899–1942)

František Halas: Tvář. Poesie 1930 - 1931

bibliofilie, 3 svazky, 1., 2., a 3. vydání, frontispis, vazba J. Štyrský, vydalo nakladatelství Družstevní práce, Praha 1931, 1932, 1936, 42 s., clpl. vazba bez obálky, velmi dobrý stav
LITERATURA: Primus: Tschechische Avantgarde, str. 40, obr. 70, kat. 135
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

13. Karel Teige (1900–1951)

Vítězslav Nezval: Abeceda - cyklus básní s tanečními kompozicemi Milči Mayerové

bibliofilie, fotomontáže, typografická úprava a návrh obálky K. Teige, fotografie K. Paspas, tisk Česká grafická Unie a. s., vydal J. Otto, Praha 1926, původní brožovaná vazba, kulturní kniha českého poetismu je souborem krátkých básní na jednotlivá písmena abecedy, vycházejících z asociací, jež v autorovi písmena vyvolávají, ať už po stránce vizuální nebo zvukové. Konstruktivistický výtvarný doprovod Karla Teigeho tvoří montáže Paspových fotografií tanečních kreací, doplněné na bílé ploše výraznými černými pásy, velmi dobrý stav, hřbet při krajích jen drobně poškozený, několik skvrn na zadní straně obálky,
LITERATURA: Primus: Tschechische Avantgarde, kompletní vyobr. všech kompozic na str. 155-162; J. Toman: Foto/montáž tiskem, s. 293-296, obr. 8.3.1.-3.
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

29 000 Kč
(€ 1 209)

14. Karel Teige (1900–1951)

V. Nezval: Pantomima - nové vydání

bibliofilie, 4. vydání stěžejního díla poetismu s novými ilustracemi, obálkou a úpravou K. Teige, titulní list, úvodní ilustrace k jednotlivým oddílům Abeceda / Rodina harlekýnů / Papoušek na motocyklu / Depeše na kolečkách / Týden v barvách / Podivuhodný kouzelník / Exotická láska / Raketa / Músa / Historie vojáka / Srdce hracích hodin / Adé, typografické rámce vše K. Teige, úvodní ilustrace k oddílu Cocktails J. Štyrský, vazba Fr. Muzika, vydal Fr. Borový, Praha 1935, orig. celopl. vazba, 228s., obálka chybí, velmi dobrý stav

LITERATURA: K. Srp: Karel Teige a typografie, Praha 2009 s.172-178 ; Primus 1990, No. 367 , obr. 279 s. 145

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

15. Karel Teige (1900–1951)

V. Nezval: Žena v množném čísle

bibliofilie, Básně, poznámky z deníku, jevištní poesie, surrealistická experimentace - obálka, titulní list, typografie a dvě surrealistické fotomontáže ve frontispisu a za titulním listem K. Teige, vydal Fr. Borový, Praha 1933, orig. brož, 212s., dobrý stav, obálka při krajích zažloutlá, kraje hřbetu drobně poškozené, za titulem stíny od vložených výstřížků

LITERATURA: K. Srp: Karel Teige a typografie, Praha 2009 obr. 447-450 s. 179-181 ; Primus 1990, No. 275 , obr. 216 s. 119 a No. 379 , obr. 294 s. 150

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

16. Karel Teige (1900–1951)

V. Nezval: Most

bibliofilie, Básně 1919-1921, s předmluvou z r. 1937 - obálka, titulní list, typografie a dvě surrealistické fotomontáže ve frontispisu a za titulním listem K. Teige, vydal Fr. Borový, Praha 1937, orig. brož, 212s., velmi dobrý stav, obálka při krajích oříznutá

LITERATURA: K. Srp: Karel Teige a typografie, Praha 2009 obr. 456-459 s. 182-185 ; Primus 1990, No. 273 , obr. 214 s. 118

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 38)



23.

17. Karel Teige (1900–1951)

V. Nezval: Básně noci

bibliofilie, básnické skladby z poetického období z let 1922 – 1930 - obálka a typografie K. Teige, vydal Fr. Borový, Praha 1938, orig. brož., 207s., vlastnické razítko spisovatele Gézy Včeličky ve spodní části titulního listu, dobrý stav, obálka zažloutlá, při krajích pokrčená, okraje hřbetu drobně poškozené, zažloutlý papír
LITERATURA: K. Srp: Karel Teige a typografie, Praha 2009 obr. 463 s. 186-187 ; Primus 1990, No. 392 , obr. 301 s. 153
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

18. Josef Šíma (1891–1971)

V. Nezval: Menší růžová zahrada

bibliofilie, poesie a balet, básníkův portrét ve frontispisu Jos. Šíma, titulní list a typografie K. Teige, ed. Odeon 12. sv., vydal Jan Fromek, Praha 1936, polopl. dobová převazba, 95s., velmi dobrý stav, obálka chybí
LITERATURA: K. Srp: Karel Teige a typografie, Praha 2009 obr. 148 s. 68 ; Primus 1990, No. 49 , obr. 60 s. 38
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

19. Vítězslav Nezval (1900–1958)

Dobrodružství noci a vějíř

bibliofilie, s akcenty V. Preissiga, úprava K. Dyrnka, ed. Viola 1.sv., Vlad. Žikeš, Plzeň 1927, pův. brož v americké kartonáži, 22 s., stav velmi dobrý, ob. částečně vyšisovaná, exlibris razítko v titulu a nesouvis. věnování na zadním předeštlí
LITERATURA: Sážka č. 1824
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

20. Vít Obrtel (1901–1988)

V. Nezval: Blíženci

bibliofilie, obálka, titul a úprava V. Obrtel, básníková poetická sbírka, vydala nakl. společnost Rozmach (Ladislav Kuncíř), Praha 1927, orig. brož., 56s., dobrý stav, ob. lehce zašlá, na předsádce bělobou překryté exlibris
LITERATURA: Primus: Tschechische Avantgarde 16 s. , obr. 2, č. kat. 68
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)



24.

21. Vítězslav Nezval (1900–1958)

Absolutní hrobař

kniha, 6 ilustrací dekalkem k vlastním básním V. Nezval, frontispis a úprava J. Štyrský, vydal Fr. Borový, Praha 1937, dobová nepůvodní pl. vazba, 228s., vazba místy vyšisovaná jinak velmi dobrý stav
LITERATURA: Český surrealismus 1996, obr. s. 172, 175, 176, 179 s. 178-188
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

22. Karel Teige (1900–1951)

V. Nezval: Neviditelná Moskva

bibliofilie, ob. a úprava K. Teige, viněta na titulu a 3 fotografie J. Štyrský, vazba Fr. Muzika, vydal Fr. Borový, Praha 1935, orig. brož., 175 s., ob. při okrajích lehce zašlá, hřbet dole lehce poškozen, velmi dobrý stav
LITERATURA: K. Srp: Karel Teige a typografie, Praha 2009 obr. 421-422 s.171 ; Vloemans 1994, No. 57 ; Primus 1990, No. 118
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

23. Karel Teige (1900–1951)

Jar. Seifert: Na vlnách TSF

kniha, Teigeho výtvarná a typografická stylizace Seifertových básní patří k vrcholům poetismu, obálka a úprava K. Teige, 1. sv. edice Hosta, vydal Václav Petr, Praha 1925, originální brož., 68s., velmi dobrý stav, listy lehce zažloutlé
LITERATURA: K. Srp: Karel Teige a typografie, Praha 2009 s. 49-55, obr. 81-99 ;Primus: Tschechische Avantgarde, str. 53, obr. 93, kat. 23
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

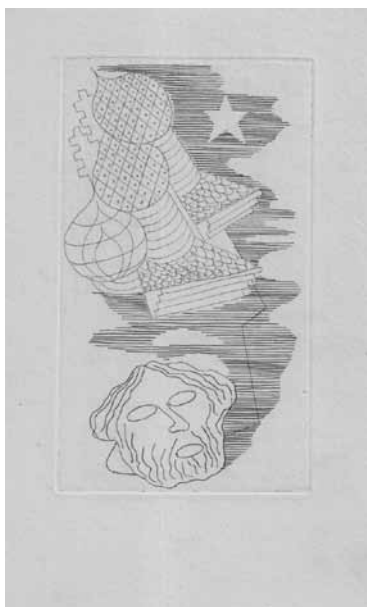
5 000 Kč
(€ 209)

24. Karel Teige (1900–1951)

Nejmenší byt

kniha, Teigeho studie věnovaná vývoji a rozvoji masového bydlení, doplněná urbanistickými plány, architektonickými studiemi, fotografiemi realizací a bytového vybavenosti, typografická úprava a montáž na obálce K. Teige, dobové reklamy, 300 vyobrazení, 1. sv. Edice soudobé mezinárodní architektury, vydal Václav Petr, Praha 1932, 368 s., vazba rozlepená, desky při krajích odřené a na několika místech natržené, na hřbetu malý úbytek, vnitřek velmi dobrý, na několika místech poznámky tužkou a několikrát podtrženo perem
LITERATURA: K. Srp: Karel Teige a typografie, Praha 2009, str. 157 obr. 375, 376
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

5 000 Kč
(€ 209)



30.

25. Otakar Mrkvička (1898–1957)

Markýz de Sade: Zoloe a její dvě společnice neboli Několik týdnů života tří hezkých žen

kniha, návrh obálky, titulní list a úprava O. Mrkvička, přel. Jar. Starý, dvoubarev. tisk Kryl&Scotti, 4. sv. bibliofilské edice Odeon, vydal Jan Fromek, Praha 1927, pův. brož., ex. 68/500, 76s., papír Van Gelder, velmi dobrý stav, ob. při okrajích lehce pokrčená

LITERATURA: Sáhka č. 1986

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

26. Karel Teige (1900–1951)

Jean de Tinan: Příklad Ninony de Lenclos milovnice

bibliofilie, návrh obálky, dvoubarev. tisk a úprava K. Teige, překlad Jar. Zaorálek, 7 sv. Bibliofilské edice Odeon, vydal Jan Fromek, Praha 1928, vytiskli Kryl a Scotti, ex. 57/550, na antikvu, 98 s., orig. brož., obálka při okrajích lehce pokrčená, velmi dobrý stav

LITERATURA: K. Srp: Karel Teige a typografie, Praha 2009, str. 99 obr. 238

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

27. Jindřich Štyrský (1899–1942)

František Halas: Tvář. Poesie 1930 - 1931

bibliofilie, podpis autora, frontispis, ob., úprava J. Štyrský, vydala Družstevní práce, Praha 1931, 800 výtisků, z toho 20 výtisků podepsáno autorem, 42 s., brož., natržený hřbet, ořezané okraje, velmi dobrý stav

LITERATURA: Primus: Tschechische Avantgarde, str. 40, obr. 70, kat. 135

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

28. Jindřich Štyrský (1899–1942)

František Halas: Kohout plaší smrt

bibliofilie, básně 1928 - 1929, podpis básníka, kresba ve frontispise J. Štyrský a v textu Toyen, úprava a vazba Vít Obrtel, 2. svazek edice Plejada, vydal Rudolf Škeřik, Praha 1930, 350 výtisků, 55 s., brož., obálka při krajích lehce pokrčená, velmi dobrý stav

LITERATURA: Primus: Tschechische Avantgarde 66 s., obr. 127, č. kat. 115

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)



31.

29. Jindřich Štyrský (1899–1942)

Konst. Biebl: Plancius

Bibliofilie, frontispis a typografie J. Štyrský, vydal B. Janda Sfinx jako soukromý tisk pro své přátele k Novému roku 1931, Praha 1930, orig. brož., 29 s., ob. při krajích mírně pokrčená a zašlá, velmi dobrý stav

LITERATURA: Český surrealismus 1996, s. 19, Sáhka č. 4041

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

30. František Muzika (1900–1974)

Jos. Hora: Mít křídla

bibliofilie, lept ve frontispisu a lept v příloze, úprava, nakl. značka a podpis v závěru Fr. Muzika., podpis v závěru Jos. Hora, 1. sv. Editio princeps, vydal Karel Jánský, Praha 1928, orig. karton. vazba s obálkou, 34s., ex. 124/150, papír Zanders, obálka poškozená a poltá, horní část hřbetu poškozená

LITERATURA: Šmejkal: František Muzika Kresby, scénická a knižní tvorba obr. 179, soupis s. 224, Sáhka č. 1511

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

9 000 Kč
(€ 375)

31. Karel Svolinský (1896–1986)

Paul Valéry: Had

bibliofilie, frontispis a nakl. značka v tiráži obojí mědirytinou, obálka dřevorytem a úprava K. Svolinský, přel. Jos. Palivec, podpisy obou v tiráži, 7. sv. edice Zodiak, vydal Svatopluk Klír a F. J. Klír, Kladno 1929, volné listy v orig. obálce, 36s., ex. 82/99, ruční papír Fabriano, velký formát, ochranné pouzdro, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka č. 2095, Thiele: Karel Svolinský a kniha č. 361, Musil, Burget: Karel Svolinský s. 155, 156, obr. 156, 157

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 000 Kč
(€ 167)

32. Josef Čapek (1887–1945)

S.K. Neumann: Ať žije život!

bibliofilie, 14 ilustrací -11 kreseb a 3x linoryt a obálka linorytem Jos. Čapek, Volné úvahy o novém umění, úv. slovo V. Nebeský, VIII. sv. Edice Června, vyd. Fr. Borový, Praha 1920, orig. brož s celofán. přebalem, velmi dobrý stav

LITERATURA: Pomajzlová 2010: č. 25

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)



38.

33. Josef Čapek (1887–1945)

Gustave Flaubert: Pokušení svatého Antonína

kniha, obálka, naklad. značka, titul. list a 8 koncových vinět vše linorytem a úprava J. Čapek, JČ vytváří geometrický ornament pod vlivem primitivního umění, 1. sv. edice Symposion, vydal Rud. Škeřík, Praha 1921, orig. brož, 139s., obálka při krajích a hřbetu poškozená, vnitřek ve velmi dobrém stavu

LITERATURA: Pomajzlová: Knižní grafika Josefa Čapka: soupis č. 41, obr. 1.1.11-15 s. 22-23

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

34. Josef Čapek (1887–1945)

Jules Romains: Na březích Villette

bibliofilie, obálka J. Čapek, vydal Alois Srdce, Praha 1920, 102 s., brož., obálka při okrajích lehce zašlá, jinak dobrý stav

LITERATURA: Pomajzlová: Knižní grafika Josefa Čapka, č. 30

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

35. Josef Čapek (1887–1945)

Benjamin Klička: Muž který chtěl ABCDE

kniha, obálka dvoubarev. linoryt a 20 ilustrací v textu J. Čapek, úprava Jan Vaníček, 9. sv. ed. Živé knihy B, vydal Družstevní práce, Praha 1928, pův. brož, 67s., obálka při krajích pokrčená a na krajích hřbetu poškozená, dobrý stav

LITERATURA: Pomajzlová: Knižní grafika Josefa Čapka: s. 173 obr. 6.3.31, soupis č. 285

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

36. Josef Čapek (1887–1945)

Guillaume Apollinaire: Kacíř & spol.

kniha, ob. a il. linorytem J. Čapek, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1926, ed. Symposion, sv. 22, pův. brož, 137s., jen nepatrně opotřebené okraje a přesahy obálky, jinak velmi dobrý, krásný stav!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 84)

37. Josef Čapek (1887–1945)

David Garnett: Člověk v zoologické zahradě

kniha, ob. J. Čapek, vyd. Čin, Praha, 1925, pův. brož, 101s., velmi dobrý, pěkný stav!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)



40.

38. Josef Čapek (1887–1945)

John Dos Passos: Dvačtyřicátá rovnoběžka

2x kniha, vzácně se objevující vydání i s pův. fotomontážními obálkami (anonym), vyd. Čin, Praha, 1935, 2x pův. clpl. vazba (J. Čapek) s ob., 292+301s., knihy samotné ve velmi dobrém stavu, ob. při okrajích a na hřbetu trochu opotřebené

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

39. Josef Čapek (1887–1945)

Josef Kopta: Hlídač č. 47

kniha, ob. J. Čapek, vyd. Čin, Praha, 1928, pův. brož, 185s., restaurováno, nově sešito do pův. ob., jejíž okraje jsou jen trochu opotřebené, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 25)

40. Marie Čermínová (Toyen) (1902–1980)

Anthologie protifašistických umělců

bibliofilie, antologie prozaických a básnických textů (včetně dvou notových zápisů) českých autorů 30. let 20. století s protifašistickými a protiválečnými motivy a náměty; obs. sign. ilustraci od Toyen, J. Štyrského, F. Bidla, A. Hoffmeistera, A. Pelce, dále pak sign. texty od: K. Biebl, Fr. Halas, J. Hořejší, K. Konrád, J. Kratochvíl, M. Majerová, H. Malířová, S.K. Neumann, E.F. Burian a V. Nezval (notový zápis), J. Noha, L. Novomeský, I. Olbracht, M. Pujmanová, V. Vančura a na konci trio J. Ježek, Voskovec & Werich (druhý notový zápis); kompletní soubor s podpisy všech zúčastněných; vyd. dr. B. Šmeral, v generální komisi nakl. Odeon, Jan Fromek, Praha, 1936, ex. 259/550 (celk. 565 výtisků) na dřevaprostém papíře, upr. K. Teige, pův. brož s ob. a pův. karton. pouzdem, 71s., velmi dobrý, prakticky výborný stav

LITERATURA: Sáhka: 2226

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

25 000 Kč
(€ 1 042)

41. Marie Čermínová (Toyen) (1902–1980)

Jehan Rictus: Poesie

bibliofilie, obálka a úprava Toyen, vydal Odeon, Praha 1946, 79 s., brož, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)



43.

42. Marie Čermínová (Toyen) (1902–1980)

Felix Timmermans: Prostřáček Boží

bibliofilie, dvoubarev. litografie ve frontispisu a na 3 přílohách, návrh vazby, titul. list a úprava Toyen, překlad Jar. Zaorálek, tisk Müller a spol., 69 sv. edice Symposion, vydal Rudolf Škeřík, Praha 1933, orig. celopl. vazba se zlac. výzdobou, 213 s., velmi dobrý stav

LITERATURA: L. Bydžovská: Knihy s Toyen s. 104 soup. č. 139, Sářka č. 5151

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

43. Marie Čermínová (Toyen) (1902–1980)

Georges Bernanos: Pod sluncem satanovým

kniha, ob. Toyen, překl. B. Reynek, vyd. Jan Fromek, nakladatelství, Odeon, jako 5. svazek knihovny Kosmopolis, Praha, 1928, pův. brož, 344s., restaurováno: archy nově sešity do pův. ob., lehce opotřebené přesahy ob., jinak velmi dobrý a pěkný stav!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

1 500 Kč
(€ 63)

44. Marie Čermínová (Toyen) (1902–1980)

Hermann Hesse: Siddhárthah

bibliofilie, obálka, vazba, dvě kresby Toyen, úprava Lad. Sutnar, překlad Petr Kříčka, 31 sv. edice Živé knihy B, vydala Družstevní práce, Praha 1935, 2000 výtisků, obálka vevázaná, 126 s, clpl. vazba, výborný stav

LITERATURA: L. Bydžovská: Knihy s Toyen s. 108 soup. č. 256

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

45. Marie Čermínová (Toyen) (1902–1980)

André Breton: Spojité nádoby

kniha, ob. Toyen, vyd. S.V.U. Mánes, Praha, 1934, přel. V. Nezval a J. Honzl, brož, 180s., okraje ob. jen lehce opotřebené, jinak velmi dobrý stav knihy

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

900 Kč
(€ 38)



46.

46. Marie Čermínová (Toyen) (1902–1980)

Ukolébavky naše i cizí

bibliofilie, 24 x 16,5cm, obálka a vstupní kresba Toyen, uspořádali a přeložili Arno Kraus a Jaroslav Podroužek, spolu s Toyen podepsáni v tiráži, vyd. Rudolf Kmoch, Praha, 1941, edice Klub 777 bibliofilů, ex.: 220/777, volné listy v obálce, 62s., obálka opotřebena, potháno při okrajích hřbetu, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 125)

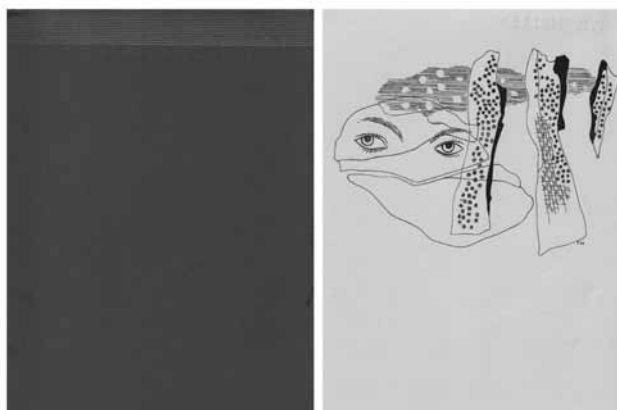
47. Marie Čermínová (Toyen) (1902–1980)

P. B. Shelley: Básně

volné listy v obálce, 22 x 15,5cm, frontispis Toyen, vyd. O. Žižka, Brno, 1933, druhý svazek edice Katalepton, č. výtisku 142, volné listy v obálce, 38s., dobrý stav

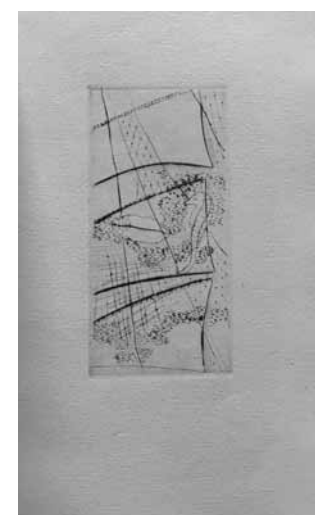
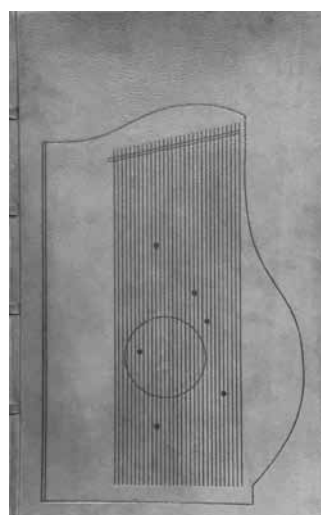
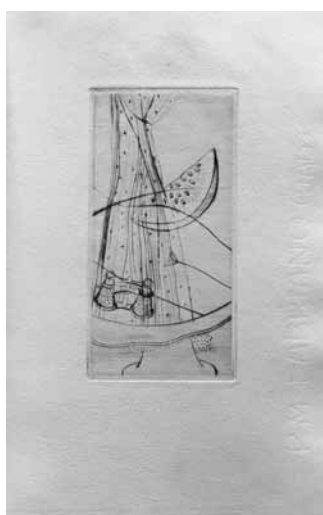
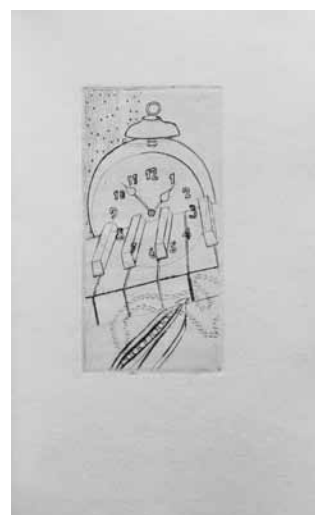
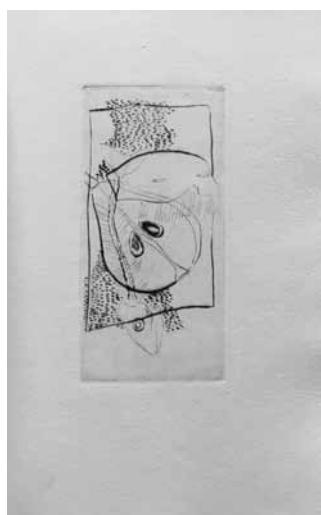
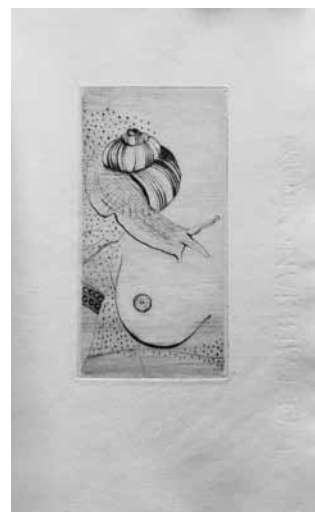
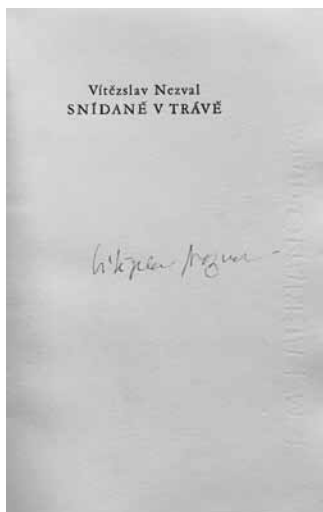
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 34)



47.

2. TOYEN



48.

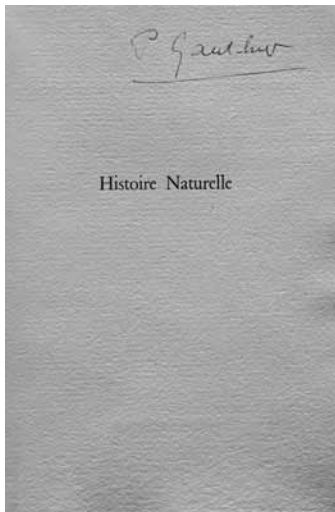
48. Marie Čermínová (Toyen) (1902–1980)

Vítězslav Nezval: Snídaně v trávě

6x suchá jehla, v tiráži podpis Vítězslava Nezvala a Toyen, v edici Collectio Plantin I vydalo Aventinum, nakladatelství Dra Ot. Štorcha-Mariena, Praha 1930, v nákladu 100 číslovaných výtisků, tento má č. 24

LITERATURA: publikováno v L. Bydžovská, K. Srp: Knihy s Toyen, Praha 2003, str. 19

80 000 Kč
(€ 3 334)

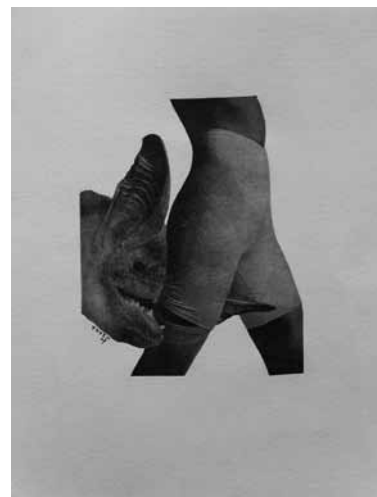
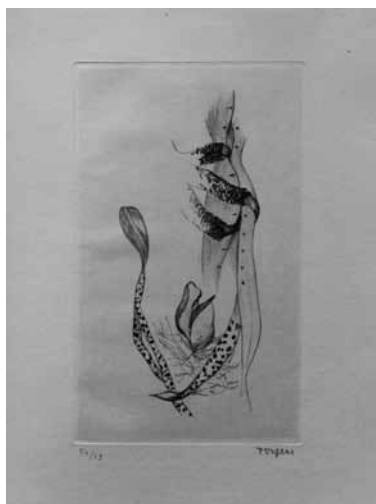
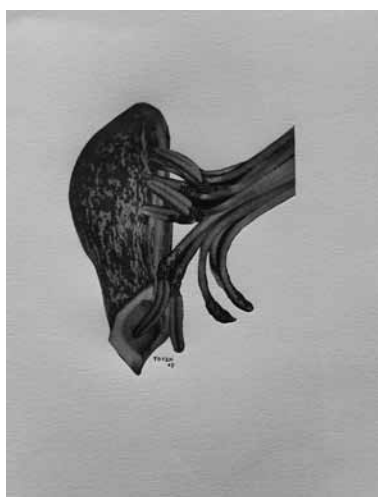
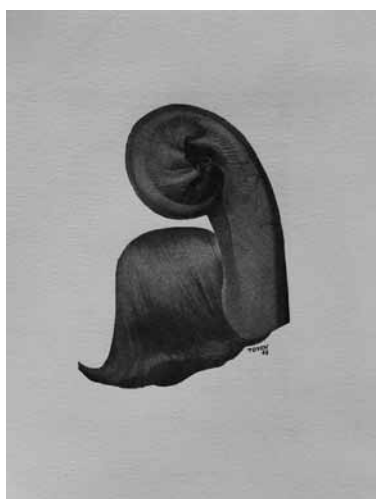
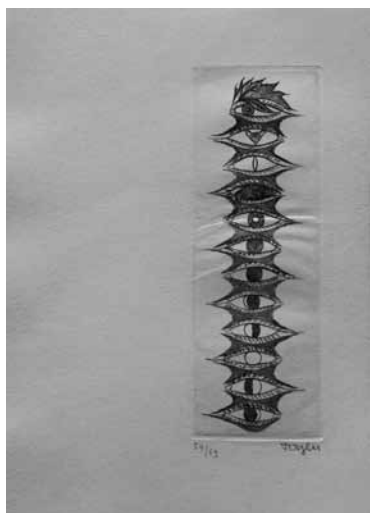


49.

**49. Marie Čerminová (Toyen) (1902–1980)
Histoire Naturelle**

bibliofilie, 1958, sign. Toyen, č. 56/273, Benjamin Péret: Histoire Naturelle, vydal Jehan Mayoux v Ussel roku 1958. Celkový náklad 273 neprodejných výtisků na ručním papíře Moulin Richard de Bas. Tištěné ilustrace a jedna ručně kolorovaná suchá jehla (signovaná a číslovaná 56/273) ve frontispisu od Toyen. Tento exemplář nese číslo 56. V papírové etuji spolu s Jehan Mayoux: A perte de vue. Lept ve frontispisu od Charlese le Bars (signovaný a číslovaný 56/273). Šitá vazba, celkový rozměr 25,5 x 17 cm, dobrý stav, pouzdro mírně zašpiněno

58 000 Kč
(€ 2 417)



50.

50. Marie Čermínová (Toyen) (1902–1980)

Annie Le Brun - Sur Le Champ

bibliofílie, 3x suchá jehla, 1967, sign. vše PD Toyen, č. 54/89, 3 suché jehly, uloženo ve stylizovaném pouzdru s podpisem T, rozměr 31,5 x 25 cm; knižní práce věnovaná Annie Le Brun vyšla roku 1967 jako Sur le Champ (Ihned) v Éditions surléalistes s kolážemi Toyen. Právě v té době se Toyen ke kolážím vracela po mnohaleté přestávce a objevovala v nich pro sebe dříve netušené možnosti výrazu. Používala reprodukce ze současných časopisů, včetně reklam. (Lenka Bydžovská, Karel Srp, Knihy s Toyen)

LITERATURA: Lenka Bydžovská a Karel Srp, Knihy s Toyen, Akropolis 2003, str. 80/81; Karel Srp, Zdeněk Sklenář, Toyen - Knihy bez hranic, vydala Galerie Zdeněk Sklenář, Praha 2024, str.180, 31, Anna Pravdová, Annie Le Brun, Annabelle Görger-Lammers, Toyen - Snící Rebelka, Národní galerie v Praze, 2021, str. 2021, str. 277

120 000 Kč
(€ 5 000)



51.

51. Marie Čerminová (Toyen) (1902–1980)

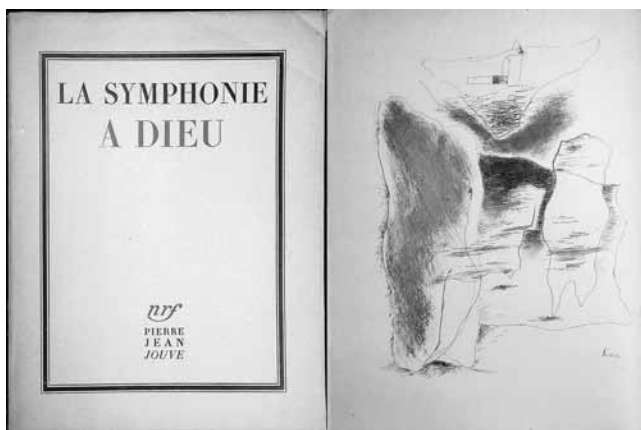
Jean-Pierre Duprey: Svatokrádežný les a jiné texty

bibliofilie, 1970, sign. vše Toyen, č. 1/99, předmluva: André Breton, Toyen: 6 suchých jehel na zeleném hedvábí, vše 14,7 x 10 cm, kazeta signována Toyen a očíslována 1/99. Vydalo nakladatelství Le Soloel Noir, Paříž 1970. Rozměr kazety 25 x 20 x 8 cm

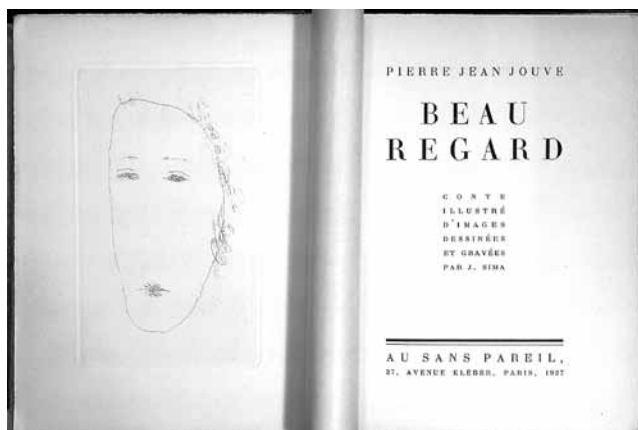
LITERATURA: Karel Srp, Zdeněk Sklenář, Toyen - Knihy bez hranic, vydala Galerie Zdeněk Sklenář, Praha 2024, str. 224 a str. 311; Lenka Bydžovská a Karel Srp, Knihy s Toyen, Akropolis 2003, str. 84/85; Anna Pravdová, Annie Le Brun, Annabelle Görden-Lammers, Toyen - Snící Rebelka, Národní galerie v Praze, 2021, str. 2021, str. 288/289

500 000 Kč
(€ 20 834)

3. JOSEF ŠÍMA



57.



58.

52. Josef Šíma (1891–1971)

Guillaume Apollinaire: Prsy Tiresiový

kniha, kresby J. Šíma, tit. list, úpr. a ob. K. Teige, vyd. Jan Fromek, Praha, 1926, ex. 222/1000, ed. Odeon, sv. 15, přel. J. Seifert, pův. brož, 72s., jen drobně zkosený hbet, lehce opotřebené růžky a okraje ob., několik volných archů, jinak velmi dobrý, pěkný stav!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 105)

53. Josef Šíma (1891–1971)

Veraikon

sešit, 24,5 x 16,5 cm, 2x pův. dřevoryt J. Šíma (Au temps de Jésus-Christ a Zátíší), Umělecká revue Veraikon, edice grafická, Čeští umělci v Paříži, ročník IX., sešit 5.-6., Praha, 1923, 72s., lehce zašpiněno, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 500 Kč
(€ 105)

54. Josef Šíma (1891–1971)

Louis Delluc: Lidé z baru

kniha, 29 x 21 cm, il. Josef Šíma, vyd. Aventinum (Ot. Štorch-Marien), Praha, 1925, ex.: 462/1000, pevná vazba, 106s., lehce natrženo při horní části hřbetu, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 500 Kč
(€ 146)

55. Josef Šíma (1891–1971)

Ot. Štorch-Marien: Venuše s červenou parukou

bibliofilie, věnování J. Rambouskovi od Ot. Štorcha - Mariena na patitulu, mysterium - revue o 14. zastaveních, 14 figurálních celostr. kreseb, obálka a nakladatel. signet J. Šíma, úprava V.H. Brunner, tisk Obzina Vyškov, 116 sv. ed. Aventinum, vydal Ot. Štorch-Marien, Praha 1925, ex. 193/600, pův. brož., ruční papír Ullersdorf, 75 s., obálka rozpadlá na dvě části, vložena vzadu, celkově velmi dobrý stav

LITERATURA: Šmejkal: Josef Šíma 1988 s. 89, 90 obr. 85, 86; s. 395, č. 11, Sářka č.1114

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 900 Kč
(€ 121)

56. Josef Šíma (1891–1971)

Le livre de mariage

bibliofilie, 31 dřevorytů Jos. Šíma, tisk pod autorovým dohledem v tiskárně Kauffmann, vydal nákladem vlastním Josef Šíma, Paris 1922, nesvázaná brož s celofán. přebalem, 35s., ex. 59/210, tištěno na žebrovaném ručním papíře Montval, obálka na hřbetu věkem sešlá, velmi dobrý stav

LITERATURA: Šmejkal: Josef Šíma 1988 s. 395, č. 2
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

8 000 Kč
(€ 334)

57. Josef Šíma (1891–1971)

Pierre Jean Jouve: La Symphonie a Dieu

bibliofilie, celostr. barevný lept (sign. v desce) za titulem Jos. Šíma, dvoubarev. tisk, bibliofilské vydání Jouveovy sbírky La Symphonie a Dieu, vydal Librairie Gallimard (NRF), Paris 1930, orig. brož s obálkou a celofán. přebalem, 82s., ex. 328/370, tištěno na velínu, nerozřezáno, velmi dobrý stav

LITERATURA: Šmejkal: Josef Šíma 1988 s.172, 174, 178 obr. 174, s. 395, č. 33

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

15 000 Kč
(€ 625)

58. Josef Šíma (1891–1971)

Pierre Jean Jouve: Beau regard (Conte Illustré D'Images Dessinées et gravées par J. Sima)

bibliofilie, lept ve frontispisu a 2 lepty v přílohách, 7 celostr. dřevorytů a 8 dřevorytů v textu vše Jos. Šíma, bibliofilské vydání Jouveovy sbírky básní, vydal Au Sans Pareil, Paris 1927, orig. brož s obálkou a celofán. přebalem, 48s., ex. 169/715, tištěno na velínu Mongonlfier d'Annonay, částečně nerozřezáno, desky lehce vyšisované, jinak velmi krásný stav

LITERATURA: Šmejkal: Josef Šíma 1988 s. 96, 97, 98 obr. 94, 96; s. 395, č. 25

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

9 500 Kč
(€ 396)



59.

59. Josef Šíma (1891–1971)

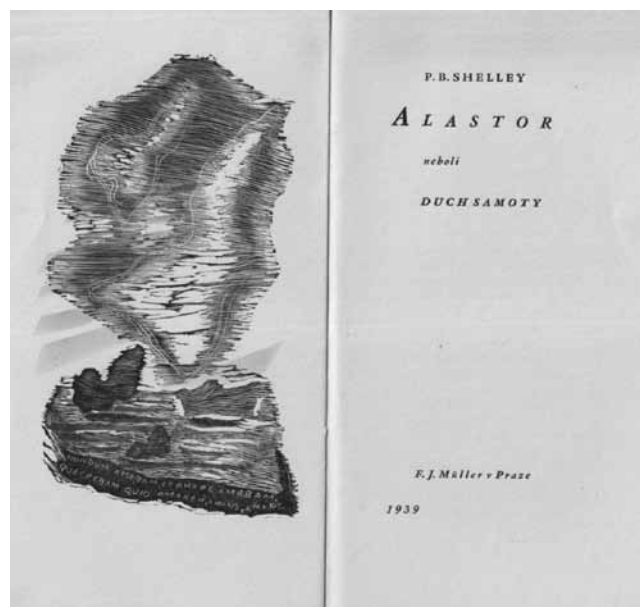
S. K. Neumann: Písně o jediné věci

bibliofilie, frontispis a tři barevně reprodukovány kresby J. Šíma, návrh obálky, dvoubarev. titulní list a úprava O. Mrkvička, XXI. kniha Zlatokvětu, vydal Fr. Borový, Praha 1927, orig. brož., ex. 274/600, 73 s., rozlepený blok, obálka lehce zašpiněná při okrajích pokrčená, velmi dobrý stav

LITERATURA: Šmejkal: Josef Šíma 1988 s. 93, obr. s. 98, soupis s. 395, č. 24; Primus: Tschechische Avantgarde, str. 70, obr. 138, kat. 61 a str. 110, obr. 202

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)



60.

60. Josef Šíma (1891–1971)

Percy Bysshe Shelley: Alastor neboli duch samoty

bibliofilie, Frontispis dřevorytem a 6 dřevorytů v přílohách Josef Šíma, koloroval pochoirem a v tiráži podepsal F. J. Müller, 9. sv. sbírky Lis knihomilův, vydal F. J. Müller, Praha 1939, orig. brož s obálkou a celofán. přebalem, nestr.(40), ex. 63/70, ruční papír Holland Pannekoek, nerozřezáno, uloženo v pův. kartonovém pouzdru, velmi krásný stav

LITERATURA: Šmejkal: Josef Šíma 1988 s. 174, 231; s. 396, č. 43; J. Rous: Josef Šíma. Knižní grafika a kresby 2 obr. 1985; Sářka č. 4828

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

18 000 Kč
(€ 750)



61.

61. Josef Šíma (1891–1971)

Jar. Seifert: Jablko s klína

bibliofilie, barev. lept v titulu a 2 kolorované suché jehly Josef Šíma, podpis na obálce Jar. Seifert, úprava, sazba a tisk na ručním lísu F. J. Müller, 4. sv. sbírky Lis knihomilův, vydal F. J. Müller, Praha 1933, orig. brož s obálkou, nestr.(24 listů), ex. 76/87, papír japan, uloženo v pův. kartonovém pouzdru, velmi krásný stav

LITERATURA: Šmejkal: Josef Šíma 1988 s. 174, 178; s. 395, č. 35; Sářka č. 4794

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

28 000 Kč
(€ 1 167)

62. Josef Šíma (1891–1971)

Georges Ribémont - Dessaignes: Pštros se zavřenýma očima

knih, fotomontážní ob. J. Šíma, překlad K. Teige, 12 sv. Knih dnešku, edice Aventinum, vydal Ot. Štorch-Marien, Praha 1925, 2000 výtisků, 133 s., brož., obálka natržená a zašpiněná, poškozený hřbet, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)



62.



63.

63. Josef Šíma (1891–1971)

Paul Morand: Lewis a Irena

kniha, ob. J. Šíma, překlad Jar. Fastrová, XXXVI. románová knihovna Aventina, vydal Ot. Štorch - Marien, Praha 1926, 98 s., brož., obálka na hřbetu poškozená, potrhaná, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

64. Josef Šíma (1891–1971)

Blaise Cendrars: Zlato

bibliofilie, 4 kolorované kresby v textu, obálka J. Šíma, podpis autora na patitulu, titulní list K. Teige, 11. sv. edice Odeon, vydal Jan Fromek, Praha 1926, ex. 9/50 na holandu Van Gelder, 153 s., brož., obálka při okrajích pokrčená, velmi dobrý stav, přednostní výtisk, z 25 exemplářů, kolorovaný a opatřený podpisem autora

LITERATURA: Šmejkal: Josef Šíma 1988 s. 88 - 89, obr. 83, s. 395, č. 14

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

19 000 Kč
(€ 792)

65. Josef Šíma (1891–1971)

André Breton: Nadja

kniha, obálka kresba a koláž J. Šíma, autorův portrét ve frontispisu P. Picasso, přel. M. Hlávka, V. Nezval a B. Vaníček, reprodukce obrázků a nadpisu v titulu z původních kreseb Nadji (4 obr. na křídových přílohách, 6 obr. textu), 5. sv. edice Krásné užité knihy, vyd. F.J. Müller, Praha 1935, pův. brož s obálkou, 144 s., obálka při horním okrajích nepatrně vyšisovaná, velmi pěkný stav

LITERATURA: Šmejkal: Josef Šíma 1988 s. 205, 216 obr. 226 ; s. 395, č. 37 , Primus: Tschechische Avantgarde 120 s. , obr. 218, č. kat. 277, Sářka č. 2638

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

66. Josef Šíma (1891–1971)

Benjamin Jedlička: Paříž 1945

bibliofilie, podpis na patitulu, frontispis, 4 ilustrace a návrh ob. Jos. Šíma, vydal Václav Petr, Praha 1947, brož., 74 s., okraje lehce zašlé, velmi dobrý stav

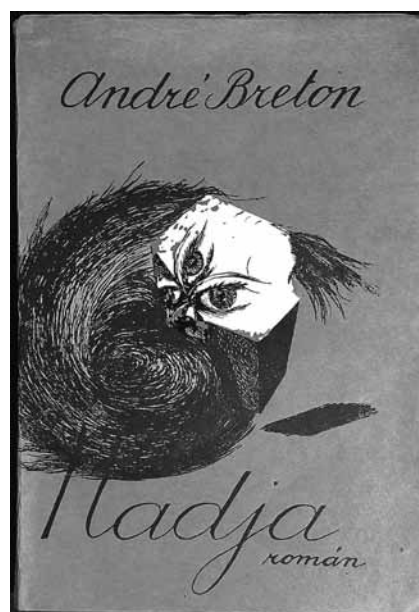
LITERATURA: Šmejkal: Josef Šíma 1988 s. 235, č. 49, s. 396

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

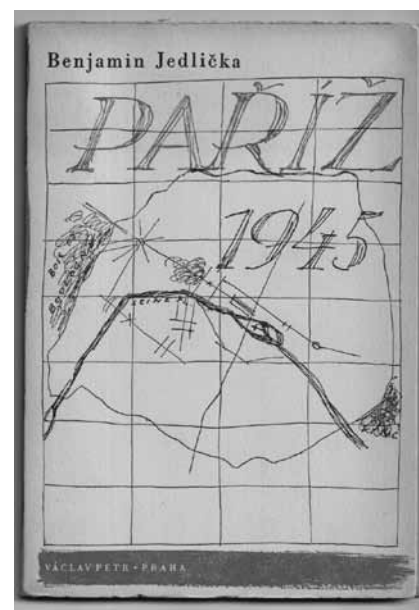
500 Kč
(€ 21)



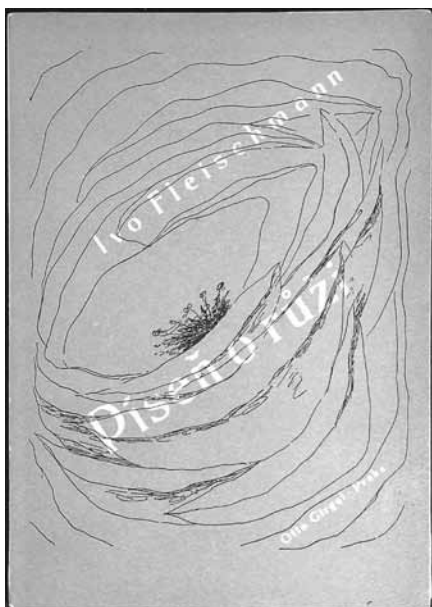
64.



65.



66.



67.

67. Josef Šíma (1891–1971)

Ivo Fleischmann: Píseň o růži

bibliofilie, frontispis, 4 ilustrace a návrh ob. Jos. Šíma, vydal Otto Girgal, Praha 1948, pův. brož., 47 s., lehce rozvolněná vazba, velmi dobrý stav

LITERATURA: Šmejkal: Josef Šíma 1988 s. 235, č. 50, s. 396

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč

(€ 38)

68. Josef Šíma (1891–1971)

Kilimandžaro lásky

kniha, básnické fantasie z let 1926 - 28, kresba a obálka J. Šíma, vydal Ot. Štorch-Marién, 199. svazek edice Aventinum, Praha 1928, Ex. 158/750, 52 s., brož., lehce zašpiněná obálka, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč

(€ 75)

69. Josef Šíma (1891–1971)

František Hrubín: Proměna

bibliofilie, podpis Fr. Hrubína na patitulu, dřevoryty J. Šíma, úprava Zd. Seydl, 19 sv. sbírky Ráj knihomilů, vydal Spolek českých bibliofilů v nakladatelství Československý spisovatel, Praha 1957, 700 výtisků, 31 s., volné listy v org. papír. přebalu, na hřbetu lehce poškozený, velmi dobrý stav

LITERATURA: Šmejkal: Josef Šíma 1988 s. 231 ; s. 396, č. 52; Sáhka 6122

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč

(€ 63)

70. Josef Šíma (1891–1971)

Vladimír Raffel: Taneční povídky

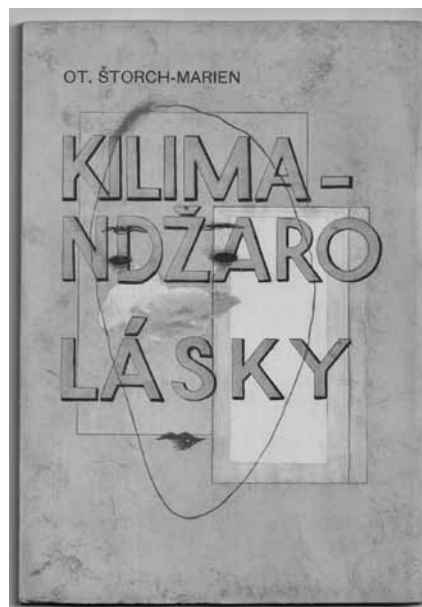
kniha, 3 kresby J. Šíma, úprava F. Muzika, 193. svazek edice Aventinum, vydal Otakar Štorch-Marién, Praha 1928, 107 s., brož., obálka při krajích zašpiněná a odřená, několik skvrna obálce, listy při krajích zažloutlé, dobrý stav

LITERATURA: Šmejkal: Josef Šíma 1988 s. 174, č. 30, s. 395

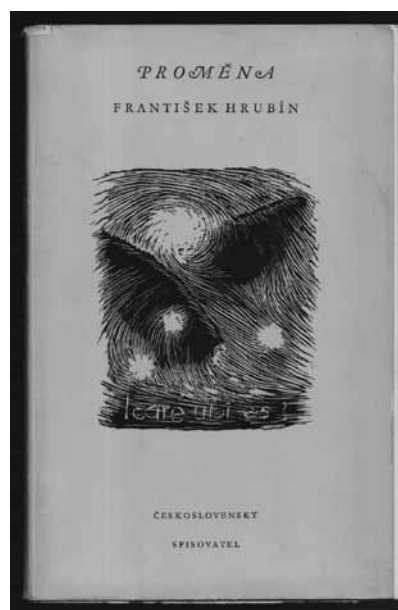
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč

(€ 21)

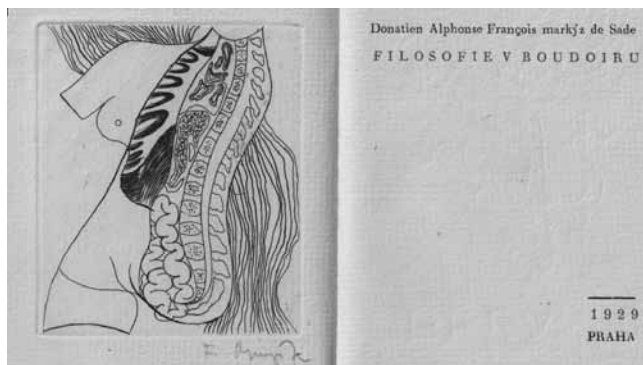


68.



69.

4. Z POZŮSTALOSTI STANISLAVA NEUMANNA



76.



79.

71. neurčený autor

Stanislav Neumann - karikatury

4x tužka, papír, 1941, 29 x 20,5 cm, některé signovány
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

72. Více autorů

Stanislav Neumann -portréty

2x kresba (akvarel, uhel) papír, 1934, ?, 29 x 20,5 cm, 1x sign.
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

73. Neznámý autor

Děkovný dopis fanyanky Stanislava Neumanna

dopis, ručně psaný a podepsaný dopis B. Vančurových přibližující
drobné radosti obyvatel protektorátu
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

74. Různí autoři

Stanislav Neumann - karikatury

3x kresba (tuš, tužka, pastel), papír, 17 x 12; 29,5 x 18,5; 30,5 x
22 cm, vše signováno
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

75. Různí autoři

Stanislav Neumann -portréty

3x kresba (tempera, akvarel, tužka), papír, 24 x 16,5; 29,5 x 20; 24
x 17 cm
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

76. František Muzika (1900–1974)

Donatien Alphonse Francois markýz de Sade: Filosofie v Bou- doiru

bibliofilie, 12,5 x 10,5 cm, sing. lept ve frontispisu, vyd. jako
soukromý tisk pro kruh přátel a sběratelů v počtu subscriptentů (I-C),
kromě deseti výtisků, jež jsou neprodejné (1-10), Praha, 1929, ex.
6, na papíře chamois Fabriano, pův. vazba, ruční papír, pův. bož,
108s., místy jen trochu ušpiněné listy, lehce potrháno kolem hřbetu,
jinak dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

10 000 Kč
(€ 417)

77. Otakar Mrkvička (1898–1957)

Honoré de Balzac: Hodinky jeptišek z Poissy

bibliofilie, 14 x 9,5 cm, ilustrace a úprava O. Mrkvička, vyd. S.
Neumann, Praha, 1928, ex: 58/270, exlibris s půortrétem S.
Neumanna pův. brož, 51s., rozpadlý knižní blok, uvolněný z obálky
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 63)

78. František Zelenka (1904–1944)

Honoré de Balzac: Vášeň na pouti

bibliofilie, 13 x 9,5 cm, kolorovaný frontispis F. Zelenka, vyd.
jako vánoční dar abonentům Knížek pro potěšení, tištěno A) 10
neprodejných výtisků, B) 50 na českém ručním papíru, C) 450
výtisků na českém japonsku, tento výtisk má č. III.A, pův. brož, 38s.,
uvolněný knižní blok, zachovalý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

600 Kč
(€ 25)

79. Niccoló Machiavelli (1469–1527)

Mandragola

bibliofilie, 14 x 9 cm, 8x kolorovaných reprodukcí dřevorytů z vydání
Terentia z r. 1499, vyd. a upr. Stanislav Neumann, Praha, 1928, ex.
1A/10, polokožená vazba, 91s., lehce opotřebeno, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

80. Henri-Joseph Dulaurens (1719–1799)

Příběh paní Bereniky a mistra Petra

bibliofilie, 15 x 10 cm, kniha vyšla v roce 1928 jako II. svazek sbírky
Knížky pro potěšení, soukromý tisk vydaný S. Neumannem, ex.:
7A/10, (neprodejné výtisky), potrháná průsvitná obálka, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

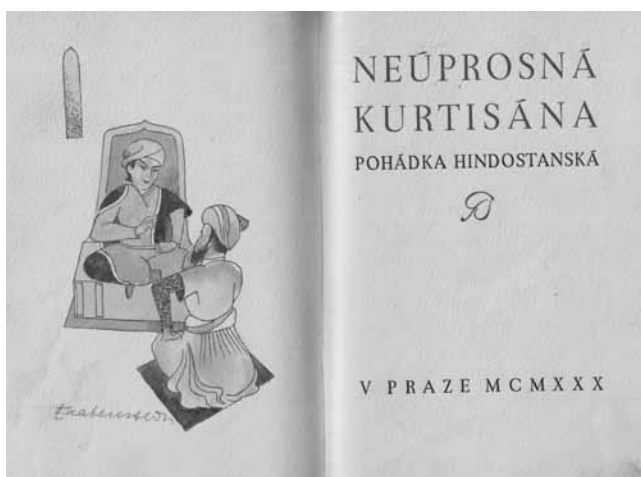
500 Kč
(€ 21)

81. Henri-Joseph Dulaurens (1719–1799)

Příběh diecesního breviáře

bibliofilie, 13 x 10 cm, kniha vyšla v roce 1930 jako 13. svazek sbírky
Knížky pro potěšení, soukromý tisk vydaný S. Neumannem, il. A.
Pospíšil, exlibris S. Neumanna, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)



83.

82. Otakar Mrkvička (1898–1957)

Abbé de Voisenon: Duchovní cvičení pana Jinřicha Rocha a pané vévodkyně de Condor

bibliofilie, 14 x 9,5cm, 5x kolorovaná erotická ilustrace O. Mrkvička, podpis výtvaníka, tato knížka vyšla v srpnu 1930 jako 14. a 15. svazek sbírky Knížky pro potěšení, vyd jako soukromý tisk Stanislav Neumann, ex.: II.A/10, majitel Stanislav Neumann, pův. brož, 90s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

5 000 Kč
(€ 209)

83. Emil Rabenstein (1904–1984)

Neúprosná kurtisána

bibliofilie, 14 x 9,5cm, 13x kolorovaná il. Emil Rabenstein, jednou sign., vydáno soukromým tiskem Stanislava Neumanna, 1930, jako 12. svazek sbírky Knížky pro potěšení, ex.: XLI, pův. brož, opotřebovaná obálka, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

84. Vladimír Diviš

Básně libertinů

bibliofilie, 13,5 x 9,5cm, 5x perokresba V. Diviš, vyd. Stanislav Neumann, 1929, ex. 2C/300, celkem 360 výtisků, z francouzské poesie XV až XVIII století, pův. brož, ruční papír, 63s., potrháná průsvitná obálka, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

85. neurčený autor

Z listů markýze de Grammont paní vévodkyni de Richelieu: List 3

bibliofilie, 14 x 9,5cm, erotické ilustrace, bez nakl. údajů, volné listy v obálce, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 34)

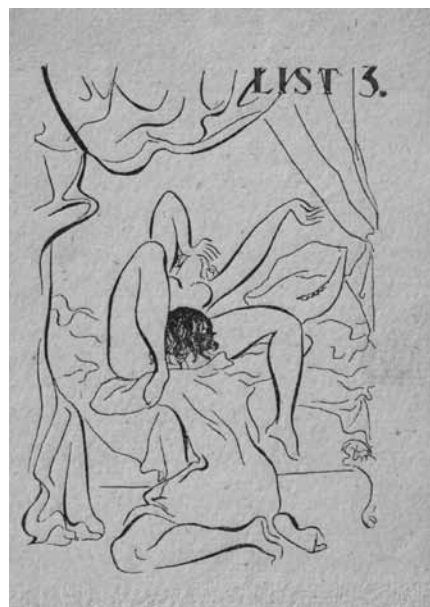
86. neurčený autor

Z listů markýze de Grammont paní vévodkyni de Richelieu: List 5

bibliofilie, 13,5 x 9,5cm, erotické ilustrace, bez nakl. údajů, volné listy v obálce, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 34)



85.

87. František Gellner (1881–1914)

Radosti života

brož, 17 x 10,5cm, podpis F. Gellner, věnováno S. K. Neumannovi, r. 1903. edice Spolku literátů mladé generace Syrinx, brož, 59s., zcela rozpadlá brož

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)

88. Stanislav Neumann (1902–1975)

André Breton: Cahier d'un retour au pays natal

brož, 18 x 12cm, vlastnický podpis S. Neumanna na titl straně, vyd. Bordas, 1947, brož, 96s., volný šitý blok, chybí obálka, místy potrháno

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

89. Stanislav Neumann (1902–1975)

Stanislav Neumann vnukovi

2x fotografie, 1x dopis, 15 x 21 cm, věnováno vnukovi Julkovi, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)

90. Marie Schäferová-Holešovská (1891–1975)

Dopis Stanislavu Neumannovi

2x fotografie, 1x dopis, 23 x 17cm, strojopis, podpis, r. 1962, přeloženo, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

200 Kč
(€ 9)

91. neurčený autor

Dopis s rodinnou spirálovitou značkou

dopis, 29,5 x 21cm, strojopis, podepsáno Popelka, spirála jako rodinná značka na dopise, obálce a v podpisu, volný přeložený list, obálka, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

92. neurčený autor

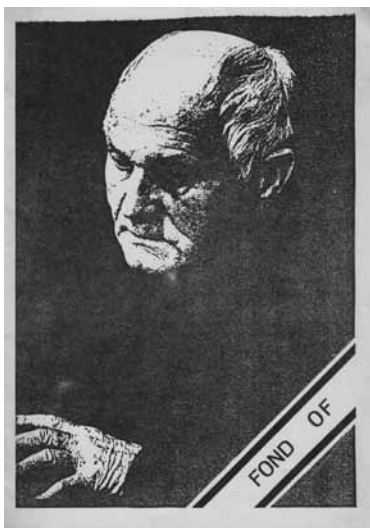
Památník

památník, památník, památník, kresby a texty kolem r. 1890, poloplátěná vazba s reliéfem, uvolněný vnitřní knižní blok, zachovalý stav

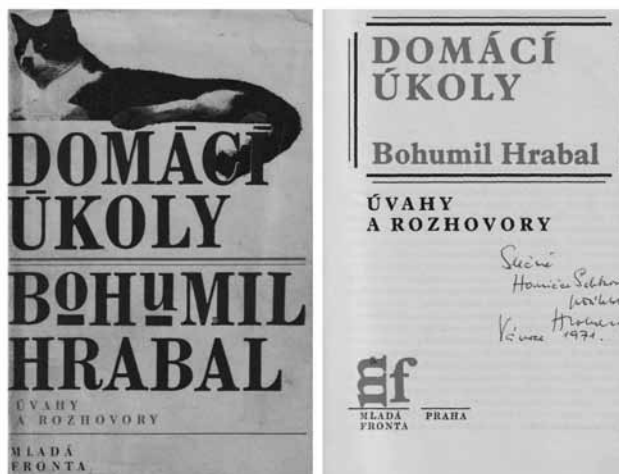
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

5. BOHUMIL HRABAL



94.



97.

93. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Usměvavý apollon a v pravé poledne

sešit, 21 x 15 cm, 1. vydání, náklad 90 výtisků, Pražská Imaginace, svazek 300, r. 1994, sešit, 4s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

94. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Třínohý kůň na dostihové dráze

samizdat, 20 x 14 cm, Pražská Imaginace, svazek 83, říjen 1989, strojpis, sešit, 18s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

95. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Listopadový uragán

samizdat, 21 x 15 cm, vyd. Pražská imaginace, Praha, 1989, sv. 92, 1. vydání, sešit, 20s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

96. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Proluky

samizdat, 20,5 x 14,5 cm, Edice Prostor, 1988, Hradec Králové, reprodukováný strojpis, 103s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

97. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Domácí úkoly z pilnosti

kniha, 20 x 13 cm, dedikace s podpisem B. Hrabal, r. 1971, 1. vydání, jehož náklad byl zabaven a posléze zničen, se oproti Hrabalovým Poupatům objevuje přece jen vzácněji. Autor se k tomuto titulu po 12 letech vrátil a na základě mnoha doporučených úprav a v době svého vzniku nutné autocenzury titul nakonec vychází pod názvem „Domácí úkoly z pilnosti“. S původním vydáním má ale pramálo společného, vyd. Mladá fronta, Praha, 1970, doslov K. Sidon, upr. J. Rathouský, pův. brož s obálkou, 102s., náklad 26 000, opotřebené okraje, drobné skvrny, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 63)

98. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Perlička na dně

kniha, 20,5 x 14 cm, podpis B. Hrabal, Kersko, 1971, vyd. ČS. spisovatel, Praha, 1963, clpl. vazba, 152 s., poškozená obálka, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

99. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Toto město je ve společné péči obyvatel

kniha, 24,5 x 17,5 cm, podpis B. Hrabal, Kersko, 30. 10. 71, vyd. ČS. spisovatel, Praha, 1967, typ. O. Hlavsa, fot. Miroslav Peterka, pův. clpl. vazba s ob., bez paginace, obálka místy potrhána, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

100. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Příliš hlučná samota

samizdat, 21,5 x 15 cm, dobový strojpis, červenec 1976, přípis: Honzovi k Vánocům 77, máma., sešit, 82s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

101. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Něžný barbar

samizdat, 28,5 x 21,5 cm, strojpis, podzim 1973, clpl. vazba, 77s., titul na hřbetu, lehce rozlepena vnitřní vazba, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

102. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Poupata

brož, 17 x 11 cm, brož, vyšlo mezi lety 1975-1985, pův. brož, 189s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

103. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Milostný dopis - Věštba

samizdat, 28 x 16 cm, faksimile dopisu a básně, vyd. Pražská imaginace, (1987), ve spolupráci s O. Hemerou, nákl. 50 ks., volné listy v obálce, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 500 Kč
(€ 105)



104.

104. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Automat Svět

kniha, 20,5 x 12,5 cm, podpis autora, vyd. Mladá fronta, Praha, 1966, pův. clpl. vazba s obálkou, 330s., opotřebovaná obálka, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

105. Bohumil Hrabal (1914–1997)

I balony mohou vzlétnout

sešit, 21 x 15 cm, vyd. Pražská imaginace, svazek 282, 1. vydání, 16.9.1993, nákl. 40 výtisků, sešit, 15s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

106. Bohumil Hrabal (1914–1997)

The fascination

sešit, 21 x 15 cm, vyd. Pražská imaginace, svazek 319, 2. vydání, 5.12.1994, nákl. 40 výtisků, sešit, 11s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

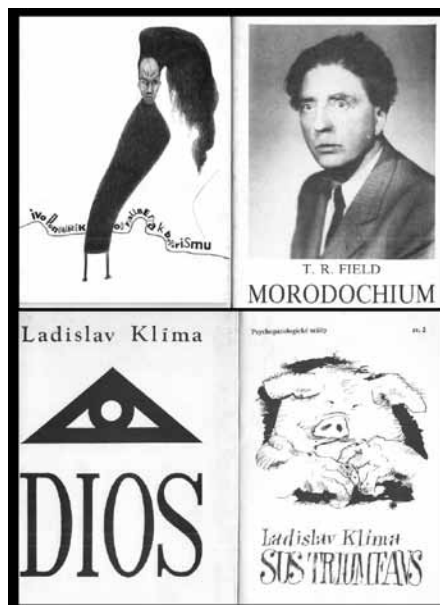
107. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Haňťa Press č. 1-9 + 13, 14 a 16

13x sešit, konvolut, čtvrtletník Společnosti Bohumila Hrabala, obs.: č. 1, mj. o založení SBH, ex. 48/50, č. 2, mj. Dosti Hrabala! a texty Jima Čerta, ex. 86/90, č. 3-4, 3x sešit, mj. Manifest explosionismu, včetně přílohy B. Hrabal: Potopená katedrála, č. 5, mj. Prolegomena k novému braku (M. Kromis) a Za Milanem Hüblem (J. Křen), s razítkem SBH, č. 6, mj. rozhovor K. Bartoška s J. Kolářem: Asi přijdou do pekla, Osm básní Petra Borkovce, č. 7, mj. E. Bondy: Intermezzo, Otevřený dopis redakci Literárních novin, č. 8., texty mj. M. Jůza, E. Bondy, T. Mazal, M. Špirit, č. 9., mj. B. Hrabal: Štědrý den + Věže zasažené bleskem, E. Bondy, Mistr Miš, č. 13, texty mj. B. Hrabal, J. Kroutvor, I. Vodseďálek, č. 14, mj. Lehce porušovaný monolog E. Bondyho o Vladimíru Budníkoví, č. 16, text mj. J. Kroutvor, V. Cílek, V. Merhaut, E. Bondy; vydáváno v letech 1989-1994 v Praze, poslední svazek na zadní straně trochu ušpiněn, jinak velmi dobrý, hezký stav všech sešitů

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

1 600 Kč
(€ 67)



110.

108. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Naivní fuga

samizdat, na obálce uvedeno 1985, v tiráži pak 1. vydání, Praha 1987, kvalitní dobová xeroxová kopie, sešit, 76s., dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

400 Kč
(€ 17)

109. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Modrý pokoj

samizdat, podp. šifrou na ob. B. Hrabal (s datací 1.7.91), vyd. Pražská imaginace, Praha, 1991, sv. 169, náklad 40 výtisků, sešit, 8s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

400 Kč
(€ 17)

110. Různí autoři

Konvolut 4 tisků Pražské imaginace a Společnosti B. Hrabala

samizdat, obs. 1) Ladislav Klíma: Dios, Praha, 1990, sv. 130, volné archy v ob., 70s.; 2) Ladislav Klíma: Sus triumphans, Praha, 1991, sv. 154, sešit, 30s.; 3) Ivo Pondělíček: Od Flauberta k bovarismu, Praha, 1991, sv. 166, ex. 66/250, sešit v pův. ob., 27s.; 4) T.R. Field: Morodochium, vyd. Společnost Bohumila Hrabala, Praha, 1989, sešit, 26s.; velmi dobrý stav všech knih

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

400 Kč
(€ 17)

111. Bohumil Hrabal (1914–1997)

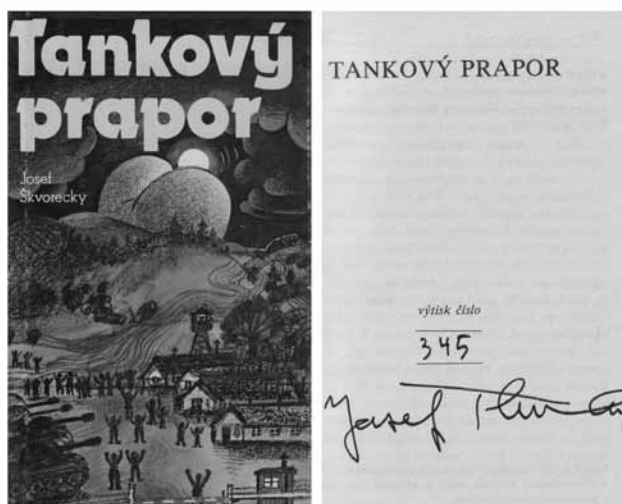
Hovory lidí, Zápisky z besedy Radaru

2x brož., Hovory lidí: podpis a věnování B. Hrabala v titulu, il. na obálce a ve frontispise K. Lhoták, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 1956, ex. 245/250, 22 s., brož., obálka při okrajích lehce pokrčená, vzadu natržená, dobrý stav; Zápisky z besedy Radaru: podpis v tiráži Old. Hamery, monotypy CHYBÍ, vydal M. Navrátil, Praha 1986, 25 výtisků, nestr. volné listy v papír. přebalu, velmi dobrý stav

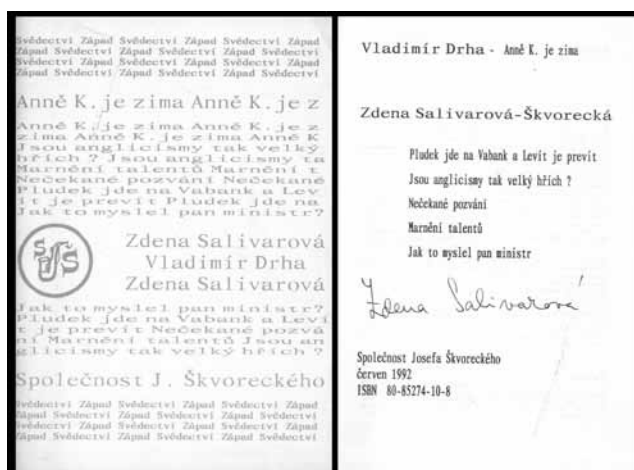
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 17)

6. JOSEF ŠKVORECKÝ



113.



115.

112. Josef Škvorecký (1924–2012)

Bůh do domu

sešit, 20,5 x 14,5cm, podpis autora na titl. straně, vyd. Společnost Josefa Škvoreckého, Praha, 1992, nákl. 1000 výtisků, pův. sešit, 69s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

113. Josef Škvorecký (1924–2012)

Tankový prapor

kniha, 18 x 11cm, podpis autora na titl. straně, vyd. Soxyty-Eight Publishers, 1980, il. Jan Brychta, výtisk č. 345, páté vydání, pův. clpl. vazba s obálkou, 319s., obálka opotřebená, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 34)

114. Josef Škvorecký (1924–2012)

Tankový prapor

kniha, podpis s věnováním ve frontispisu J. Škvorecký, vyd. Galaxie, Praha, 1990, il. J. Brychta, brož, 320s., oslí růžek na předních deskách, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 30)

115. Zdena Salivarová (1933)

V. Drha: Anně K, je zima; Z. Salivarová: několik textů

kniha, podp. na tit. listě Z. Salivarová, vyd. Společnost J. Škvoreckého, 1992, ex. 47/400, pův. sešit, 48s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

116. Zdena Salivarová (1933)

Hnúj země

kniha, podpis autorky, vydalo nakladatelství Sixty - Eight Publishers, Toronto 1994, jako svou 219. publikaci, 319 s., brož, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

117. Josef Škvorecký (1924–2012)

Velká trojka (A. Lustig, M. Kundera, J. Škvorecký)

kniha, podp. na tit. listě povídky A. Lustig a J. Škvorecký, vyd. Galaxie, Praha, 1991, pův. brož, 206s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

118. Zdena Salivarová (1933)

Pohlednice

pohlednice, podpis Z. Salivarová, čb. pohlednice V. Havla, Z. Salivarové a J. Škvoreckého (1990), foto: V. Stoiov, vyd. Společnost J. Škvoreckého, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

119. Josef Škvorecký (1924–2012)

Příběh inženýra lidských duší I. - II.

kniha, strojopis, 1977, 452 + 471 s., clpl. vazba, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

120. Josef Škvorecký (1924–2012)

Dívka z Chicaga a jiné hříchy mláde

brož, básně z let 1940 - 45, podpis autora, přebal, ilustrace, typo. úprava Petr Kaňka, Společnost Josefa Škvoreckého, 1990, 44 s., volné listy v org. papír. přebalu, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

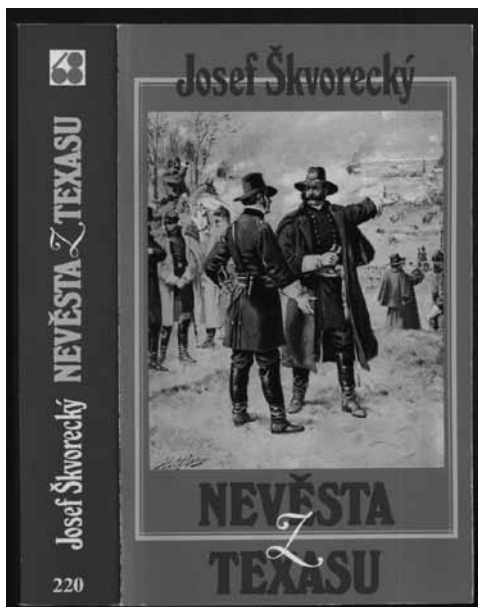
121. Josef Škvorecký (1924–2012)

Příběh inženýra lidských duší I., II.

2x kniha, 2x podpis Jos. Škvoreckého, 2x podpis a obraz použitý na obálce Jan Kristofori, vydalo nakladatelství Sixty - Eight Publishers, Toronto 1989, jako svou 47. publikaci, druhé vydání, 381 s., brož, na hřbetu lehce odřená, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 38)



122.

122. Josef Škvorecký (1924–2012)

Nevěsta z Texasu

kniha, podpis Jos. Škvoreckého, vydalo nakladatelství Sixty - Eight Publishers, Toronto 1992, jako svou 220. publikaci, 636 s., brož, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

123. Josef Škvorecký (1924–2012)

Franz Kafka, jazz a jiné marginálie

kniha, podpis Jos. Škvoreckého, vydalo nakladatelství Sixty - Eight Publishers, Toronto 1988, jako svou 186. publikaci, 372 s., brož, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

124. Josef Škvorecký (1924–2012)

Hlas z Ameriky

kniha, podpis Jos. Škvoreckého, vydalo nakladatelství Sixty - Eight Publishers, Toronto 1990, jako svou 212. publikaci, 320 s., brož, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

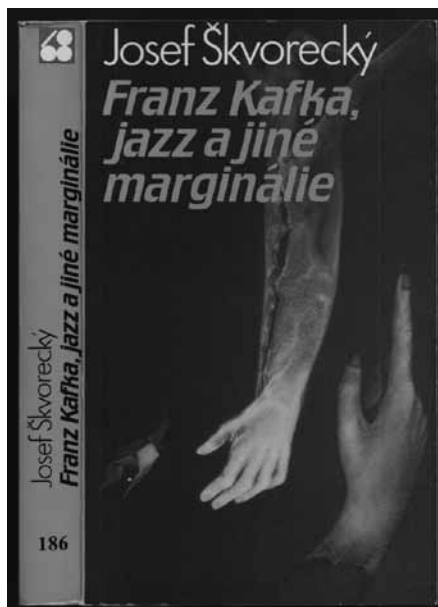
125. Josef Škvorecký (1924–2012)

L. Fikar: Kámen na hrob

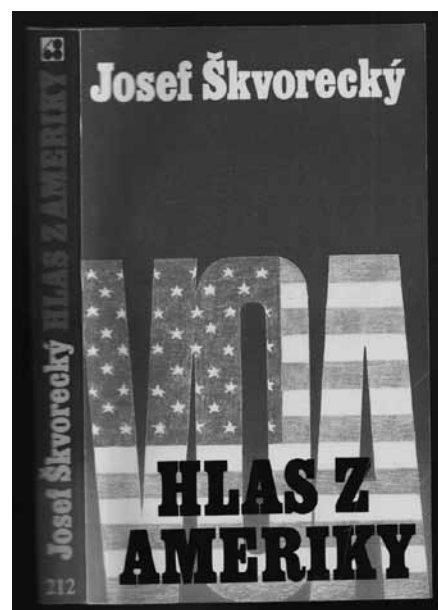
kniha, podpis za titulem a úvod Jos. Škvorecký, vydala PmD - Poezie mimo domov, Mnichov 1988, 104 s., brož, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

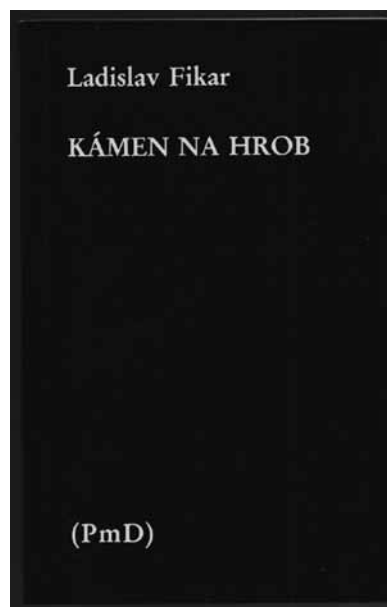
300 Kč
(€ 13)



123.



124.



125.

7. SAMIZDAT A EXIL



127.

126. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Městečko, kde se zastavil čas

kniha, ob. koláž Jiří Kolář, úprava Věra Držmíšková, fotografie z rodinného archivu B. Hrabala, 129. sv., vydalo Sixty - Eight Publishers, Toronto 1989, brož., 152 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

600 Kč
(€ 25)

127. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Svatby v domě, Vita nuova, Proluky

kniha, obálky Jiří Kolář, úprava Věra Držmíšková, autobiografická trilogie, sv. 168, 189, 190, vydalo Sixty - Eight Publishers, Toronto 1986-7, 203, 281 a 190 s., brož., výběrný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 500 Kč
(€ 63)

128. Carl Gustav Jung (1875–1961)

Analytická psychologie a světonázor (Výbor z díla)

kniha, dobře čitelný opis; vyd. Edice Expedice, Praha, 1985, sv. 213, v tiráži zmatečnými iniciálami uvedeni překladatelé R.S. (Ludvík Fojtík) a A.L. (Maita Arnautová), včetně předmluvy a dodatku, pův. plátěné desky, 276, zažloutlý povrch, jinak velmi dobře zachováno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 25)

129. Různí autoři

Pražské povstání 1945

kniha, strojopis, obs. staté autorů: O. Machotka, J. Kotrlý, O. Pejša, V. Krajina a Fr. Schwarzenberg, předmluvu O. Machotky a stručné životopisy autorů, bez údajů, velmi dobře čitelný opis, koženková vazba, 141s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

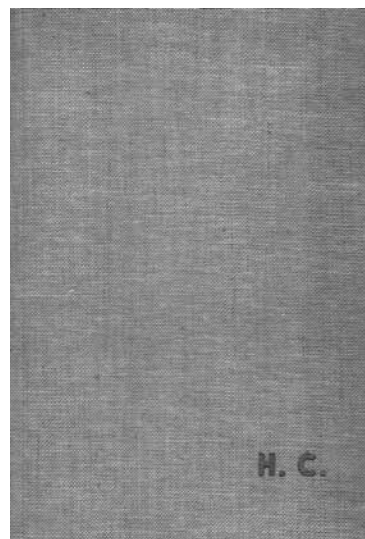
300 Kč
(€ 13)

130. Martin Heidegger (1889–1976)

Filosofický sborník

kniha, cyklostylová kopie sborníku filosofických statí, obs. texty M. Heideggera: Věc, Dopis mladému studentovi, Přípitek, Rozhovor s R. Wiesserem, Výňatky z rozhovoru s R. Augsteinem a G. Wolffem a dodatečné texty J.P. (Jana Patočky): Křesťanská víra a myšlení a Výňatky z diskuze, a esej H. Rombach: Víra v Boha a vědecké myšlení; 1979, Praha, brož, ručně opravované chyby, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)



132.

131. Jan Vladislav (1923–2009)

Šest suchých jehel pro Jiřího Johna

sešit, podp. s věnov. na patitulu J. Vladislav, přiložena jedna fotokopie suché jehly J. Johna, 3x dvojlíst svázaný nití v pův. pap. obálce, 1978, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

132. Bohuslav Reynek (1892–1971)

Hans Carossa: Básně

samizdat, vzácně se objevující Reynkův překlad básní H. Carossy, nedat. a neznačený samizdat, paginováno - 29 listů, průklepový papír svázaný do plátěných desek, zažloutlé okraje

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

133. Oldřich Hamera (1943–2021)

Jindřich Chaloupecký: O dada, surrealismu a českém umění

samizdat, 20 neprodejných exemplářů pro své přátele vydal a v tiráži podepsal O. Hamera, Praha, 1976, z tohoto podzemního vydání vyšel v roce 1980 stejnojmenný svazek vydaný Jazzovou sekci jako Jazzpetit č. 2, volné listy v pův. ob., 36 stran, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

134. Josef Jíra (1929–2005)

Bedřich Fučík: Píseň o zemi

bibliofilie, 1x sign. lept J. Jíra (12,7 x 8cm), vyd. Jitka Fučíková, 1985, pův. clpl. vazba, 56s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 105)

135. Josef Palivec (1886–1975)

Síta

strojopis, 30 x 21 cm, ručně psané poznámky (autorství neurčeno), 116x volný list, strojopis, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)



141.



146.

136. Ivan Klíma (1931)

Malomocní

samizdat, 30 x 21 cm, podpis autora na titl. straně, r. 1973, 120 volných listů, strojopis, perforováno na levé straně, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

142. Jiří Kuběna (1936–2017)

Jiný vesmír. Juvenilia I (1953-1956)

samizdat, 31,5 x 22 cm, strojopis, Edice Expedice, sv. 251, r. 1987, rok přepisu 1988, clpl. pevná vazba, 163s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

137. Ludvík Vaculík (1926–2015)

Morčata

samizdat, 30 x 21 cm, 60 volných listů, strojopis, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

143. Jan Skácel (1922–1989)

Recenze

samizdat, 29,5 x 21 cm, strojopis, clpl. pevná vazba, bez nakl. údajů, nestr., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

138. Jiří Grossmann (1941–1971)

Paměti zemřelého J. Grossmana

strojopis, 30 x 21 cm, 48 povídek Jiřího Grossmanna a Miroslava Šimka, vázáno v plastových deskách, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

144. Pavel Řezníček (1942–2018)

Vlak na nehty

samizdat, 29 x 20,5 cm, podpis a věnování na titl. straně, r. 1985, strojopis, texty z let 1984-1985, brož, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 34)

139. Jaroslav Seifert (1901–1986)

Morový sloup

samizdat, 22 x 16 cm, podpis autora, r. 1971, strojopis, volné listy, 70s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

145. Bohuslav Reynek (1892–1971)

Odlet vlaštovek

samizdat, 30 x 21 cm, strojopis, verše z let 1969-1971, sešité volné listy, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

140. Jan Vladislav (1923–2009)

Sny a básně v próze

brož, 21 x 15 cm, podpis autora, leden, 1988, Paříž, pův. brož, 23s., lehce rozlepeno, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

146. Jan Zahradníček (1905–1960)

Rouška Veroniččina

samizdat, 30 x 21 cm, strojopis, přiložen sign. lept Mileny Dvořákové, č. 5/10, r. 1984, 24 x 16,5, clpl. pevná vazba, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 63)

141. Vladimír Boudník (1924–1968)

Pocta Vladimíru Boudníkovi

samizdat, 29 x 21 cm, vzpomínková publikace k výročí nedožitých 50. narozenin V. Boudníka, ve frotispisu reprodukce grafického listu, sest. J. Hampl, V. Merhaut a L. Michálek, Praha, 1974, 200 výtisků (tento nečíslovaný), brož, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

147. Vladimír Vokolek (1913–1988)

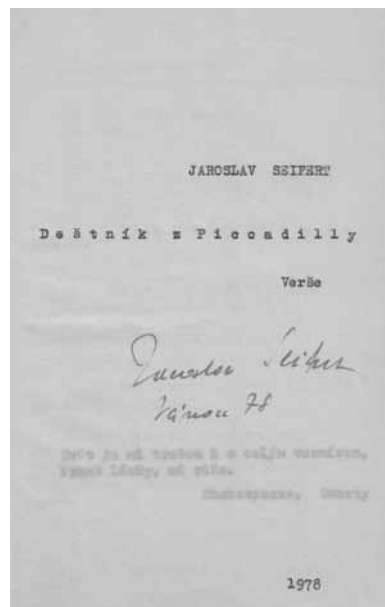
Hádání z vody

samizdat, 20,5 x 14,5 cm, podpis a věnování, r. 1973, strojopis, brož, 54s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)



149.



150.

148. Miroslav Červinka (1932–2005)

Dvacet tři patnáct

samizdat, 21,5 x 15 cm, podpis na titl. straně, verše z let 1973 - 1979, strojopis, 44s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

149. Jaroslav Seifert (1901–1986)

The Nobel Foundation

samizdat, 20,5 x 15 cm, přednáška k udělení Nobelovy ceny v prosinci 1984, strojopis, sešit, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

150. Jaroslav Seifert (1901–1986)

Deštník z Piccadilly

samizdat, 21 x 15 cm, podpis autora na titl. straně, r. 1978, strojopis, 39s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)



151.

151. Karel Šiktanc (1928–1921)

Český orloj

samizdat, 24 x 20,5 cm, podpis autora na titl. straně, r. vzniku opisu 1974, strojopis, clpl. vazba s raženým titulem na předních deskách, 145s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

152. Jan Brychta (1928–2013)

B. Němcová: Babička

kniha, exilové vydání Babičky, doslov Zdena Salivarová, ilustrace Jan Brychta, 100. sv., vydalo Sixty - Eight Publishers, Toronto 1982, brož, 168 s., velmi dobrý stav

LITERATURA: Počta, Josef: Babička B. Němcové 370x a pokaždé jinak, seznam vydání z let 1855—2008 č. 348

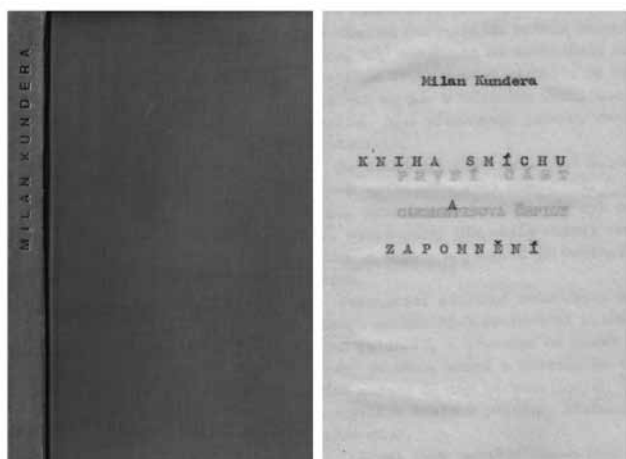
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

800 Kč
(€ 34)



152.

8. MILAN KUNDERA



153.

153. Milan Kundera (1929–2023)

Kniha smíchu a zapomnění

samizdat, 21,5 x 15 cm, dobový strojopis, nedatováno, clpl. vazba, 353s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

154. Milan Kundera (1929–2023)

Nesmrtelnost

kniha, vydalo nakladatelství Sixty - Eight Publishers, ve spolupráci s Atlantis, Brno 1993, 368 s., brož, při okrajích lehce poškozená obálka, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

155. Milan Kundera (1929–2023)

Nesnesitelná lehkost bytí

kniha, vydalo nakladatelství Sixty - Eight Publishers, Toronto 1988, jako svou 146. publikaci, druhé vydání, 295 s., brož, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 84)

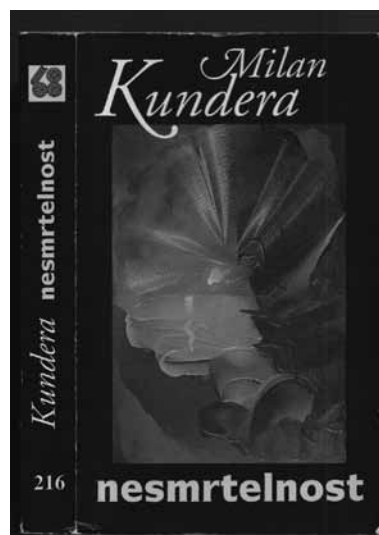
156. Milan Kundera (1929–2023)

Žert

kniha, vydalo nakladatelství Sixty - Eight Publishers, Toronto 1989, jako svou 195. publikaci, 338 s., brož, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 84)



154.

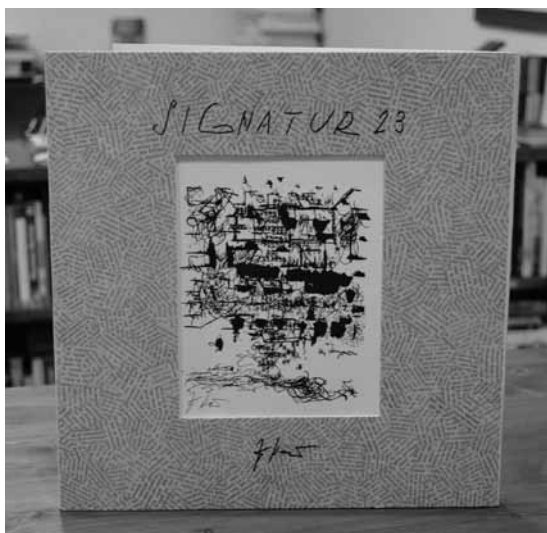


155.



156.

9. JIŘÍ KOLÁŘ



158.

157. Jiří Kolář (1914–2002)

Mode D'Emploi

kniha, podp. na tit. listě J. Kolář, vyd. Revue K, Alfortville, 1988, pův. brož, text francouzsky, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

158. Jiří Kolář (1914–2002)

Signatur 23

bibliofilie, pův. sign. grafický list vložený v ob. J. Kolář (20x14,5 cm), vyd. Theo Rommerskirchen, 1995, ex. Autorský výtisk 33/50 (vyšlo číslovaných 990 výtisků), pův. brož s ob. a průhledným plastovým pouzdrům, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 800 Kč
(€ 117)

159. Jiří Kolář (1914–2002)

Příběhy Jiřího Koláře

kniha, již jen vzácněji se objevující publikace o díle Jiřího Koláře, text Vladimír Karfík, Josef Hlaváček, Jan Rous, Jiří Machalický, vyd. Gallery, Praha 1999, obs. velké mn. bar. vyobr., pův. cipl. vazba s ob., 284s., jen lehce vybledlý hřbet, jinak velmi dobrý, krásný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 800 Kč
(€ 117)

160. Jiří Kolář (1914–2002)

Bonjour, Monsieur Kolář

katalog, podp. J. Koláře na tit. listě, vyd. České muzeum výtvarných umění, Praha, 1994, při příležitosti 80. narozenin autora. texty: M. Cihlář, H. Demartini, B. Grögerová, V. Havel, J. Chaloupecký, A. Šimotová aj., pův. brož, 62s., zachovalý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

161. Jiří Kolář (1914–2002)

Jiří Kolář

katalog, vyd. Moscow Museum of Modern Art / Museum Kampa, u příležitosti výstavy děl J. Koláře v Moskvě v roce 2007, texty u příležitosti výstavy děl J. Koláře v Moskvě v roce 2007, texty v češtině, angličtině a ruštině, pův. brož, 80s., obs. velké mn. obr. reprodu., náklad 1000ks, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)



163.

162. Jiří Kolář (1914–2002)

Nahoru a dolů hloubkové básně

bibliofilie, podp. tužkou na tit. listě JKolář 91, vyd. Torst, Praha, 1991, ex. 109/150 na papíře Zanders Ikonofix Matt, celkem 300 výtisků, 13 volných listů A4 s typogramy J. Koláře v pevných deskách s textem na záložce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 84)

163. Jiří Kolář (1914–2002)

Metamorfóza

proláž, sign. PD JK 92 a vzadu JKolář 92, obs. 5 reprodukcí, z nichž dvě jsou přilepeny na kartonu (32,5 x 25cm), zbylé tři jsou odnímatelné k manipulaci a kombinacím,
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 500 Kč
(€ 188)

164. Jiří Kolář (1914–2002)

Carl Sandburg: Ocel a dým

bibliofilie, překlad a podpisy v tiráži J. Kolář a J. Kotalík, vyd. Družstvo dílo, Praha, 1946, ex. 192/1000 s obálkou a třemi ilustracemi Fr. Grosse, pův. brož, 61s., velmi dobře zachováno, v krásném stavu!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

165. Jiří Kolář (1914–2002)

Revue K No 35-36 (1989)

sešit, v daném číslem řada čb. vyobr. (např. Frank Malina, Rudolf Sikora, Miloš Urbásek, Rudolf Fila, Dalibor Chatrný, Jozef Jankovič aj.), vyd. Jiří Kolář, Paris, 1989, sešit, bez paginace, lehce ušpiněná ob., jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

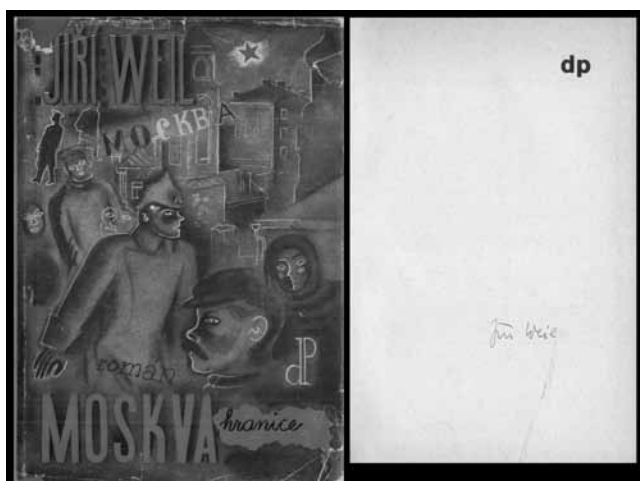
166. Jiří Kolář (1914–2002)

W. Shakespeare: Medicína v Shakespearových tragédiích

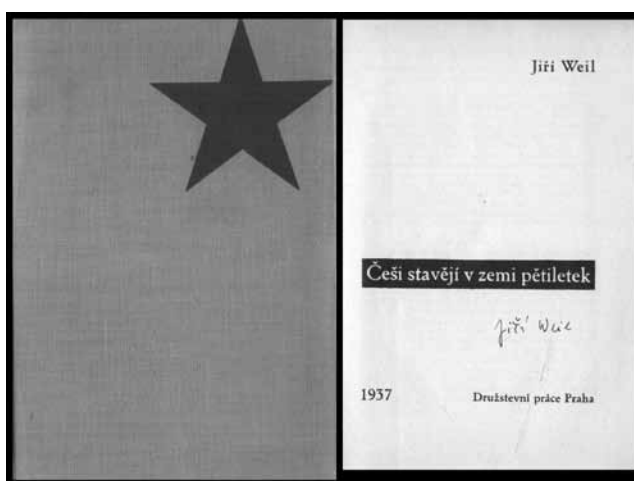
Bibliofilie, il. a 2x podp. J. Kolář (tit. list a tiráž), podp. V. Tesafe (knihu sestavil), Fr. Dvořák (doslov) a M. Dyrnka (ob. a typ.) v tiráži, vyd. Spolek českých bibliofilů, Praha, 1996, ex. 359/800, brož s ob., 36s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 34)

10. JIŘÍ WEIL



167.



168.

167. Jiří Weil (1900–1959)

Moskva - hranice

kniha, podpis na patitulu J. Weil, vyd. Družstevní práce, Praha, 1937, fot. portrét autora ve frontispisu J. Sudek, úprava L. Sutnar, 1. vydání stěžejního románu autora, náklad 6600 výtisků, pův. clpl. vazba s ob., 383s., velmi dobrý stav knihy, ob. při okrajích odřena, místy vyspravena, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 84)

168. Jiří Weil (1900–1959)

Češi stavějí v zemi pětiletok

kniha, podpis na tit. listě J. Weil, vyd. Družstevní práce, Praha, 1937, úprava L. Sutnar, náklad 1100 výtisků, pův. clpl. vazba, 106s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

169. Ladislav Sutnar (1897–1976)

Češi stavějí v zemi pětiletok

kniha, vzácněji se objevující pův. brož. vyd. v úpr. L. Sutnara, vyd. Družstevní práce, Praha, 1937, náklad 1100 výtisků, pův. clpl. vazba, 106s., drobné flíčky na povrchu a při okrajích, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 34)

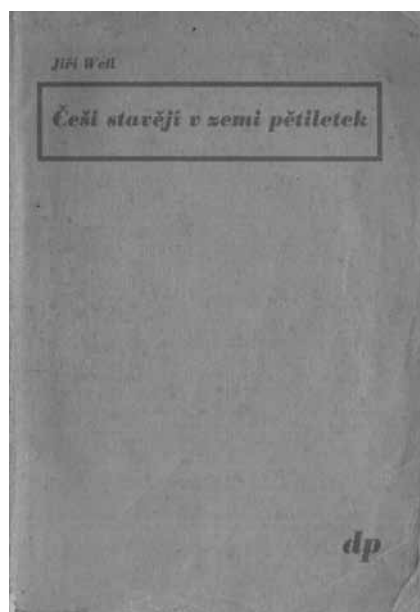
170. Jiří Weil (1900–1959)

Mír

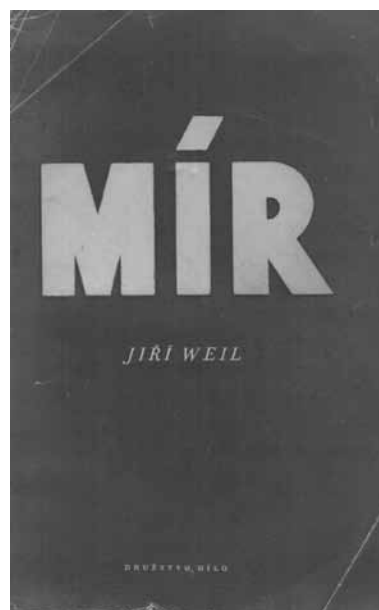
kniha, vzácněji se objevující kniha povídek z let 1938-1948, vyd. Družstvo dílo, Praha, 1949, 4000 výtisků, pův. brož, 261s., ohnuté růžky ob., jinak velmi dobrý stav!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)



169.



170.

11. BIBLIOFILIE



171.

171. Olbram Zoubek (1926–2017)

Olbram Zoubek: Bezová duše

bibliofilie, Sign. reliéfní tisk na deskách, sign. reliéfní tisk na předním a sign. reliéfní tisk na zadním předeštlí, orig. sign. perokresba za titulem, úprava Z. Ziegler, tisk reliéfních grafik J. Holý, vázal Atelier Krupka, báseň J. Haukové, krátký memoár O. Zoubka a portrét O. Zoubka z pera S. Machonina, k vydání připravil Zd. Křenek, 7. sv. bibliofilské edice, vydal Aulos, Praha 1994, orig. karton. vazba v ochranném pouzdrě nestr.(42), ex. 73/150, ruční papír Hahnemühle, velmi pěkný stav

LITERATURA: A. zach: Knihy Aulos, Praha 2001 s. 26/27

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

10 000 Kč
(€ 417)

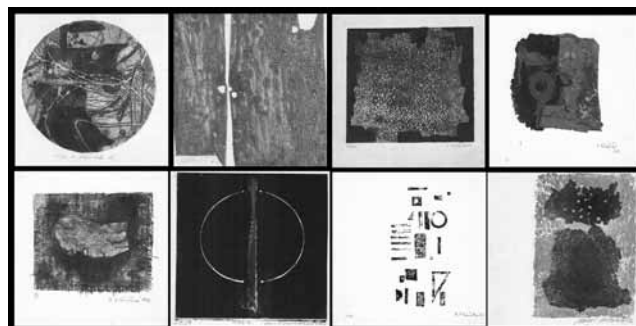
172. Různí autoři

Konfrontácia I., II. Bratislava 1961, 1962

volné listy, unikátní doklad k dějinám informelu u nás: obs. 8 originálních sign. grafik: Eduard Ovčáček 23/50, Jozef Jankovič, Jiří Valenta 28/50, Jaroslav Kočiš 9, Dagmar Kočišová 1/1, Marián Čunderlík 24/50, Pavel Maňka 6/30 a Miloš Urbásek; soubor z neoficiálního setkání v roce 1961 v ateliéru J. Jankoviče v Bratislavě a v roce 1962 v ateliéru A. Rudavského v Podunajských Biskupicích, jako PF 1963, náklad: 50 ex., vše cca 20 x 20 cm, v karton. pouzdrů s abstraktním potiskem na přední desce, velmi dobrý stav; lit: heslo Konfrontace, Nešlehová, Mahulena: Poselství jiného výrazu - pojetí informelu v českém umění 50. a první poloviny 60. let

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

28 000 Kč
(€ 1 167)



172.

173. Různí autoři

Šedesát listů českých grafiků

volné listy, zcela výjimečný soubor 60 sign. grafických listů A4 s předmlouvou dr. Františka Dvořáka (podp. s datací za textem) k šedesátinám R. Klímkovského; obs. především J. Anderle (lit), Fr. Gross (s.j.), D. Chatrný (bar. lin.), O. Janeček (lin.), J. John (s.j.), J. Liesler (bar. lept), K. Lhoták (s.j.), E. Ovčáček (bar. lept), K. Pacovská (bar. lept), B. Reynek (s.j.), Z. Seydl (lit.), Z. Sklenář (bar. lit.), P. Sukdolák (akvat.); dále obs.: grafické listy od: D. Berková, Fr. Bělohávek, Fr. Bič, Fr. Burant, O. Čechová, B. Dvořáková-Kremeláčková, J. Grmela, A. Grmelová, J. Hadlač, J. Halla, J. Holler, J. Hořánek, M. Houra, B. Housa, J. Janíček, L. Jiřincová, J. Kaiser, L. Kašpar, M. Klimovičová, B. Knobloch, E. Kotrba, P. Kryštof, J. Lukavský, A. Matasová, Fr. Mentlík, Z. Mézl, R. Michal, K. Müller, Fr. Nikl, K. Oberthor, J. Pešicová, Fr. Peterka, V. Polášek, P. Rolčík, J. Severová, V. Sivko, V. Suchánek, K. Svolinský, N. Synecká, J. Šerých, J. Šváb, J. Švengsbír, E. Tomanová, J. Uiberlay, V. Vaculka, Vl. Komárek a E. Weidlich; lepty, suché jehly a akvatinty vytiskli P. Dřímál, M. Dřímál a B. Knobloch, litografie tiskli J. Fremut, J. Kraml a E. Weidlich a dřevoryty a linoryty M. Houra, Ruda Svěch a Josef Zela; vyd. Klub přátel umění v Gottwaldově, 1974, ex. 2/60, typ. upr. M. Severin; k albu volných listů v karton. deskách přiložen dopis z 5.12. 1974 paní Klímkovské o zařazení listu Vl. Komárka namísto K. Vysušila, který grafický list nedodal; obs. též tištěný seznam grafických listů s údaji o technice a rozměru; každý grafický list vzadu očíslován (1-60), velmi dobrý stav!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

80 000 Kč
(€ 3 334)

174. František Gross (1909–1985)

Vzpomínky na Julia Fučíka

kniha, ob. a upr. Fr. Gross, portrét J. Fučíka ve frontispisu Fr. Hudeček, vyd. Družstvo Dílo, Praha, 1947, vzácně se objevující titul, pův. brož, 46s., dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 34)

175. Neurčený autor

Velislavova Bible (Velislai biblia picta)

kniha, faksimile jedinečné obrazové bible, původně vytvořené v letech 1325 až 1349, vyd. Archa 90, Praha, 2007, ex. 327/799, pův. clkžn. vazba s kováním při okrajích a uprostřed desek, přiložen 2x pův. sešit s textem Z. Uhlíře (angl.) a soupisem vyobr. (česky/anglicky), v pův. plátěném ochranném pouzdrě, kniha samotná ve výborném stavu, pouzdro lehce ušpiněno a při okrajích trochu otřepeno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

12 000 Kč
(€ 500)



181.

176. Václav Zykmund (1914–1984)

Květiny a zvony

bibliofilie, cyklus dvanácti suchých jehel a rytin Václava Zykunda byl vytištěn v listopadu 1942 v Brně, v patnácti číslováných a autorem podepsaných výtiscích, grafické listy vytiskl Frant. Henich, tento výtisk má číslo 2., v originálním přebalu, v dobovém stavu

115 000 Kč
(€ 4 792)

177. Různí autoři

Les

bibliofilie, Sběratelská kolekce Tento výtisk má číslo... je speciálním produktem nakladatelství Meander. V každém designovém a ručně vyrobeném boxu najdete tematickou sbírku knih, které vybíral redakční tým z edice uměleckých knih Modrý slon, ve které je prvních sto výtisků v tiráži číslováných a signovaných autorem i ilustrátorem. Kolekce LES obsahuje tyto signované a číslované tituly Vúdúlínek, Jeleňovítí, Lesní soud, Rozhledna na houby. V boxu se nachází ověřený certifikát, na kterém jsou zapsaná čísla signovaných knih.

3 900 Kč
(€ 163)

178. Různí autoři

Vladimír Boudník 70

bibliofilie, 1994, 32 x 23cm, vše signováno, k nedožitým sedmdesátinám Vladimíra Boudníka připravili Antonín Hartmann (text), Dalibor Chatrný, Jan Koblasa, Jiří Kolář, Lubomír Přibyl, Zbyšek Sion (grafické listy) a Ivana Hrdina (redakce). Vyšlo v počtu 200 číslováných výtisků. Tento má číslo 52. Uloženo v pevný deskách.

6 000 Kč
(€ 250)

179. Různí autoři

Pocita Karlu Tutschovi

soubor 11 litografií, 2010, 30 x 21cm, sign. vše, č. 44/80, vydáno u příležitosti výstavy Pocita Karlu Tutschovi v Galerii Vltavín (Josef Bolf, Tomáš Císařkovský, Jiří David, Svatopluk Klimeš, Eva Kotátková, Jiří Kovanda, Ján Mančuška, Jiří Petrbok, Vladimír Skrepl, Antonín Střížek, Jakub Špaňhel)

14 000 Kč
(€ 584)



182.

180. Alfons Mucha (1860–1939)

Josef Hais Týnecký: Andělíček z baroku

kniha, 25,5 x 21 cm, návrh obálky, titul, iniciály, viněty, dekorativní rámce textu a stránkové dekorace doplnění o barevné medailonky A. Mucha, podpis obou autorů v tiráži, vyd. J. Otto, Praha, 1929, ex.: 151/300, pův. cipl. vazba, pův. ob. chybí, 103s., lehce zašpiněna přední vazba, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

10 000 Kč
(€ 417)

181. Martin Velíšek (1963)

Album PROFESE

6 barevných litografií, 2023, 38 x 31 cm, sign. DU MVelíšek, č. 53/60, součástí alba jsou pevné desky a textová část

22 000 Kč
(€ 917)

182. Oldřich Kulhánek (1940–2013)

Viděvdát

bibliofilie, 1984, 25,5 x 17 cm, 5x sign. DU Oldřich Kulhánek 84, autorský tisk, Z jazyka avestského přeložil a poznámku napsal dr. Otakar Klíma. Šesti barevnými kombinovanými technikami ve formátu 16,5 x 10,5 cm vyzdobil Oldřich Kulhánek, pět z nich signováno a datováno tužkou, vydal Supraphon, Praha, v roce 1983 jako 37. svazek bibliofilské edice Polyhymnia a jako 113. publikaci v edici Lyry Pragensis, 38 stran. Vydáno 200 číslováných výtisků na ručním papíře z Velkých Losin. Měkká šitá vazba v papírové obálce s celofánovým přebalem

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

10 000 Kč
(€ 417)

183. Vladimír Suchánek (1933–2021)

Guillaume Apollinaire: Pásmo

bibliofilie, 1982, 29,5 x 18,7 cm, vše sign. DU VladSuchánek, autorský tisk, Čtyřmi originálními barevnými litografiemi ve formátu cca 23 x 17 cm vyzdobil Vladimír Suchánek, z francouzského originálu přeložil Karel Sýs za jazykové spolupráce dr. Aleše Pohorského. Poznámku napsal Jiří Žáček. Vydal Supraphon v roce 1982 jako 25. svazek bibliofilské edice Polyhymnia a jako 86. publikaci v edici Lyry Pragensis. Umělecká vazba Jindřich Svoboda. 4 originální barevné litografie Vladimír Suchánek, všechny signovány. Vydáno 200 číslováných výtisků na ručním papíře z Velkých Losin, 24 stran

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

5 000 Kč
(€ 209)



184.

184. Josef Istler (1919–2000)

Šamsuddín Muhammad Háféz: Z dívánu

bibliofilie, 1986, 31 x 22 cm, vše sign. DU Istler, autorský tisk, Šamsuddín Muhammad Háféz (1320-1390). Text česky, z perštiny přeložila Věra Kubíčková. Frontispis a 5 dalších ilustrací (kombinované hlubotiskové techniky) Josefa Istlera ve formátu 19,5 x 13,5 cm. Vydal Supraphon v Praze roku 1986 jako 46. svazek bibliofilské edice Polyhymnia a 136. sv. edice Lyrý Pragensis v celkovém nákladu 200 číslovaných výtisků na ručním papíru z Velkých Losin. Pod tiráží slepotiskové razítko Lyra Pragensis, 68 číslovaných stran. Perfektní stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

10 000 Kč
(€ 417)

185. Jan Souček (1941–2008)

Saint-John Perse: Kronika

bibliofilie, 1982, 30,5 x 22 cm, vše sign. PD J. Souček 82, autorský tisk, Šesti barevnými lepty ve formátu 18,5 x 13,5 cm vyzdobil Jan Souček. Bibliofilské číslované vydání básnické poemy v próze francouzského autora, nositele Nobelovy ceny za literaturu, jehož tvorbu charakteru vizionářské lyriky nelze přiřadit k žádnému literárnímu směru. Text česky, přeložila Naděžda Macurová, vydal Supraphon v Praze roku 1982 jako 24. svazek bibliofilské edice Polyhymnia a jako 85. publikaci v edici Lyrý Pragensis na ručním papíru z Velkých Losin v nákladu 200 číslovaných výtisků, výborný stav., 36 s. Saint-John Perse (vl. jm. Alexis Léger) - francouzský diplomat a básník, překladatel a spisovatel. Vystudoval Lyceum Louise Barthoua a univerzitu v Bordeaux. Nositel Nobelovy ceny za literaturu za rok 1960, rytíř (1924), důstojník (1933), komandér (1935) a od r. 1960 velkodůstojník Řádu čestné legie. Jan Souček - český malíř, grafik a ilustrátor. V letech 1955–1957 se vyučil sklářem v Novém Boru, 1957–1961 studoval na střední uměleckoprůmyslové škole sklářské v Železném Brodě u prof. S. Libenského a 1963–1969 na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze v ateliéru kresleného filmu prof. A. Hoffmeistera. Od roku 1971 pravidelně vystavoval v České republice, Německu, Švýcarsku, Belgii, Finsku, Francii, Rakousku či Spojených státech. Byl členem SČUG Hollar. Jeho dílo je zastoupeno ve sbírkách NG v Praze, Památníku národního písemnictví, Ministerstva kultury ČR, Galerie hl. m. Prahy či v budovách německého a brazilského velvyslanectví atd.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 500 Kč
(€ 146)



187.

186. Josef Liesler (1912–2005)

J. W. Goethe: Kniha Zulejčina

bibliofilie, 1981, 30 x 21,5 cm, vše sign. DU Liesler 81, autorský tisk, Text česky, přeložil Vladimír Mikeš. Frontispis a 4 další celostránkové ilustrace (kombinované techniky) ve formátu 19,5 x 14,5 cm provedl Josef Liesler. Vydal Supraphon v Praze roku 1981 jako 19. svazek bibliofilské edice Polyhymnia a 72. sv. edice Lyrý Pragensis v celkovém nákladu 200 číslovaných výtisků na ručním papíru z Velkých Losin. Pod tiráží slepotiskové razítko Lyra Pragensis, 57 číslovaných s., perfektní stav. Josef Liesler studoval kresbu u Cyrila Boudy a Oldřicha Blažíčka, byl členem výtvarné skupiny Sedm v říjnu, SVU Mánes nebo SČUG Hollar, zakládajícím členem Skupiny 58. Řadu cen a uznání získal v oboru umělecké poštovní známky, mimo jiné cenu UNESCO za nejkrásnější známku roku. V celém díle Josefa Lieslera je patrná výrazná inspirace surrealismem, často cituje slavná díla např. Francisca Goyi nebo Salvadora Dalího. Sám své dílo označuje za fantaskní realitu, spojuje současnost s historickou pamětí, vzpomínky s fantazií, melancholii s humorem, literární odkazy s vizuální pestrostí obrazu.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

5 000 Kč
(€ 209)

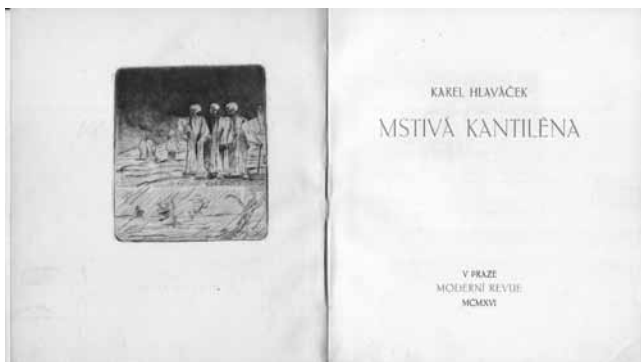
187. Ota Janeček (1919–1996)

Hořelo srdéčko, hořelo plamenem

bibliofilie, 1983, 30 x 21,5 cm, vše monogr. O. J., pod tiráží signováno Ota Janeček, autorský tisk, Hořelo srdéčko, hořelo plamenem (Výbor lidové poezie). Z lidové poezie vybrala a uspořádala Helena Glancová, pěti sign. kombinovanými technikami vyzdobil Ota Janeček, poznámku napsal Michal Černík. Graf. upr. Milan Albich. Vydal Supraphon v Praze roku 1983 jako 30. svazek bibliofilské edice Polyhymnia a 97. sv. edice Lyrý Pragensis v nákladu 200 číslovaných výtisků na ručním papíru z Velkých Losin. Pod tiráží slepotiskové razítko Lyra Pragensis, 63 stran

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

8 000 Kč
(€ 334)



189.

188. Vladimír Komárek (1928–2002)

Bohuslav Martinů: Myšlenky o smyslu umělecké tvorby

bibliofilie, 1984, 30 x 21,5cm, vše sign. DU V Komárek, autorský tisk, Pět signovaných suchými jehlami vyzdobil Vladimír Komárek. Vybrala a sestavila Věra Kovaříčková. Poznámku napsal Jaroslav Mihule. O vydání pečoval Vladimír Beneš. Ručně vysadila Daniela Hanzlová a vytiskl Ludvík Žižka. Suché jehly vytiskl Jan Mauler. Tištěno na ručním papíře z Velkých Losin. Vydal Supraphon jako třicátý šestý svazek bibliofilské edice Polyhymnia a jako stou dvanáctou publikaci v edici Lyry Pragensis. Vydáno tři sta číslovaných výtisků na ručním papíře z Velkých Losin, ve třech variantách: první je číslována A1/100-A100/100, druhá B1/100-B100/100-B100/100 a třetí je číslována C1/100-100-C100/100. Sešitě archy volně vložené do obalu s ochranným přebalem, 29 stran
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

6 000 Kč
(€ 250)

189. Karel Hlaváček (1874–1898)

Mstivá kantiléna

bibliofilie, pův. autorova mědirytina ve frontispisu (desková kresba Miloše Klicmana), vyd. Moderní Revue, Praha, 1916, ex. 230/250 na holandu, pův. polopergam. vazba, 20s., lehce opotř. hřbet, jinak velmi dobrý stav
LITERATURA: Sářka: 48
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 146)

190. Michal Singer (1959)

Patro smyslů

soubor 5 litografií, 2007, 70 x 50 cm, sign. PD Singer 2007, č. 4450

15 000 Kč
(€ 625)

191. Karel Jerie (1977)

limitovaná edice 3 dílů knihy Candide (knihy, plakát, triko, postavička, grafika)

3x kniha

3 500 Kč
(€ 146)

192. Jan Švankmajer (1934)

Grafika - Obrazový soupis, přednostní vydání

knihka, 2023, 23,2 x 21,9 x 3,6cm, sign. první list Švankmajer J., č. 82/100, Součástí knihy je grafika ve vlastních deskách, barevná litografie, č. 82/100, sign. PD Švankmajer J. 2024, 20,1 x 20,1 cm

5 000 Kč
(€ 209)



195.

193. Oldřich Kulhánek (1940–2013)

Antonín Dvořák, Franz Schubert

bibliofilie s leptem, 1986, 16 x 10cm, sign. LD Oldřich Kulhánek 86, vydal Arethusa Pers Herber Blokland (Holandsko) v roce 1987 v počtu 110ks. Pevná vazba.

4 000 Kč
(€ 167)

194. Ota Janeček (1919–1996)

Miroslav Florian: Knižka lásky

bibliofilie, 3x sign. lept Ota Janeček, tisk leptů Dřímálové, 4. sv. edice Polyhymnia a 15. sv. edice Lyry Pragensis, vydal Supraphon, Praha 1975, pův. brož, ex. autorský výtisk, ruční papír z Velkých Losin, 44 s., velmi dobrý stav, obálka při hřbetě vzadu natržená
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

6 000 Kč
(€ 250)

195. Ota Janeček (1919–1996)

Kamil Bednář: Čtyři sonety

bibliofilie, vzácně se objevující skvost!, 4x sign. barev. suchá jehla a podpis v tiráži Ota Janeček, tisk P. Dřímálové, II. sv. edice Inedicta, vydal Klub přátel výtvarného umění, Gottwaldov 1973, volné listy v orig. papírových deskách se zlac. reliéfem, ex. 3/60, Zerkallský ruční papír, nestr. (24), velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

9 000 Kč
(€ 375)

196. Oldřich Kulhánek (1940–2013)

TGM 1850 – 2000

bibliofilie, portrét T.G. Masaryka sign. litografie ve frontispisu, koncová viněta litografií a věnování na titulu O. Kulhánek, pamětní tisk s vybraným textem interview K. Čapka s prezidentem T.G. Masarykem, vydala Bonaventura, Praha 2000, sešit se zdobnou šňůrkou a ob., nestr.(8), velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

2 500 Kč
(€ 105)

197. Oldřich Kulhánek (1940–2013)

L. Boudewijns: Matthäus Passion

bibliofilie, sign. barev. lept ve frontispisu O. Kulhánek, vazba Geert van Daal, vydal Arethusa Pers Herber Blokland, Baarn (Nizozemsko)1989, celopl. vazba, ex. 22/100, 20 str., velmi velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 500 Kč
(€ 63)



200.

198. Oldřich Kulhánek (1940–2013)

Max Brod: Erinnerung an Leoš Janáček

bibliofilie, portrét L. Janáčka sign. barev. leptem ve frontispisu, totožný výtisk jako samostatná příloha vzadu O. Kulhánek, vazba Geert van Daal, vydal Arethusa Pers Herber Blokland, Baarn (Nizozemsko)1989, celopl. vazba, ex. 22/100, 20 str., velmi velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

6 000 Kč
(€ 250)

199. Josef Zicha (1916–1977)

Žně na Podřipsku

bibliofilie, 1943, sign. vše PD Josef Zicha 43, rozměr souboru 41 x 51 cm, soubor obsahuje sedm dřevorytů. Nákladem knihkupectví Rudolfa Kropáčka v Roudnici nad Labem

7 000 Kč
(€ 292)

200. Michael Rittstein (1949)

Album litografií

soubor 10 litografií, 72,5 x 51 cm, vše sign., č. 7/50, album deseti litografií Michaela Rittsteina připravil v roce 2010 Petr Mach. Vydáno v nákladu padesáti číslovaných souborů.

72 000 Kč
(€ 3 000)

201. Michael Rittstein (1949)

Punkové království

soubor litografií, 2018, 64 x 40 cm, sign. vše M. Rittstein 2018, č. 64/70, album sedmi litografií doprovázená Michaela Rittsteina doprovázející texty Jana Hauberta (v technice litografie) připravil jako historicky první českou punkovou bibliofilii v roce 2018 Petr Mach, vydáno v nákladu 70 číslovaných souborů, tento má číslo 64, rozměr alba 75 x 56,5 cm, pevná vazba - volné listy

72 000 Kč
(€ 3 000)

202. Alfons Mucha (1860–1939)

Cloches de Noel et de Paques

knih, ilustrace a úprava Alfons Mucha /obálka, titulní strana, viněty, dekorativní rámečky/ Vytisknuto na velinu v nákladu 215 ks, tento má číslo 77. Tištěno v Paříži, F. Champenois Imprimeur-Éditeur, Boul. Saint-Michel, 66. - H. Piazza et Cie, L'Édition d'Art, rue Jacob, 4., tisk dokončen 17. listopadu, 1900, na obálce skvrna, jinak zachovalý stav

45 000 Kč
(€ 1 875)



202.

203. Ivan Komárek (1956)

Nekonečno

8x litografie, 2004, 21 x 29,5 cm, sign. vše I Komárek 2004, E. A.

3 800 Kč
(€ 159)

204. Oldřich Kulhánek (1940–2013)

The Fall

bibliofilie s 5 původními lepty, 2011, 33 x 24, 2 cm, vše sign. DU Oldřich Kulhánek 2011, č. 78/80, vydala Daruma Praha 2011, autorem básní je Christos Giannakos (text v řečtině a v angličtině). Cyklus Metamorfózy (česky), ilustrace k řeckým básním The Fall. Příběh pojednává o nekonečných proměnách vztahů mezi mužem a ženou. Barevné lepty z roku 2011 jsou Kulhánekovy posledním opusem v technice leptu, poté již žádný lept nevytvořil. Celá edice - 80 bibliofilii, je deponována v Athénách, v prodeji byly v minulosti pouze autorské tisky. Nabízený soubor je jedním z konvolutu několika málo číslovaných kusů uvolněných pro český trh.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

38 000 Kč
(€ 1 584)

205. Jean Miotte (1926–2016)

Saint Malo

5x serigrafie, 1996, 42 x 60 cm, vše sign. PD Miotte, soubor pěti signovaných serografií s básní Jiřího Kosteckého, přiložen katalog s podpisy obou autorů

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

4 500 Kč
(€ 188)

206. Josef Liesler (1912–2005)

Také jedno faunovo odpoledne

bibliofilie se 6 původními kombinovanými hlubotiskovými technikami ve formátu 21,5 x 12,5 cm (3x) a 7 x 5 - 5 x 3,5 cm (3x), 1987, 30,5 x 20 cm, 3x sign. PD Liesler 87, autorský tisk, pevná celoplátěná převazba s vlepeným původním přebalem s tištěnou grafikou, vydáno pro účastníky slavnostního večera k životnímu jubileu autora, Lyrá Pragensis, Praha 1987, tištěno na ručním papíře z Velkých Losin, 34 stran

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 125)



209.

207. Petr Nikl (1960)

Takitak

bibliofilie, Krabička-objekt TAKITAK obsahuje karty s reprodukcemi renesančních malířů, některé s prořezanými otvory a citáty, kartu s postavami k vystřížení a desky s vlnou určené k sestavení divadelní scény, edice Takitak, vydal Divus, Praha 1998, objekt-kniha s taktilním povrchem v původním kartonovém obalu, nestr., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 000 Kč
(€ 167)

208. Josef Váchal (1884–1969)

O. Březina: Ruce

bibliofilie, 27 x 20cm, 13 barevných dřevorytů J. Váchal, třináctý list je signován Josefem Váchalem; všechny grafické listy jsou značené ve štočku, tisk F.J. Müller, vydal ELK, Praha 1943, volné listy v polopl. deskách, ed. Ráj knihomilů, ruční papír, desky lehce prohnuté, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

18 000 Kč
(€ 750)

209. Dušan Kállay (1948)

Antonio L. Bouza: Barva času

bibliofilie se 6 originálními kombinovanými technikami ve formátu 15 x 10,5cm (sedmá je na přebalu, formát 7 x 5 cm), 1994, 21,5 x 14,5cm, vše sign. DU Dušan Kállay, autorský tisk, ze španělského originálu přeložil a poznámku [o autorovi] napsal Miloslav Uličný; o vyd. pečovali František Šperger a Štěpán Louda; typografie Vladimír Viener, vydala nadace Lyry Pragensis jako šedesátý sedmý svazek bibliofilské edice Polyhymnia, Praha 1994, šitá měkká vazba s obálkou, 102 stran, 200 čísl. výtisků + autorské tisky

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

7 000 Kč
(€ 292)

210. Kristián Kodet (1948)

K.H. Mácha: Máj

bibliofilie, čtyři sign. kombin. techniky Kristián Kodet, ob. a úprava Ondřej Duksa, ex. 129/200, na velkolosinském papíru, 57 s., volné listy v org. papír. přebalu, ochranné pouzdro, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 000 Kč
(€ 125)



213.

211. Josef Istler (1919–2000)

Vladimír Holan VI

bibliofilie, 1993, 35 x 25,5cm, č. 15/30, 6x sign. lept J. Istlera, inspirovaných verši Vladimíra Holana ve třiceti exemplářích výtisků Jan Mauler, vydal František Janás, na předsádce věnování Radovanu Lukavskému od Josef Istlera, volné archy v ob., dobrý stav, zažloutlý pruh na předsádce a v tiráži

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 800 Kč
(€ 159)

212. Různí autoři

Ex Libris Lyry Pragensis

15x různé grafické techniky, 1982, 16 x 11,5cm, autorský tisk, Jiří Anderle, Karel Demel, Miloslav Dismán, Eva Hašková, Daniela Havlíčková, Anna Khunová, Ladislav Kuklík, Oldřich Kulhánek, Petr Melan, Petra Oriješková, Jindřich Pileček, Pavel Sivko, Vladimír Suchánek, Jitka Walterová, Karel Zeman; formát grafik 70x50mm, pouzdro 160x115mm, vše signováno a v dolní části značeno slepotiskem Lyry Pragensis, vydal Supraphon 1982, soubor je kompletní

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

4 000 Kč
(€ 167)

213. Karel Zeman (1949)

Magda Gazdová: Zimní cesta

bibliofilie, 1981, 26 x 18,5cm, autorský tisk, Třemi originálními mědirytinami ve formátu 15x 10cm vyzdobil Karel Zeman, všechny signovány DU tužkou Karel Zeman. Vydáno 200 číslovaných výtisků na ručním papíře z Velkých Losin. Tento výtisk je autorský. Z kmenového fondu Lyry Pragensis. Šitá měkká vazba s obálkou a ochranným celofánem, velmi dobrý stav. Poznámku napsal dr. Jiří Kutina, graficky upravil Arnošt Staněk; odpovědný redaktor Milan Friedl, o vydání pečoval Vladimír Beneš. Vydal Supraphon v roce 1981 jako 21. svazek bibliofilské edice Polyhymnia a jako 76. publikaci v edici Lyry Pragensis

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

4 000 Kč
(€ 167)



216.

214. Oldřich Kulhánek (1940–2013)

G. Sandová: Psaní o lásce

bibliofilie, 1983, 21 x 15,5cm, vše sign. DU Oldřich Kulhánek 83, autorský tisk, Třemi původními sign. litografiemi ve formátu 15x 9,5cm vyzdobil Oldřich Kulhánek, překlad Jaroslav Simonides, vydal Supraphon, Praha, v roce 1983 jako 33. svazek bibliofilské edice Polyhymnia a jako 102. publikaci v edici Lyry Pragensis, 38 stran. Vydáno 200 číslovaných výtisků na ručním papíře z Velkých Losin. Měkká šitá vazba v papírové obálce s celofánovým přebalem

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

8 000 Kč
(€ 334)

215. Ludmila Jiřincová (1912–1994)

Pohár vzpomínek

bibliofilie, 1982, 21,5 x 15,5cm, autorský tisk, Vzpomínky a úvahy přední české grafičky a ilustrátorky na téma umělecké tvorby, podle malířčina vyprávění napsal Ladislav Daneš. Čtyřmi originálními litografiemi ve formátu cca 15 x 10cm vyzdobil autorka. Vydal Supraphon v Praze roku 1982 jako 29. sv. bibliofilské edice Polyhymnia a 91. sv. v edici Lyry Pragensis v nákladu 200 číslovaných výtisků. Pod tiráží podpis autorky a slepotiskové razítko edice Lyry Pragensis. 29 stran

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 125)

216. Josef Váchal (1884–1969)

Alfred Parent: Očistec končí Rájem pozemským

bibliofilie, 15 x 11 cm, 4x dřevoryt (včetně dvoubar. tit. listu) J. Váchal, vyd. Josef Florian, Strážnice na Moravě, 1912, tisk Kryl a Scotti, karton. vazba, 23s., vlastnické razítko na titl. straně, podpis majitele na obálce, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 125)



217.

217. Josef Čapek (1887–1945)

Červen 1. ročník 1918 - 1919

kniha, zásadní dílo pro rozvoj a prezentaci české poválečné avantgardy, první publikace některých členů Devětsilu, Tendenční čtrnáctidenník. Nové umění - Příroda - Technická doba - Socialismus - Svoboda. č. 1 - 24., Fr. Borový, Praha 1918 - 1919, 332 s., dobová poloplátěná převazba, zažloutlé listy, při okrajích odřená deska, dobrý stav číslo 1: titulní list V. Špála: Žena; J. Čapek: Hlava ženy (lino), J. Čapek: Stromy, VI. Hofman: Plačící žena (lino), V. Špála: Dívka číslo 2: J. Čapek: Španělka z Folies Bergéres, Černoška z Paříže, Posada, Krajina, V. Špála: Pradlena (lino) číslo 3: J. Zrzavý: Akrobaté, VI. Hofman: Dívka, R. Kremlička: Dívka, Umění primitivní: Orel z indiánské nádoby ze severo-západního pobřeží Floridy, Keramika z pohřebiště tršického na Moravě číslo 4: V. Špála: Krajina (lino), J. Čapek, Holubi na strništi, Holubi, J. Zrzavý: Vdova (lino) číslo 5: V. Špála: Autoportrét (lino), Kresba s autoportrétem, U okna, Na snopech, Dívka u okna, Děvče v krajině, Země, Ležící žena (lino), Ženy v koupeli, V slunný den (lino) číslo 6: V. Hofman: Hlava (lino), K. Teige: Bělíce, Z Tábořska, O. Marvánek: Kresba, K. Teige: Lodice číslo 7: titulní kresba dle soudobé litografie, dvě soudobé karikatury, reprodukce oznámení Havlíčkových Národních novin číslo 8: V. Hofman: Okno, Pomník, Pomník s urnou, Žena (vše lino) číslo 9 a 10: V. Hofman: Autoportrét, Pomníky s urnou, Muž (vše lino) číslo 11 a 12: J. Čapek: Španělka z Folies Bergéres, B. Kubišta: U moře (lino), V. Hofman: Portrét S.K. Neumanna (lino), J. Konůpek: Kristus kráčí po vlnách, K. Teige: Kresba číslo 13 a 14: J. Čapek: Autoportrét (lino), Děvče z nádraží v Segovii, Dívka z města (lino), Koupání, Dívka za stolem, Dívka z venkova (lino), Toaleta, Ženy (lino), Holka, Matka číslo 15: A. Wachsmann: Dáma v mantile (lino), J. Konůpek: Objeť číslo 16: R. Kremlička: Kresba, J. Zrzavý: Ticho, P. Kotík: Milenci (dřevo) číslo 17: J. Čapek: Dívka (lino), K. Teige: Myslivna (lino) číslo 18: V. Špála: původní linolea dle plastík přírodních národů (7) číslo 19 a 20: V. Špála: Červen (lino), J. Čapek: Ulice, B. Kubišta: Krajina (lino), J. Čapek: Toaleta, B. Kubišta: Podobizna muže (lino), J. Čapek: Košile (lino), V. Špála: Tanečnice (lino) číslo 21 a 22: B. Kubišta: Pozůstatky padlého, J. Čapek: Dvanáct obrazů k básni Apollinairově (lino) číslo 23 a 24: V. Hofman: Riegrova mohyla na Kozákově, Kostel, Fasáda budovy, Kolová stavba (vše lino), J. Konůpek: Z cirku

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

80 000 Kč
(€ 3 334)



218.

218. Josef Čapek (1887–1945)

Červen 2. ročník 1920

kniha, Týdenník pro radikální směry a kulturní politiku, svázaný 2. ročník (52 čísel) časopisu, vydal Fr. Borový, Praha 1920, 460 s., dobová poloplátěná převazba, na předsádce vlepený dopis S.K. Neumanna příznivcům a podporovatelům, zažloutlé listy, při okrajích odřené desky, dobrý stav Seznam linorytů: Josef Čapek: Chudá žena, Sedící muž, čtyři Ilustrace k Popové Vlastislav Hofman: Šrámek, Neumann, Gorkij, Whitman V. H. Brunner: Záhloví Června - První máj Zdeněk Rykr: Hugo Sonnenschein V. Špála: Jaro
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

35 000 Kč
(€ 1 459)

219. Jiří Bouda (1934–2015)

Adolf Branald: Kdo uchová město?

bibliofilie, 5x litografie J. Boudy, 4. svazek edice EVA, vydala Bonaventura, Praha 1991, Ex. 129/200, ruční papír z Velkých Losin, 41 s., volné listy v org., papír. přebalu, skvrna na papíře, restaurováno, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 500 Kč
(€ 146)

220. František Tichý (1896–1961)

M.J. Lermontov: Démon

bibliofilie, 4 lepty Fr. Tichý a podpis v tiráži, překlad a podpis v tiráži Jos. Hora, úprava J. Hošek, II. sv. ed. Krásné tisky, vydal Melantrich, Praha 1939, ex. 114/200 na Pannekoeku, 62 s., brož., na hřbetu natržená, velmi dobrý stav
LITERATURA: Sáhka 3871
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

10 000 Kč
(€ 417)

221. Paul Mayenfisch (Maienfisch)

Der Raum von Heute

bibliofilie, velkoformátový vzorník art-deco stylu, návrhy designu Paul Mayenfisch, návrhy dekorů pro interiéry, prostorové realizace, vzory pro výmalbu bytových prostor, 34 barevných příloh s číslovanými vzory, vydaly Kunstgewerblichen Werkstätten Thomas Kreissig Verlag, Dresden 1925, pův. brož., 70 s., drobné skvrny na deskách, lehce poškozený hřbet, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 000 Kč
(€ 167)



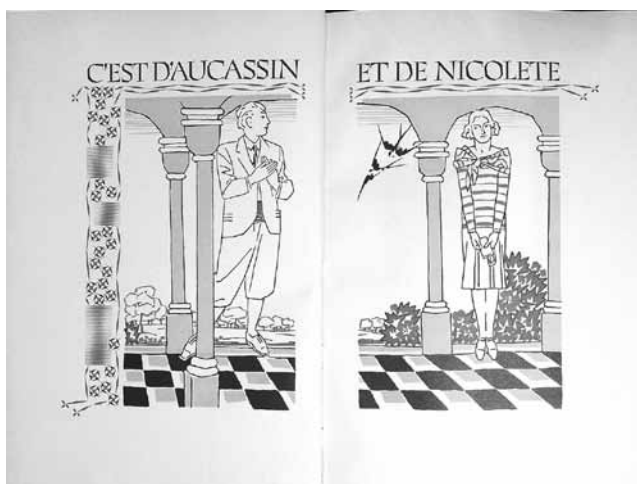
220.

222. Vojtěch Preissig (1873–1944)

Andrew Lang: Aucassin and Nicolette

bibliofilie, ilustrace, titulní list, dekorativní výzdoba listů, vlastní písmo, návrh vazby, úprava a podpis v tiráži V. Preissig, vázal A. Tvrdý, anglické vyd. pro členy The Limited Editions Club, New York, tisk Státní tiskárna, Praha 1931, pův. clpl. vazba, ex. 1084/1500, ruční papír Zanders, 77s., částečně nerozřezáno, spodní kraj hřbetu poškozený, horní pak odřený, plátýnko na hřbetu na několika místech poškozené, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

12 000 Kč
(€ 500)



222.

12. SITUACE – EDICE JAZZOVÉ SEKCE

223. Adriana Šimotová (1926–2014)

Koláže, objekty, kresby (Situace 1)

katalog, úv. text K. Srp, fotografie E. Medková, vyd. Jazzová sekce Svazu hudebníků, 1979, upr. J. Skalník, sešit, 20s. lehce ušpiněná obálka, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

224. Karel Miler (1940)

Možnosti (Situace 2)

katalog, úv. text a rozhovor K. Srp, vyd. Jazzová sekce Svazu hudebníků, 1979, upr. J. Skalník, sešit, 20s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

225. Jitka Svobodová (1941)

Kresby, objekty (Situace 3)

katalog, úv. text K. Srp, fotografie: B. Lamrová, H. Hamplová a J. Kučera, vyd. Jazzová sekce Svazu hudebníků, 1979, upr. J. Skalník, sešit, 20s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

226. Milan Grygar (1926)

Kresby (Situace 4)

katalog, úv. text K. Srp, vyd. Jazzová sekce Svazu hudebníků, 1979, upr. J. Skalník, sešit, 20s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

227. Emila Medková (1928–1985)

Fotografie (Situace 5)

katalog, úv. text K. Srp, vyd. Jazzová sekce Svazu hudebníků, 1979, upr. J. Skalník, sešit, 20s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

228. Stanislav Kolíbal (1925)

Mezi prostorem a plochou (Situace 6)

katalog, úv. text K. Srp, vyd. Jazzová sekce Svazu hudebníků, 1980, upr. J. Skalník, sešit, 20s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

229. Jan Svoboda (1934–1990)

Fotografie (Situace 7)

katalog, úv. text K. Srp, vyd. Jazzová sekce Svazu hudebníků, 1980, upr. J. Skalník, sešit, 20s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

230. Eva Kmentová (1928–1980)

Kresby, plastiky (Situace 8)

katalog, úv. text K. Srp, vyd. Jazzová sekce Svazu hudebníků, 1980, upr. J. Skalník, sešit, 20s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

231. Libor Fára (1925–1988)

Dialog projektu; Okno (Situace 9)

katalog, úv. text K. Srp, vyd. Jazzová sekce Svazu hudebníků, 1980, upr. J. Skalník, sešit, 20s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

232. Václav Boštík (1913–2005)

Obrazy (Situace 10)

katalog, úv. text K. Srp, fotografie: J. Ságl a E. Medková, vyd. Jazzová sekce Svazu hudebníků, 1981, upr. J. Skalník, sešit, 20s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

233. Petr Štembera (1945)

Performance (Situace 11)

katalog, úv. text K. Srp, vyd. Jazzová sekce Svazu hudebníků, 1981, upr. J. Skalník, sešit, 20s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

234. Karel Malich (1924–2019)

Vědomí a kosmické energie (Situace 12)

katalog, úv. text K. Srp, vyd. Jazzová sekce Svazu hudebníků, 1982, upr. J. Skalník, sešit, 20s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

235. Dalibor Chatrný (1925–2012)

Prostorové orientace (Situace 13)

katalog, úv. text K. Srp, vyd. Jazzová sekce Svazu hudebníků, 1982, upr. J. Skalník, sešit, 20s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

236. Hugo Demartini (1931–2010)

Modely (Situace 14)

katalog, úv. text K. Srp, vyd. Jazzová sekce Svazu hudebníků, 1983, upr. J. Skalník, sešit, 20s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

237. Vladimír Janoušek (1922–1986)

Změny (Situace 15)

katalog, úv. text K. Srp, vyd. Jazzová sekce Svazu hudebníků, 1983, upr. J. Skalník, sešit, 20s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

238. Adriana Šimotová (1926–2014)

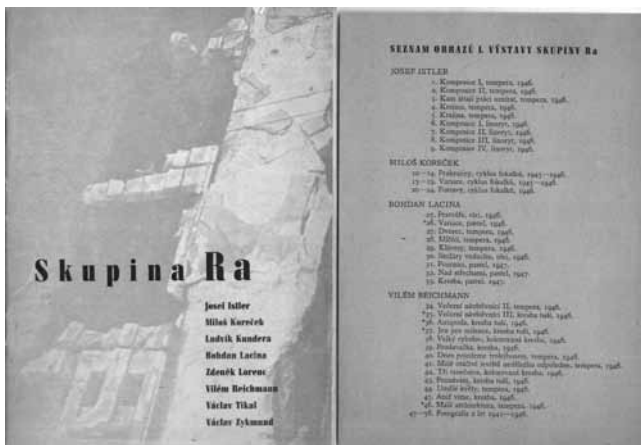
A. Šimotová

katalog, unikátní neoficiální katalog, výjimečně neoznačeno jako příloha bulletinu Jazz a nedatováno, vyd. Jazzová sekce Svazu hudebníků ČSR, Praha, 1980/81, text K. Srp, fotografie O. Hájek, 15 volných listů A4 v pap. deskách (11 listů s čb. reprodu. děl A. Šimotové z let 1979/80, jen lehce opotřebené přehyby obálky, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

13. KATALOGY VÝTVARNÉHO UMĚNÍ



240.

239. Různí autoři

L art moderne tchécoslovaque du ler au 27 Juin 1937

katalog, francouzský katalog k významné výstavě československého výtvarného umění v Paříži roku 1937, vyd. Galerie Jean Charpentier, Paris, 1937, koncepce výstavy Václav Nebeský, úv. text J. Pečířka, reprodukce děl: Kubišta, Špála, Procházka, Filla, Gutfreund, Kremlička, Zrzavý, Nowak, V. Beneš, Tichý, Bauch, Fulla, Makovský, Štyrský aj., obs. soupis všech vystavených děl (130), pův. sešit, zahnědlé a mírně opotřebené okraje, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

700 Kč
(€ 30)

240. Různí autoři

Skupina Ra (6. svazek edice)

katalog, sborník s texty a s vyobr. děl (Istler, Koreček, L. Kundera, B. Lacina, Z. Lorenc, V. Reichmann, V. Tikal, V. Zykmond), vyd. v Brně, 1947, při příležitosti první výstavy Skupiny, upr. V. Zykmond, ob. V. Reichmann, přiložen list se seznamem vyst. prací (76), sešit, 36s., drobné oděrky při okrajích, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

400 Kč
(€ 17)

241. Hans Erni (1909–2015)

Obrazy - grafika

katalog, kresba a dedikace perem na obálce katalogu, vyd. Československo-švýcarská společnost, Parha, 1947, sešit, 14s., dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

400 Kč
(€ 17)

242. Ludvík Kuba (1863–1956)

3x katalog

katalog, konvolut 3 katalogů z let 1947, 1950 a 1953, na prvním z nich podpis výtvarníka na obálce, 3x sešit, lehce opotřebené okraje, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

250 Kč
(€ 11)

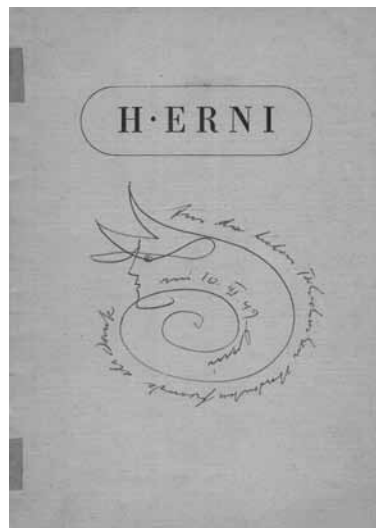
243. Jan Chaloupek (1958)

Zdeněk Lorenc: Okolo surrealismu

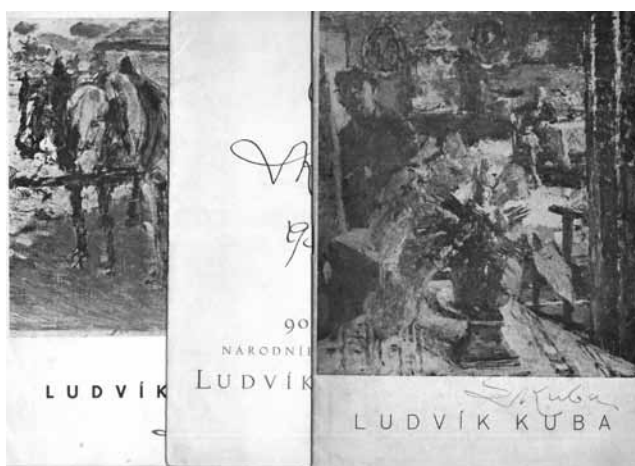
katalog, dvojlist s texem Z. Lorence (podpis), přiložen graf. list J. Chaloupka Pocta Bohumlu Hrabalovi (sign., 46/100), vyd. Galerie Vltavín, Praha, 1997, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

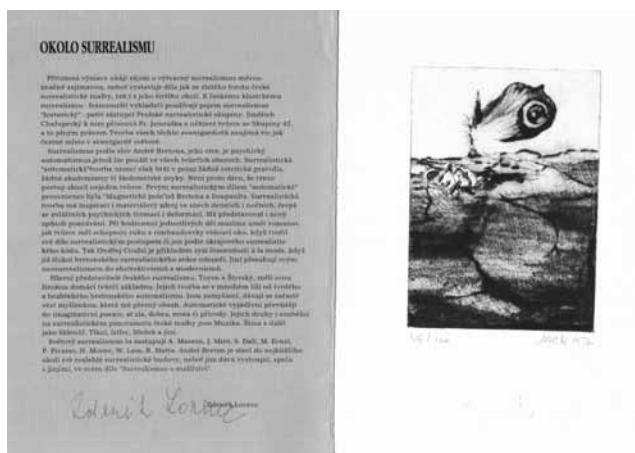
300 Kč
(€ 13)



241.



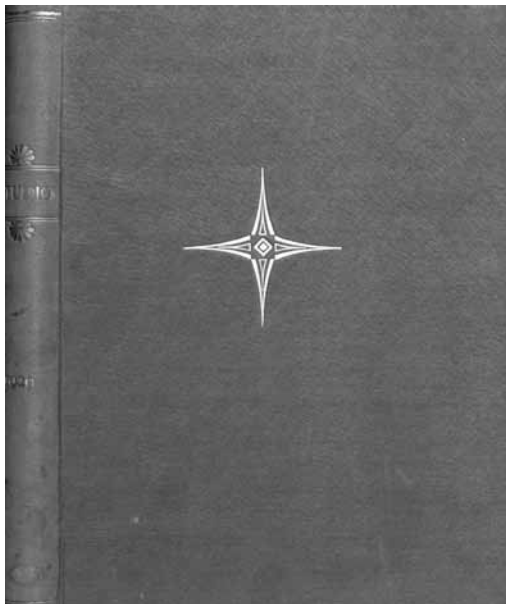
242.



243.

14. NOVINY, ČASOPISY, PERIODIKA, LETÁKY

- 244. Různí autoři**
Zemřeli 3 soudruzi
noviny, 3x Rudé právo, 12.11.82 - úmrtí Brežněva, 11.2.1984 - úmrtí Andropova a 12.3.1985 úmrtí Černěnka s informací o zvolení M. Gorbačova na tit. straně), dobrý stav, zažloutlý papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
- 250 Kč**
(€ 11)
- 245. Různí autoři**
Gorbačov svržen
noviny, Rudé právo s titulní stranou Gorbačov svržen z 20. srpna 1991, dobrý stav, zažloutlý papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
- 200 Kč**
(€ 9)
- 246. Různí autoři**
Oficiální listopad 1989
noviny, 1x číslo oficiálního tisku Mladé fronty, Rudého práva, Svobodného slova a Obrany lidu ze dnů po 17. listopadu, který předstíral, že nic významného neudálo, dobrý stav, zažloutlý papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
- 250 Kč**
(€ 11)
- 247. Různí autoři**
2x Tribuna otevřenosti
noviny, 2 výtisky (a+b) se zkráceným záznamem večera otázek a odpovědí ve Slovanském domě 13.3. a v PKOJF 20.3.1968, vyst. např. J. Smrkovský, J. Procházka, P. Kohout, J. Kroha, O. Šik, G. Husák, K. Kosík, aj., trochu opoťebené okraje, zažloutlý papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
- 250 Kč**
(€ 11)
- 248. Václav Havel (1936–2011)**
Rudé právo a Mladá fronta
noviny, Rudé právo 30.12.1989 (zvolení prezidentem v orgánu ÚV KSČ), Rudé právo 2.1.1990 (novoroční projev V. Havla) a Mladá fronta 18.7.1992 (Prezident Václav Havel odstupuje), dobrý stav, zažloutlý papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
- 150 Kč**
(€ 7)
- 249. Josif Vissarionovič Stalin (1878–1953)**
Rudé právo 9.3.1953
noviny, výtisk novin, na tit. straně pohřeb Stalina, okraje potřhané, zažloutlý papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
- 150 Kč**
(€ 7)
- 250. Jan Palach (1948–1969)**
3x dobový tisk + dokumenty
noviny, 1x Svobodné slovo 20.1.1969 (Jan Palach zemřel), 1x Mladá fronta 27.1.1969 (Rozloučení s Janem Palachem), 1x týdeník Květy č. 4, 1.2.1969 (pouze listy, bez hřbetu), 1x tištěný leták Akčního výboru pražských studentů a předsednictva SVS Nedopusťte zneužití pohřbu Jana Palacha, 2x strojepis (Informace z 18. ledna o hladovce dvou studentů a o protestech proti politice, která začala zabíjet a konání mítinků; Výzva účastníkům průvodu Svazu pražských středoškoláků z 25.1.1969), dobrý stav, zažloutlý papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
- 200 Kč**
(€ 9)
- 251. Různí autoři**
Devadesátky v tisku
noviny, první čísla nových polistopadových periodik, obs.: Telegraf, nulté číslo 21.12.1991; Prostor, 1.4.1992 + poslední číslo 12.12.1992; Nei Report, číslo 0, 16.8.1990; Expres, 15.1.1990; Blesk, 13.4.1992; Fórum OF, 31.1.1990; Moravské noviny, 4.1.1990 (vyd. Atlantis, brno); Národní listy, 26.3.1992; Právo lidu, 4.1.1990; Filmové a televizní noviny, 22.10.1992; Story, 28.4.1994; Škrť, leden 1990; dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
- 200 Kč**
(€ 9)
- 252. Různí autoři**
Neprošli...
noviny, Reportéři Rudého práva o nedávných událostech, novinový formát s množstvím čb. fotografií z Prahy a tendenčními texty o zásahu při prvním výročí srpnových událostí, včetně desítek portrétů zadržovaných, 32s., vyd. Rudé právo k 31.8.1969, + přiložen strojepis s svoláním dělníků a studentů k 21.8.1969 (vydání pokynů pro Den hanby, uzavřené zvoláním Hanba Quislingům v čele s Husáekm!); dobrý stav, zažloutlý papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
- 250 Kč**
(€ 11)
- 253. Různí autoři**
Dvanáctka 1/1983
noviny, příloha bulletinu Jazz, neperiodický tisk pro blues, tradiční jazz a swing, odp. red. Karel Srp, upr. Joska Skalník, novinový formát, 56s., lehce zohýbané okraje, zažloutlý papír, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
- 300 Kč**
(€ 13)
- 254. Různí autoři**
2x Literární listy
noviny, zvláštní vydání z 26.7.1968 s poselstvím občanů předsednictvu ÚV KSČ a se seznamem signatářů (dvojlist), + 23.8.1968 (protiokupační vydání po obsazení redakce); trochu potřhané okraje a papír v přehybu, zažloutlý papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
- 200 Kč**
(€ 9)
- 255. Neurčený autor**
ČB fotografie ze srpnových dnů r. 1968 v Praze
fotografie, 13x čb fotografie z Prahy a 1x čb foto z Olomouce (mítink za zvolení Čestmíra Císáře prezidentem) neznámého autora, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
- 300 Kč**
(€ 13)
- 256. Různí autoři**
A-kontra - zprávy alternativních aktivit
časopis, č. 20-21 a č. 22-24/1992, vyd. Československé anarchistické sdružení, Praha, 1992, obs. např. rozhovory s Egonem Bondym nebo členkou RAF aj., zažloutlý papír, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
- 250 Kč**
(€ 11)
- 257. Různí autoři**
Informační servis
noviny, konvolut 3 čísel: č. 8 (1989), 47 a 48 (1990), vyd. Nezávislé tiskové středisko, zažloutlý papír, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
- 250 Kč**
(€ 11)



263.

258. Jaroslav Seifert (1901–1986)

Informace pro členy Svazu českých spisovatelů

dokument, (bulletin - rozmnoženina strojopisu) o protestech tzv. Seifertova svazu spisovatelů proti rozhodnutí Ministerstva kultury o Nakl. ČS. spisovatel, o zahraničních stycích a spisovatelských domovech (jménem J. Seiferta - předsedy a místopředsedů J. Brabce a K. Ptáčníka), 8 listů sepnutých sponkou, zažloutlý papír, otřepené okraje, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 11)

259. Miloš Zeman (1944)

Prognostika a přestavba

časopis, T 89/8 (Technický magazín), výtisk s legendárním článkem Miloše Zemana Prognostika a přestavba (str. 6-9), intaktní stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 11)

260. Různí autoři

Dikobraz

časopis, konvolut čísel 14-33 (4.4. - 13.8. 1968), č. 35 (27.8.1968), č. 37-52 (10.9. - 27.12 1968), č. 1-10 (1.1. 1969 - 4.3. 1969) a mimořádné protiokupační číslo (Druhé zvláštní vydání ve větším formátu z 27. srpna 1968, celostr. bar. kresby a karikatury např. A. Born, S. Holý, O. Jelínek, V. Jiránek, P. Kantorek, Neprakta, V. Reichmann, V. Renčín, I. Steiger, K. Trinkewitz aj., jen trochu opotřebené a zažloutlé okraje, jinak velmi dobrý a pěkný stav všech listů

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 34)

261. Různí autoři

Der Spiegel k Pražskému jaru a okupaci 1968

5x časopis, 18.3. Revolte in Warschau und Prag, 13.5. Prag - Der neue Kommunismus, 22.7. Sowjet-Schatten über Prag, 26.8. Tschechische Tragödie a 2.9. Tschechische Tragödie - zweiter Akt, lehce opotřebené okraje, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)



264.

262. Různí autoři

Analogon 1-15 + 22

časopis, kulturní česká surrealistická revue s podtitulem Surrealismus, psychoanalýza, strukturalismus, 1. číslo z června 1969 (sest. V. Effenberger), druhé a další pak z roku 1990 a dále (č. 22 z r. 1998), v časopise publikují např. J. Švankmajer, E. Švankmajerová, M. Stejskal, Fr. Dryje, A. Marenčin aj., vyd. ČS spisovatel (č. 1) a Lidové noviny a poté Sdružení Analogonu, Praha, u prvního čísla mírně rozvolněná vazba, jinak dobrý stav všech svazků

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1400 Kč
(€ 59)

263. Různí autoři

Studio 1928/1929 (měsíční revue pro filmové umění)

knihka, redakce: Karel Smrž, souvazba 10 čísel, č. 1 (říjen 1928) až č. 10 (prosinec 1929), pův. přední i zadní části obálek všech čísel vevázány vzadu, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, dobová cpl. převazba, lehce otřepené okraje desek, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

264. Různí autoři

Spiritistická revue 1929

9x sešit, obs. č. 1, 2, 4, 5-12 (č. 3 chybí), vyd. Jan Kuchař a Jan Rösner, Radvanice u Moravské Ostravy, 1929, ob. A.J: Volejníček, lehce opotřebené okraje, zažloutlý papír, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

265.

Briefmarken: katalog aukcí Dorotheum

84x katalog, 2008-2023, 27 x 21 cm, soubor 84ks katalogů aukcí poštovních známek vídeňského Dorothea, texty v němčině, intaktní stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 125)

15. RARITY



268.

266. Neurčený autor

II. celostátní spartakiáda (japonsky)

kniha, zcela výjimečně se objevující knižní fotografická reportáž ze spartakiády v japonštině, vyjma nadpisu na deskách a na tit. listě jsou texty kompletně v japonštině, na předsádce vlepený kolofon, 1960, pův. clpl. vazba, obs. velké mn. čb. vyobr., na předsádce věnování v japonštině, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

267. Neurčený autor

Nauka o cestovním ruchu

kniha, obsáhlý text neurčeného autora či autorů s širokým záběrem týkajícího se cestovního ruchu, jednotlivé kapitoly pojednávají např. o historii, významu, předpokladech cestovního ruchu, jiné o o provozu hotelů, restaurací, o funkcích jednotlivých číšníků, o organizaci, zaměstnancích, stravování a provozu, text je pravděpodobně ze 40. let 20. století, strojopis, bez nakl. údajů, na předsádce ex-libris Alois F. Linka, clpl. vazba, paginace perem (189s.), velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 30)

268. Čchi Paj-š' (1864–1957)

Josef Hejzlar: Čchi Paj-š'

kniha, monografie významného čínského básníka a malíře, vyd. Odeon, Praha, 1970, upr. Z. Sklenář, pův. clpl. vazba s ob., 240s., jen drobně pokrčená ob. při dolním okraji, jinak velmi krásný a velmi dobrý stav knihy!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 600 Kč
(€ 67)

269. Různí autoři

Stavba 5, ročník XIII

časopis, páté číslo měsíčníku nové architektury z ročníku 1936-37, texty J. Tráger, E.F. Burian, M. Kouřil aj., obs. velké mn. čb. vyobr. a také dobových rekalm, vyd. Klub Architektů, Praha, 1936/7, pův. brož, paginace 69-92, flíčky při okrajích a na povrchu, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)



270.

270. Jan Konůpek (1883–1950)

Richard Dehmel: Dva lidé / Výbor z básní Richarda Dehmela

kniha, souvazba dvou vzácně se objevujících a pův. samostatných svazků s básněmi R. Dehmela, první kniha s il. J. Konůpka, vyd. B. Moser (Elzevir), Praha, 1927 v nákladu 1200 výtisků (Dva lidé) a Ot. Štorch-Marien, Praha, 1920, ed. Aventinum (Výbor z básní), plkžn. převazba, 85 a 80s., celkově zažloutlá a načichlá tabákovým kouřem, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

271. Marian Swinarski

Znaki Porcelany

kniha, značky evropského porcelánu a polské keramiky, Poznań 1949, brož, 352 s., lepeno, zachovalý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

272. A. Grünfeld

Lepra

kniha, 1896-97, 23 x 32 cm, Dr. Med. Grünfeld, Rostow am Don 1896-97, na předsádce razítko Tropenmed Institut der Militärärztlichen Akademie, věnování od autora publikace Dr. A. Grünfelda profesoru Dr. P. J. Piekovi, datováno Praha 3. října 1897. Kniha obsahuje lékařskou fotodokumentaci leprotických kožních projevů u donských kozáků pořízené v tehdejší Rusku, kde působil. Dr. Grünfeld, dermatolog a alergolog, se zabýval problematikou léčby lepry a syfilis (Zur Frage über die Serumtherapie der Lepra), účastnil se mj. konferencí vna dané téma v Berlíně a Moskvě. Jediný dohledatelný exemplář tohoto titulu je v majetku Královské knihovny v Londýně., poškozená vazba, odpadlý hřbet

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

25 000 Kč
(€ 1042)

273. Josef Pitter (1180–1925)

Vzpomínková kniha

bibliofilie, 1916, 23,5 x 16 cm, jednotlivé listy signovány, 4x akvatinta, volné listy v ručně malovaných deskách, velikost jednotlivých listů 10 x 7,5 cm až 12 x 9 cm, na zadní straně věnování: Sofia - Praha 1/1 - 20. Vzpomínka od toho, kterého jsi též znala. Jiří P., obálka mírně natržena

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)



280.

274. Adolf Knigge (1752–1796)

Obcování s lidmi

kniha, 20 x 14 cm, vyd. M. Knapp, Praha, Karlín, 1882, pův. clpl. nakl. vazba s ornamentální zlatenou ražbou na předních deskách a hřbetu, 291s., skvrny na předsádkách, podpis majitele knihy, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

275. Karl Florenz (1865–1939)

Japanische Dichtungen: Weissaster

kniha, 20 x 15 cm, ilustrace Mishima Yunosuke a Arai Shujiro, 4. vydání, vyd. C. F. Amelang, Leipzig, T. Hasegawa, Tokyo, japonský krepový papír, ochranná kart. obálka, 86s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

276. Zdeněk Princ (1934–2019)

Indiánské pexeso

pexeso, 15 x 24 cm, raritní, vzácně se objevující jedno z prvních vydání pexesa v Československu, autoři: Zdeněk Princ a František Sodoma, vyd. Pressfoto, Praha, 1965-1966, výborný, sběratelský stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

10 000 Kč
(€ 417)

277. Jindřich Schmolka (1858–1914)

Patent Urkunde

4x patentní dokument, 34 x 22cm, patentní dok. z nejstarší pražské patentní kanceláře založené roku 1886 Jindřichem Schmolkou, dokumenty ve čtyřech jazycích platící pro země Německo, Itálie, Maďarsko a Švýcarsko, vydané na jméno Josef Krček, patent na pohyblivé vojenské terče (?), r. 1908-1912, obsahuje nákresy a plány patentovaného vynálezu, podpisy a razítka, jeden dokument potrhán, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

278. více autorů

Četnictvo

knihy, 19 x 13cm, z pozůstalosti četnického strážmistra Josefa Toužimského: Dienstbuch, korespondence, Kalendář čs. četnictva 1935, Kalendář Protektorátu Čechy a Morava 1940, Kasární předpis 1924, Rejstřík k Výboru zík. a nař...1936, Četnické odpočivné a zaopatřovací platy 1932, J. Erhart: Rukověť četnictva, 1932, ordrtžený hřbet, knihy více opotřebyeny, dobře zachováno
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 63)



283.

279. neznámý autor

Cunard-White Star Line: Aquitania a Mauretania

3x brož, 32 x 38cm, reklamní publikace lodní společnosti White Star Line: Great Luxury Liners: 16volných listů s fotografiemi interiérů luxusních lodí společnosti, Aquitania 1938 Winter cruise to South America: cestovní průvodce obsahující itinerář cesty, trasu, množství čb. fotografií lodí a interiérů, velká rozkládací mapa lodí se schématickým vyobrazením palub, The new Mauretania: publikace s množstvím vyobrazení interiérů lodí, puublikace Mauretania přeložena, zašpěněné obálky, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)

280. neznámý autor

Továrna na klobouky Stanislav Bartoš

sešit, 30,5 x 24 cm, nabídkový katalog firmy S. Bartoš pro jarní a letní sezónu 1929, 8 stran s vyobrazením klobouků, vyd. V Neubert a synové, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 30)

281. neurčený autor

Bílá nemoc

17x fotografie, 30 x 23cm, soubor fotografií k filmu Bílá nemoc z roku 1937 v hlavní roli s Hugo Haasem a Zdeňkem Štěpánkem, na zadních stranách razítka filmového archivu, perforováno v rozích, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

282. více autorů

Knihovna Sfingy: Pojednání o židovské mystice - Kabala, Ha-šiš: látky psychické a magické rostliny, O mysteriích egyptských, Tajné společnosti v Čechách

kniha, 23,5 x 17cm, čtyři knihy v jednom svazku, vyd. Sfinx, Praha, 1922, polopl. vazba, 120+122+178+64s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)

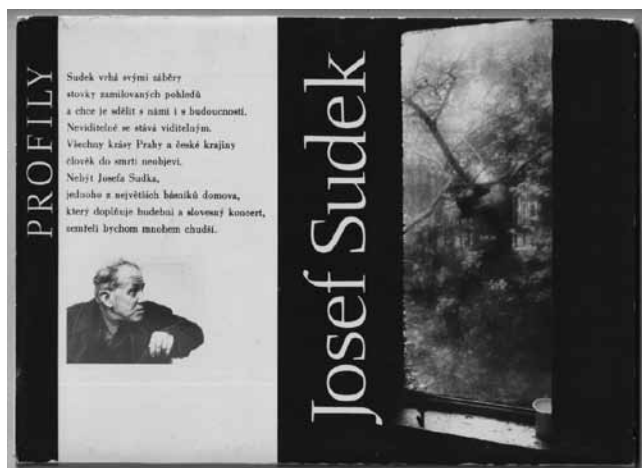
283. Oldřich Jelínek (1930)

Skokan, obálka časopisu ohniček

koláž, 1974, 20,4 x 28,7 cm, sign. LD O. Jelínek

18 000 Kč
(€ 750)

16. FOTOGRAFIE, FOTOGRAFICKÉ PUBLIKACE



284.

284. Josef Sudek (1896–1976)

J. Řezáč: Josef Sudek. Soubor 12 pohlednic - edice Profily
album, 12 x samostatná fotografie a kontaktní snímek na přebalu Jos. Sudek, studie Jan Řezáč, fotografie J.S. na přebalu, 2. sv. edice Profily, vydala Orbis, Praha 1962, trojlist a soubor fotografií v přebalu, 13 x 17,5cm, velmi dobrý stav fotografií, přebal lehce zašlý, kompletní!

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

5 000 Kč
(€ 209)

285. Franz Glück (1899–1981)

Adolf Loos

brož, 32 hlubotiskových fotografií, vydal G. Crés, Paříž 1931, brož, 15 s. textu ve francouzštině, obálka lehce zašpiněná, rozlepená předsádka, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

286. František Drtikol (1883–1961)

Žena ve světle

kniha, výběr 46 aktů, první monografie Františka Drtikola vydaná u nás, úvod napsal J.R. Marek, vydalo nakladatelství E. Beaufort, Praha 1938, clpl. vazba, desky lehce zašpiněné, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

15 000 Kč
(€ 625)

287. Neznámý autor

Fotky z roku 1956

soubor 36-ti fotek, 1956, pozdější zvětšeniny, volné listy v poloplátěných deskách 32 x 24, formát fotografií 20,3 x 15,1

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

288. Josef Sudek (1896–1976)

Mostecko / Humboldtka

11 fotografií, návrh ob. a foto J. Sudek Bohdan Kopecký, báseň Emil Juliš a poznámka Dalibor Kozel, vyd. Dialog, Most, 1969 v nákladu 2000 kusů, obs. komplet 11 fotografií, rozkládací text a pův. ob., ve levém horním rúžku jedné fotografie drobná otačenina, ob. při okrajích odřené, v přehybu cca 1,5cm natržená, jinak velmi dobrý stav celku

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

6 500 Kč
(€ 271)



286.

289. Raoul Hausmann (1886–1971)

Floris M. Neusüss: Raoul Hausmann - fotografické práce

katalog, fotografické dílo slavného dadaisty, vyd. Goethe-Institut, Munchen/Kassel, 1993, text německy, francouzsky a anglicky (separátně přiložen překlad všech textů do češtiny), pův. brož, 60s., obs. řadu čb. vyobrazení, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

290. Alena Hájková

Klub Karla Gotta

64x bromostříbrná fotografie, 18 x 13cm, soubor fotografií Karla Gotta z koncertů a společenských akcí, na několika fotografiích značeno razítkem Alena Hájková, Karel Gott-Klub, Klub Karla Gotta na zadní straně, více formátů, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

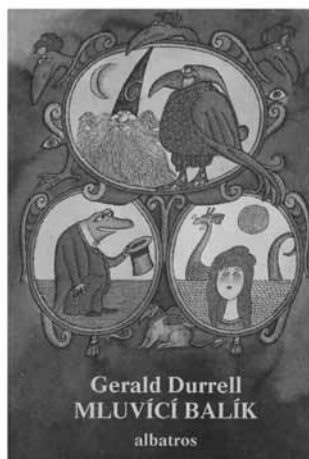
2 000 Kč
(€ 84)



JOSEF SUDEK • MOSTECKO/HUMBOLDTKA

288.

17. ADOLF BORN



295.

291. Adolf Born (1930–2016)

Dopis z 22.10.1987

volný list, 1987, 29,5 x 21 cm, sign. PD Emma & Adolf Born, ručně psaný a podepsaný dopis v němčině od Adolfa Borna, rok 1987, adresátem je pan Blockland, v pravém horním rohu vepsáno registrační číslo

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)

292. Adolf Born (1930–2016)

Dopis z 4.2.1987

volný list, 1987, 29,5 x 21 cm, sign. Na zadní straně Emma & Adolf Born, ručně psaný a podepsaný dopis v němčině od Adolfa Borna, rok 1987, adresátem je pan Blockland, v pravém horním rohu vepsáno registrační číslo

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)

293. Adolf Born (1930–2016)

Dopis z 24.9.1986

volný list, 1986, 29,5 x 21 cm, sign. PD Emma & Adolf Born, ručně psaný a podepsaný dopis v němčině od Adolfa Borna, rok 1987, adresátem je pan Blockland, v pravém horním rohu vepsáno registrační číslo

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)

294. Adolf Born (1930–2016)

Dopis z 12.3.1986

volný list, 1986, 29,5 x 21 cm, sign. PD A Born, ručně psaný a podepsaný dopis v němčině od Adolfa Borna, rok 1987, adresátem je pan Blockland, v pravém horním rohu vepsáno registrační číslo

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)

295. Adolf Born (1930–2016)

Gerald Durrell: Mluvící balík

kniha, 24,5 x 17 cm, podpis s věnováním z roku 1983 a původní perokresba 10,5 x 8 cm na tit. listu A. Born, vyd. Albatros, Praha 1983, 1. vydání, pův. pevná vazba s obálkou, 157s.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

4500 Kč
(€ 188)



297.

296. Adolf Born (1930–2016)

J. Arbes/K. M. Čapek-Chod, J. Havlíček: Tři česká romaneta

kniha, 21 x 15 cm, podpis s věnováním z roku 1985 a původní kresba propiskou 7 x 9 cm A. Born, vyd. Československý spisovatel, Praha 1979, 1. vydání, pův. pevná vazba s obálkou, 296s.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 500 Kč
(€ 146)

297. Adolf Born (1930–2016)

M. J. Saltykov-Šcedrin: Stohlavá saň

kniha, 24,5 x 17,5 cm, podpis z roku 1985 a původní kresba propiskou 6,5 x 6 cm A. Born, vyd. Lidové nakladatelství, Praha 1974, 1. vydání, pův. pevná vazba s obálkou, 334s., v horní části natržená obálka

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3500 Kč
(€ 146)

298. Adolf Born (1930–2016)

Anatole France: Ostrov tučňáků

kniha, 24,7 x 17,3 cm, podpis z roku 1978 a původní perokresba 7 x 4,5 cm A. Born, vyd. Svoboda, Praha 1978, 7. vydání, pův. pevná vazba s obálkou, 283s.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3500 Kč
(€ 146)

299. Adolf Born (1930–2016)

Bohumil Říha: Vítek na výletě

kniha, 20 x 17 cm, podpis s věnováním z roku 1977 a původní perokresba 4,5 x 5,5 cm na tit. listu A. Born, vyd. Albatros, Praha 1975, 1. vydání, pův. pevná vazba, 92s.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2800 Kč
(€ 117)

300. Adolf Born (1930–2016)

Molière a lékaři

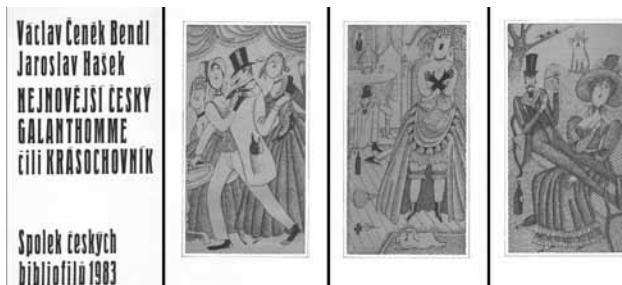
bibliofilie, 28 x 17 cm, 3x dvoubarevná litografie A. Born, vyd. Spolek českých bibliofilů, Praha, 1999, podpisy tvůrců v tiráži, podpis a věnování na titl. straně, ex.: 7/600, pův. brož, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 125)



300.



301.

301. Adolf Born (1930–2016)

Nejnovejší český galanthomme čili Krásochovník

bibliofilie, 3x serigrafie a podp. v tiráži A. Born, vyd. Památník národního písemnictví pro Spolek českých bibliofilů k 100. výročí narození J. Haška, Praha, 1985, usp. a dopl. naps. K. Cvejn, ob. a upr. Z. Mičoch, 800 výtisků, volné listy v ob., 29s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

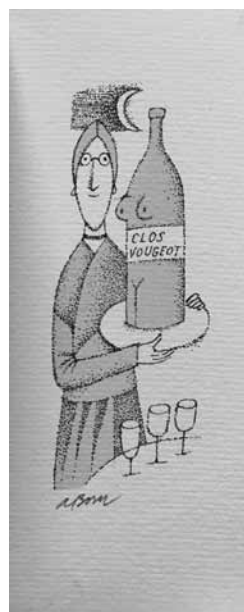
1 800 Kč
(€ 75)

302. Adolf Born (1930–2016)

Jaroslav Seifert Nemilosrdný čas

bibliofilie, 2x litografie, 1998, 20 x 9cm, sign. A Born, Jar. Seifert, Martin Dyrnck, věnování s podpisem Jaroslava Seiferta, vydal Martin Dyrnck jako mimořádný 24. svazek, k památnému dni 11. listopadu 1998 při příležitosti uzavření sňatku s Danielou Dyrnkovou, rozenou Hermovou

3 000 Kč
(€ 125)



302.

303. Adolf Born (1930–2016)

Miloš Macourek: Mr. Born, nemýlím-li se...

bibliofilie, podpis a věnování A. Born, vydalo nakladatelství Slovart, Praha 2000, 1500 výtisků, 72 s., clpl. vazba s obálkou, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

18. JAN ZRZAVÝ



304.

304. Jan Zrzavý (1890–1977)

František Dvořák: Grafické dílo Jana Zrzavého

bibliofilie, sign. lept ve frontispisu J. Zrzavý (14,8 x 9,5 cm), vyd: Spolek českých bibliofilů, Praha, 1977, v nákladu 200 výtisků, volné listy v pův. ob., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošská

15 000 Kč
(€ 625)

305. Jan Zrzavý (1890–1977)

Fotografický portrét J. Zrzavého s autogramem

bromostříbrná fotografie, inkoust, 1950, 17,5 x 12,5 cm, sign. PD Jan Zrzavý, DU věnování příteli Jaroslavu Váchovi z 31.X.1950, na zadní straně razítka: Redakce Lidová demokracie a Foto Ol. Ladnar, mírně přehlý papír

PROVENIENCE: z rodinné pozůstalosti redaktora Lidové demokracie Jaroslava Váchy, Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

306. Jan Zrzavý (1890–1977)

Dvě pohlednice přáteli

2x pohlednice, 1951, 9 x 14 cm

PROVENIENCE: z rodinné pozůstalosti redaktora Lidové demokracie Jaroslava Váchy, Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 34)

307. Jan Zrzavý (1890–1977)

Konvolut fotodokumentace

38x fotografie, soubor bromostříbrných fotografií Zrzavého kreseb z přelomu 40. a 50. let, pořízených pravděpodobně v jeho ateliéru jako fotodokumentace, formát převážně 14 x 9 cm

PROVENIENCE: z rodinné pozůstalosti redaktora Lidové demokracie Jaroslava Váchy, Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)

308. Jan Zrzavý (1890–1977)

Dalibor Plichta: Realist der Inneren sicht. Der Maler Jan Zrzavý

knihka, podpis a věnování Jan Zrzavý, vydala Artia, Praha 1958, německy, 40 s. + 63 obr., clpl. vazba se zl. reliéfem s obálkou, velmi dobrý stav knihy, obálka na hřbetu lehce poškozená

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)



305.

309. Jan Zrzavý (1890–1977)

Fotografie + vizitka

propiska, papír, podepsaná fotografie Jana Zrzavého, kartička s podpisem a vizitka s pražskou a francouzskou adresou

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 84)

310. Jan Zrzavý (1890–1977)

Fotografie + vizitka

propiska, papír, podepsaná fotografie Jana Zrzavého, kartička s podpisem a vizitka s pražskou a francouzskou adresou

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 84)

311. Jan Zrzavý (1890–1977)

Fotografie + vizitka

propiska, papír, podepsaná fotografie Jana Zrzavého, kartička s podpisem a vizitka s pražskou a francouzskou adresou

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 84)

312. Jan Zrzavý (1890–1977)

Fotografie + vizitka

propiska, papír, fotografie Jana Zrzavého, kartička s podpisem a vizitka s pražskou a francouzskou adresou

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 84)

313. Svatopluk Sova (1913–1984)

Fotografie Jana Zrzavého v ateliéru

fotografie, 20,4 x 20,3 cm, vzadu razítko autora

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

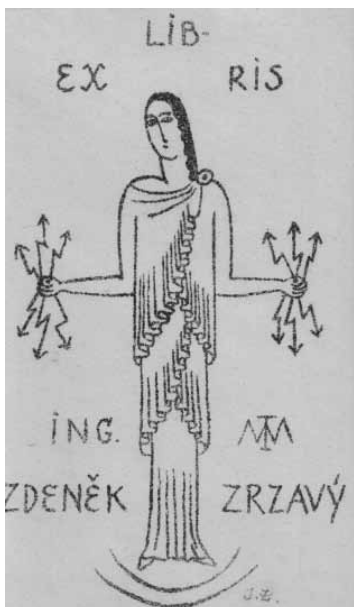
314. Svatopluk Sova (1913–1984)

Fotografie J. Zrzavého v hotelu Splendid v Benátkách

fotografie, 24,2 x 18 cm, vzadu razítko autora

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

350 Kč
(€ 15)



318.



323.

315. Svatopluk Sova (1913–1984)
Fotografie J. Zrzavého v hotelu Splendid v Benátkách
 fotografie, 24,2 x 18 cm, vzadu razítko autora
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

350 Kč
 (€ 15)

1 500 Kč
 (€ 63)

316. Svatopluk Sova (1913–1984)
Fotografie J. Zrzavého v hotelu Splendid v Benátkách
 fotografie, 24,2 x 18 cm, vzadu razítko autora
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

350 Kč
 (€ 15)

2 500 Kč
 (€ 105)

317. Vratislav Hugo Brunner (1886–1928)
Portrét Jana Zrzavého
 tuš, papír, 8,8 x 7,1 cm, vzadu kresbička tužkou a přípis kresba V.H. Brunera
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

400 Kč
 (€ 17)

1900 Kč
 (€ 80)

318. Jan Zrzavý (1890–1977)
Exlibris Ing. Zdeněk Zrzavý
 litografie, 9,5 x 5,5 cm, monogr. PD J.Z., vzácně se vyskytující exlibris, které Jan Zrzavý vytvořil pro svého bratra Ing. Zdeňka Zrzavého majitele elektrárny v Okrouhlici a Jihlavě
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

2 500 Kč
 (€ 105)

319. Jan Zrzavý (1890–1977)
Studie vojenské uniformy
 tužka, pastelky, papír, 13,7 x 15 cm
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

2 500 Kč
 (€ 105)

320. Jan Zrzavý (1890–1977)
Studie Exlibris MUDr. J. Pitter
 tužka, papír, 21,3 x 14,6 cm
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

1 500 Kč
 (€ 63)

321. Jan Zrzavý (1890–1977)
Cti otce svého a matku svou
 tužka, papír, 21 x 15 cm
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

322. Jan Zrzavý (1890–1977)
Studie vojenské uniformy
 tužka, papír, 19,7 x 14,9 cm
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

323. Jan Zrzavý (1890–1977)
Studie ptáčka
 tuš, papír, 22 x 17 cm, přípravné studie k obálce pro básnickou sbírku J. Wolkra: Host do domu
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

324. Jan Zrzavý (1890–1977)
Studie mužského aktu
 tužka, papír, 13 x 6 cm, monogr. PD J.Z.
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

2 500 Kč
 (€ 105)

325. Jan Zrzavý (1890–1977)
Studie medajlonků
 tužka, papír, 10 x 19 cm
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

1900 Kč
 (€ 80)

326. Jan Zrzavý (1890–1977)
Studie k poslední večeři
 tužka, papír, 9 x 13,5 cm, monogr. PD J.Z.
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

2 500 Kč
 (€ 105)



327.

327. Jan Zrzavý (1890–1977)

Cti otce svého a matku svou

tužka, papír, 21 x 15 cm, monogr. PD J.Z., součástí dopis Janu Zrzavému se studií ornamentu
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 900 Kč
(€ 121)

328. Jan Zrzavý (1890–1977)

Studie lebek, obličejů a písma

tužka, papír, 20 x 22 cm, sign. PD Jan Zrzavý
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 500 Kč
(€ 188)

329. Jan Zrzavý (1890–1977)

Studie budovy

tužka, papír, 20 x 17 cm
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

330. Jan Zrzavý (1890–1977)

Studie k obrazu Benátky s popisem

tužka, papír, 11,3 x 16,6 cm
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 500 Kč
(€ 188)

331. Vladimír Pechar (1931–2020)

Portét Jana Zrzavého

litografie, 1975, 15 x 10 cm, sign. PD a věnování V. Pechar 1975
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

332. Jan Zrzavý (1890–1977)

Pozvánka na výstavu Hlinecko 1977

tisk, papír, 1977, 11 x 33 cm, sign. uprostřed Jan Zrzavý
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

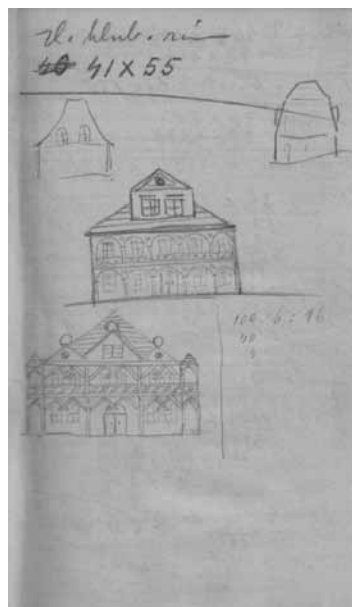
200 Kč
(€ 9)

333. Jan Zrzavý (1890–1977)

Seznam

tisk, papír, 33 x 21,5 cm, na psacím stroji psaný seznam obrazů s vlastnoručním přípisem, přeložený, při okrajích poškozený papír
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 9)



336.

334. Jan Zrzavý (1890–1977)

Obálka

tisk, tuš, papír, 10 x 15,5 cm
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

50 Kč
(€ 3)

335. Antonín František Stehlík (1921–1989)

Pohled

tisk, propiska, papír, 10,5 x 15 cm, srdečné pozdravy od přátel J. Zrzavého
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

50 Kč
(€ 3)

336. Jan Zrzavý (1890–1977)

Zápisník z let 1917 - 1918

sešit, malířovy myšlenky, postřehy i drobné kresby
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

29 000 Kč
(€ 1209)

337. Jan Zrzavý (1890–1977)

Moje poslední vůle

tužka, papír, 1953, 21 x 17 cm
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 84)

338. Jan Zrzavý (1890–1977)

František Dvořák: Grafické dílo Jana Zrzavého

brož, bez grafické přílohy, podpis a věnování J. Zrzavý v titulu, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 1977, 200 výtisků, brož, na obálce skvrna, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

339. Parte

5x tisk, papír, 2x parte J. Zrzavého, parte otce Hanuše Zrzavého, parte matky Viléma Zrzavé a parte bratra Boleslava Zrzavého
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

340. Jan Zrzavý (1890–1977)

Dopisy z let 1921 - 1930

tisk, papír, na psacím stroji přepsaná korespondence J. Zrzavého s Ot. Štorchem a J. Wolkrem
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

19. PODPISY, DOPISY, RUKOPISY, DOKUMENTY



343.

341. Bohumil Němec (1873–1966)

2x podpis

rukopis, podpis na dokumentu Čs. Nár. rady batalelské ve věci zvolení prof. J. Čadíka členem; podpis na papírku pod vlastnoručně přepsanou citací textu

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

100 Kč
(€ 5)

342. Různí autoři

Drobná korespondence

3x dopisnice, 2x lístek s účetními záležitostmi s prodejem knih s podp. Ant. Florianové a dalším jedním neurčeným, 1x hustě popsaná třetina dopisnice (zbytek chybí); dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

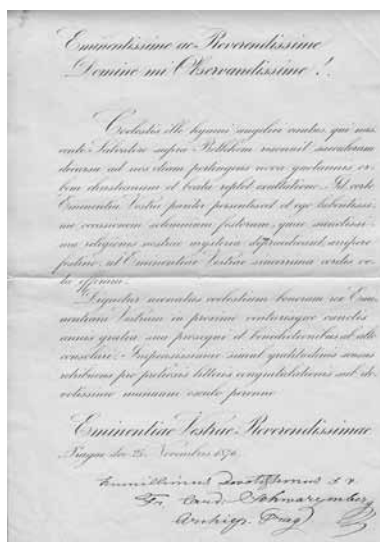
343. Tomáš Garrigue Masaryk (1850–1937)

Podpis

rukopis, vlastnoruční podpis s datací na kartičce, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 105)



344.

344. Bedřich ze Schwarzenbergu (1809–1885)

Listina

rukopisný text v latině, 1876, 34,8 x 21,1 cm, sign. PD Fr. Card. Schwarzenberg, Bedřich Jan Josef Celestin kardinál kníže Schwarzenberg (někdy též v německé podobě Friedrich Johann Joseph Cölestin Fürst zu Schwarzenberg, 6. dubna 1809 Vídeň – 27. března 1885 Praha) byl římskokatolický kněz, od roku 1838 arcibiskup salcburský a od roku 1850 arcibiskup pražský. Významně se zasadil o dostavbu katedrály svatého Víta v Praze. Studoval filozofii a práva, potom teologii ve Vídni a v Salzburgu. Roku 1833 byl vysvěcen na kněze a 1836 se stal salcburským arcibiskupem, kde založil několik domovů pro děti a nemocnic. Roku 1842 byl jmenován kardinálem a roku 1850 na žádost pražské kapituly arcibiskupem v Praze. Roku 1859 založil Spolek pro dostavbu chrámu svatého Víta. Dostavba chrámu probíhala v letech 1871–1928. Založil řadu nadací a dobročinných organizací a významně se přičinil o výstavbu kostela sv. Cyrila a Metoděje v pražském Karlíně. Roku 1863 svolal do Prahy synodu pražské arcidiecéze, na Prvním vatikánském koncilu vystoupil roku 1869 proti dogmatu o papežské neomylnosti, pak se ale podrobil většině. Bedřich Schwarzenberg byl zemský vlastenec a výrazná postava „staročeské“ politiky, jeden z iniciátorů petice z roku 1861, která žádala, aby se císař František Josef I. dal korunovat na českého krále. Zasadil se také o zřízení české univerzity, když však roku 1882 vznikla, bránil se rozdělení teologické fakulty, protože pokládal za nutné, aby kněží mluvili oběma jazyky. Na jeho hrobě v ochozu (severní boční lodi staré části) chrámu sv. Víta je bronzový sochařský portrét od J. V. Myslbeka. Bedřich Schwarzenberg byl také nadšeným alpinistou, jedním z průkopníků horolezectví v Alpách. Vystoupil např. na Grosses Wiesbachhorn ve Vysokých Taurách, pod nímž leží horská chata pojmenovaná na jeho počest Schwarzenberghütte. I přes své výjimečné společenské postavení musel být arcibiskup Bedřich Schwarzenberg, stejně, jako běžný občan, v Praze policejně přihlášen. Jako bydliště byl uveden pražský arcibiskupský palác (Hradčanské náměstí 56). Byl vyznamenán Královským uherským řádem svatého Štěpána. Karel Havlíček Borovský jemu a Felixi Schwarzenbergovi věnoval „Píseň Čechů z r. 1850“: „Zle, matičko, zle! Švarcenberci zde: jeden drží karabáč, druhý říká »Otčenáš«; zle, matičko, zle!“, signováno a datováno dne 25. listopadu 1876 v Praze, uprostřed přeložený papír

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)



346.

345. Jean Baptiste Antoine Marcellin de Marbot (1782–1854)

Dopis s autogramem a pečeti

inkoust, ruční papír, 23,6 x 18,4 cm, sign. na zadní straně Marbot, Jean Baptiste Antoine Marcellin de Marbot (18. srpen 1782, Altillac / Dordogne / - 16. listopad 1854, Paříž) byl francouzský generál, autor cenných pamětí. Byl synem generála republiky Jeana Antoina de Marbot (1754-1800).

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)

346. František Drtikol (1883–1961)

Josef Suk

fotografie, podpis, 22 x 13,5 cm, podpis Josefa Suka na fotografii Františka Drtikola, Praha, 1924, zadní strana v minulosti podlepena papírem, lehce zašpiněno kolem fotografie, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)

347. Otakar Španiel (1881–1955)

Studentská legitimace Břetislava Hanuše

index, 15,5 x 8 cm, školní index grafika Břetislava Hanuše z Akademie výtvarných umění v Praze, r. 1948, podepsán B. Hanuš, rektor Otakar Španiel a profesor Vladimír Pukl, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

348. Jan Saudek (1935)

Jan Saudek signovaný plakát

plakát, 2020, 90 x 60,5 cm, sign. Jan Saudek

1 500 Kč
(€ 63)

349. Květa Pacovská (1928–2023)

Plakát k výstavě

litografie, 54 x 37, 5 cm, sign. uprostřed Pacovská, rám, č. 14/25

7 000 Kč
(€ 292)

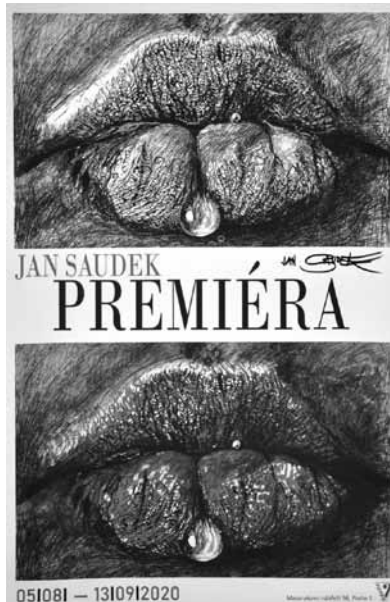
350. C.F. Merckel

Václav Kliment Klicpera

rytina, 9 x 8 cm, rám, podpis V.K. Klicperay pod portrétem, poškozený papír, na rámu oděrky

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2800 Kč
(€ 117)



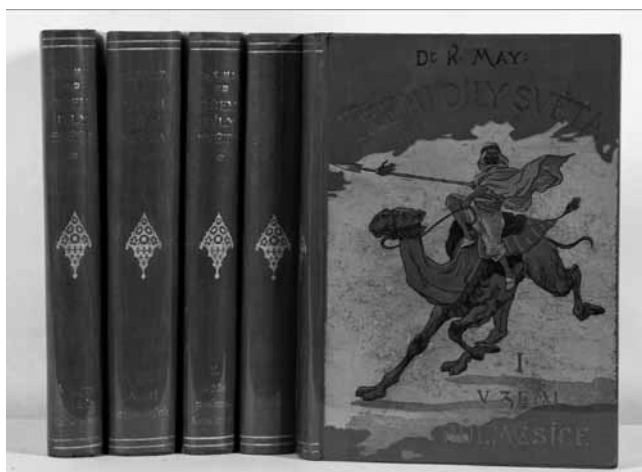
348.



349.



350.



354.

351. Karel May (1842–1912)

Satan a Jidáš

kniha, 23 x 16 cm, vyd. Alois Hynek, Praha, (1906), il. Věnceslav Černý, překl. J. L. Turnovský, pův. nakl. clpl. vazba, 463+452+532, místy drobné zašpinění na vazbách, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

5 000 Kč
(€ 209)

352. Karel May (1842–1912)

Na březích Nilu

3x kniha, 22,5 x 16 cm, vyd. Alois Hynek, Praha, (1907), il. Věnceslav Černý, překl. J. L. Turnovský, krásná pův. clpl. nakl. vazba, 553+532+519s., u prvního svazku odborně restaurovaný hřbet, místy oděrky na vazbě, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

4 000 Kč
(€ 167)

353. Karel May (1842–1912)

Hulánova láska

5x kniha, 23 x 15,5 cm, vyd. Alois Hynek, Praha, (1910), il. Věnceslav Černý, překl. G. N. Mayerhoffer, jednotná orig. převazba, plátěný hřbet se zlatou ražbou, pět svazků, v každém svazku vlastnické razítko, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 125)

354. Karel May (1842–1912)

Třemi díly světa

5x kniha, 22,5 x 16 cm, vyd. Alois Hynek, Praha, (1904), il. Věnceslav Černý, překl. G. N. Mayerhoffer, pův. nakl. clpl. vazba, restaurováno, nová předsádka, na vazbě místy neodborný zásah zelenou barvou, 519+518+475+498+690s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

8 000 Kč
(€ 334)



355.

355. Jules Verne (1828–1905)

Svět Julese Vernea

50x kniha, 27,5 x 19,5 cm, sběratelská edice slavného romanopisce vydávaná v pouzdru, s jednotně černobílým přebalem, v celoplátěných ražených deskách a se zlatou ořízkou knižního bloku, jednotlivé romány doprovází původní rytiny francouzských mistrů, první vydání, vyd. nakl. Josef Vybíral, seznam knih: Druhá vlast, Zatopená Sahara, Archipel v plamenech, Malý dobráček, Zemí šelem, Maják na konci světa, Sever proti Jihu, Drama v Livonsku, Příběhy Jeana-Marie Cabidoulina, Hrabě de Chanteleine, Škola Robinsonů, Neobyčejná dobrodružství mistra Antifera, Carův kurýr, Zpověď výstředníkovy, Bratři Kipové, Pět neděl v baloně, Claudius Bombarnac, Robur dobyvatel, Plovoucí město, Dobrodružství tří Rusů a tří Angličanů v Jižní Africe, Cesta do středu země, Pán světa, Zelený paprsek, Vynález zkázy, Ves ve vzduchu, Los číslo 9672, Milionář na cestách, Dva roky prázdnin, Tajemný hrad v Karpatech, Cesta kolem světa za osmdesát dní, Patnáctiletý kapitán, Ocelové město, Cestovní stipendia, Hvězda Jihu, Tajemství pralesa, Na krásném žlutém Dunaji, Plující ostrov, Číňanovy trampoty v Číně, Ledová sfinga, Honba za meteorem, Na kometě, Zmatek nad zmatek, Kolem Měsíce, Ze země na Měsíc, V pustinách australských, Chancellor, Na vlnách Orinoka, Tajemství Wilhelma Storitze, V Mangelanii, Dvacet tisíc mil pod mořem, knihy jsou zataveny v ochraně fólii, 11 knih rozbaleno, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

120 000 Kč
(€ 5 000)

356. Zdeněk Burian (1905–1981)

Karel May: V městě prorokově

kniha, il. Zd. Burian, vyd. Toužimský & Moravec, Praha, 1934, pův. clpl. vazba, 403s., jen trochu odřený okraje a hřbet desek, jinak velmi dobrý, hezký stav!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

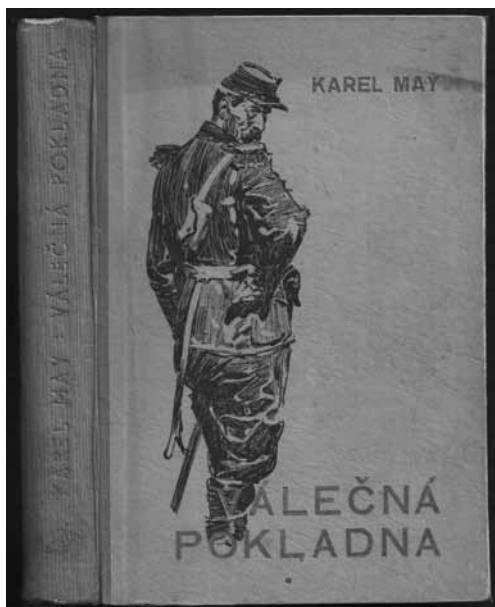
1 800 Kč
(€ 75)

357. Karel May (1842–1912)

Vyznání. Spravedlnost pro Karla Maje

kniha, autobiografie a anketa, kresba na obálce Saša Schneider, překlad Fr. Schörpner, vydal Toužimský, Praha 1932, 350 s., plpl. vazba, na vazbě drobné fličky, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)



358.

358. Karel May (1842–1912)

Válečná pokladna

kniha, kresba na titulu a táž vazbě Zd. Burian, il. v přílohách Věnceslav Černý, vydali Toužimský a Moravec, Praha 1939, 429 s., plpl. vazba, prasklá předsádka, lehce zkosený hřbet, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

700 Kč
(€ 30)

359. Jules Verne (1828–1905)

Lodivod Dunajský

kniha, 24 x 17,5cm, il. G. Roux, ed. Romány Jul. Vernea (malá řada), vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1926, 2. vydání, 228 s., pův. clpl. zdobená vazba, lehce odřené okraje desek a hřbet, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

360. Jules Verne (1828–1905)

Patnáctiletý kapitán

kniha, 24 x 17,5cm, il. H. Mayer, překlad V. Beneš-Šumavský, ed. Romány Jul. Vernea (malá řada), vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1927, pův. clpl. zdobená vazba, 341 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

361. Jules Verne (1828–1905)

Honba za meteorem

kniha, 24 x 17,5cm, pův. xylografické ilustrace G. Roux, ed. Romány Jul. Vernea (malá řada), vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1925, pův. nakladatel. clpl. zdobená vazba, 243 s., natržená, lehce poškozená předsádka, lehce uvolněná vazba, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

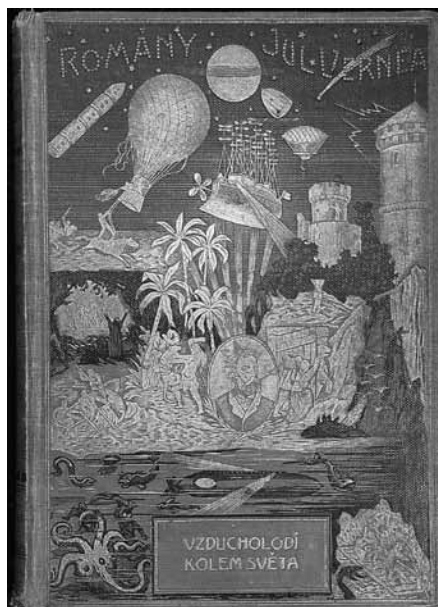
362. Jules Verne (1828–1905)

Trampoty páně Thompsonovy

kniha, 24,5 x 18cm, ilustrace L. Benett, překlad prof. Dr. Lub. Petr, ed. Romány Jul. Vernea (malá řada), vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1925, pův. nakladatel. clpl. zdobená vazba, 430 s., vybledlá vazba, lehce poškozený roh, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)



366.

363. Jules Verne (1828–1905)

Tajemný hrad v Karpatech

kniha, 20,5 x 15cm, ilustrace L. Benett, překlad Fr. S. Procházka, ed. Romány Jul. Vernea (malá řada), vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1924, čtvrté vydání, pův. nakladatel. clpl. zdobená vazba, 148 s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

364. Jules Verne (1828–1905)

Dvacet tisíc mil pod mořem

kniha, 20,5 x 15cm, ilustrace Neuville a Riou, překlad Jar. Janeček, ed. Romány Jul. Vernea (malá řada), vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1934, šesté vydání, pův. nakladatel. clpl. zdobená vazba, 379 s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

365. Jules Verne (1828–1905)

Michal Strogov

kniha, 20,5 x 15cm, ilustrace P. Férat, překlad V. Patejdl, ed. Romány Jul. Vernea (malá řada), vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1923, třetí vydání, pův. nakladatel. clpl. zdobená vazba, 282 s., lehce odřené rohy, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

366. Jules Verne (1828–1905)

Vzducholodí kolem světa

kniha, pův. xylografické ilustrace L. Benett, V. vydání, ed. Romány Jul. Vernea (malá řada), vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1928, pův. clpl. zdobená vazba, vázal Nožička, 181s., konce hřbetu lehce opotřebené, vazba lehce zkosená, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

367. Jules Verne (1828–1905)

Dva Robinsoni

kniha, 24 x 17,5cm, ilustrace L. Benett, překlad B. Fricka, ed. Romány Jul. Vernea, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1931, pův. nakladatel. clpl. zdobená vazba, 171 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

21. JAROSLAV FOGLAR



368.

368. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Záhada hlavolamu: přeodivný příběh ze života Rychlých šípů
 kniha, podp. na tit. listě J. Foglar, il. J. Fischer, Knihovna mladého hlasatele, sv. 14, vyd. Mladý hlasatel, Praha, 1941?, 216s., restaurováno: nově sešito do nové papírové obálky s přetiskem tit. listu, zažloutlé okraje listů, jinak velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
 (€ 105)

369. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Hoši od Bobří řeky

kniha, 8 kvašů Zd. Burian, ilustrace v textu J. Foglar, 7. vydání, vydal Jan Kobes, Praha, pravděpodobně v roce 1945, plpl. vazba, desky zašlé, razítko a skvrny, skvrny na papíře

LITERATURA: <https://www.foglarovec.cz/products/a1945-7-vydani-dotisk-kobes/>

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
 (€ 42)

370. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Záhada hlavolamu - přeodivný příběh ze života Rychlých šípů
 kniha, exilové vydání, ob. a ilustrace J. Fischer, vydal Daniel Strož v nakladatelství Obrys / Kontur, Mnichov 1985, pův. brož., 500 výtisků, 211 s., naražená hrana dolního levého rohu a krátce natržená ob., dobrý stav

LITERATURA: <https://www.foglarovec.cz/products/a1985-zahranicni-vydani/>

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
 (€ 34)

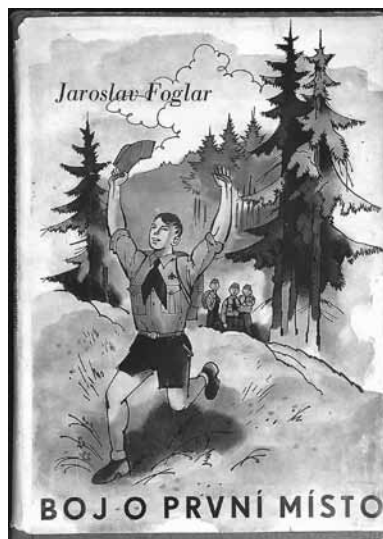
371. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Stínadla se bouří

kniha, podpis J. Foglara za titulním listem, přebal a ilustrace Jan Fischer, vazba s použitím ilustrace J. Fischera M. Kotrbatý, vydal Puls, Ostrava 1970, celopl. vazba s ob., 192 s., obálka natržená, listy zažloutlé, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
 (€ 38)



375.

372. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Jestřábe, vypravuj

kniha, souborné vydání povídek Jaroslava Foglara, obálka a ilustrace Marko Čermák, ediční poznámka Václav Nosek-Windy, sv. 20 Sebrané spisy Jaroslava Foglara, vydala Olympia, Praha 1998, lamin. vazba, 169 s., vydala Olympia druhé souborné knižní vydání opět pod názvem Jestřábe, vypravuj... Druhé vydání zpracoval a podle připomínek a přání upravil tehdejší šéfredaktor Olympie Vladimír Dobrovodský, který edici Sebrané spisy J.F. od počátku řídil. Úplně novými ilustracemi knihu ozdobil Marko Čermák. vydala Olympia, Praha 176 stran rozměry 20,6 × 13,6 cm E/15. 1. 1998/ za tiráží reklama na foglarovky v roce 1997 a 1998

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
 (€ 21)

373. Jaroslav Foglar (1907–1999)

J. Foglar: Tajemství Velkého Vonta

kniha, podpis J. Foglara na titulním listu, ilustrace Jan Fischer, obálka Ervín Urban, 3. vydání, 8. sv. Sebraných spisů Jaroslava Foglara, vydala Olympia, Praha 1991, lamin. vazba, 204 s., velmi dobrý stav

LITERATURA: <https://www.foglarovec.cz/products/a1992-1-vydani-olympia/>

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
 (€ 34)

374. Jaroslav Foglar (1907–1999)

J. Foglar: Když duben přichází

kniha, podpis J. Foglara na titulu, obálka a ilustrace Ervín Urban, 2. vydání, 33. sv. edice 13, vydala Mladá fronta, Praha 1970, pův. brož., 224 s., ob. lehce opotřebená, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
 (€ 34)

375. Jaroslav Foglar (1907–1999)

J. Foglar: Boj o první místo

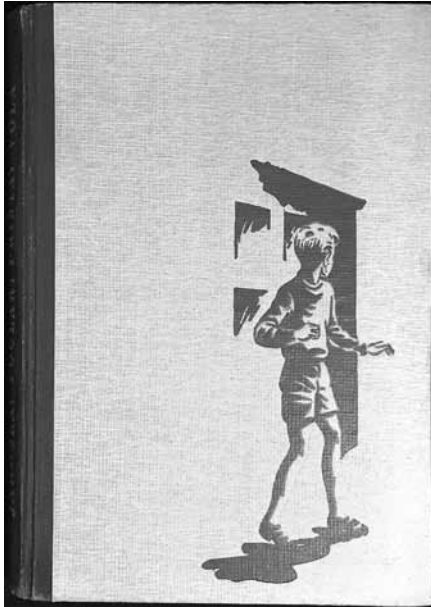
kniha, obálka, vazba a ilustrace Bohumír Čermák, 5. vydání, vydal TND Blahoslav, Praha 1947, polopl. vazba s ob., 152 stran, nové plátýnko, ob. po krajích lehce poškozená, u hřbetu kousek chybí, velmi dobrý stav

LITERATURA: <https://www.foglarovec.cz/products/a4-vydani-1947-blahoslav/>

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
 (€ 42)

22. KÁJA SAUDEK



376.

376. Jaroslav Foglar (1907–1999)

J. Foglar: Přístav volá

kniha, přebal, akvarelové a perové ilustrace v přílohách a kresba na vazbě Bohumil Bimba Konečný, 2. vydání, vydal Jan Kobes, Praha 1942, pův. polopl. vazba s obálkou, 132 s., toro přední strany obálky a celá zadní část obálky, desky lehce zkosené a při krajích mírně vyšisované, velmi dobrý stav

LITERATURA: <https://www.foglarovec.cz/products/a2-vydani-kobes-1942/>

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 000 Kč
(€ 42)

377. Jaroslav Foglar (1907–1999)

J. Foglar: Chata v Jezerní kotlině

kniha, čtyři kvaše na křídových přílohách Zdeněk Burian, ilustrace v textu a kresba na předních deskách M. Marquita, 2. vydání, vydal Jan Kobes, Praha 1940, 189s., polopl. vazba, varianta desek V5, plátýnko vazby v ohybu poškozené, skvrny a nečistoty na deskách, spodní hrany desek a rohy odřené, dobrý stav

LITERATURA: <https://www.foglarovec.cz/products/a1940-2-vydani-kobes1/>

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 300 Kč
(€ 55)

378. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Mladý hlasatel ročník VI. (č. 1-38)

sešit, orig. sešity posledního ročníku včetně přílohy - román na pokračování J. Foglara Záhada hlavolamu - komplet a Fr. Běhounka Tajemství polárního moře - nedokončeno, komiks Rychlé šípy, v květnu 1941 vydávání nacisty zastaveno, ob. a fotografie S. Štochl, ilustrace J. Fischer a Bimba Konečný, texty přispíval O. Batlička, J. Bican aj., vydal Melantrich, Praha 1940-1941, 38 orig. sešitů, 620 s., místy skvrny na papíře, u některých sešitů poškozené, natržené okraje, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 500 Kč
(€ 63)



379.

379. Kája Saudek (1935–2015)

Jaroslav Foglar: Jeskyňě Saturn

sešit, původní komiks Káji Saudka podle scénáře Jaroslava Foglara, předmluva P. Nosek, ob. a kresby K. Saudek, vydalo nakladatelství Zlatý kůň ve spolupráci s Českou speleologickou společností, 1991, nestr. (24s.), sešit, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 500 Kč
(€ 63)

380. Kája Saudek (1935–2015)

Pionýrská stezka

12x brož, časopis, Ročník V., číslo 1-10, 1974-5, obálka Kája Saudek, komiks Lup.Up & Ina, komiks „Modrá pětka“, ilustrace Z. Buriána, M. Čermáka, K. Saudka, A. Borna, O. Jelínka a dalších, drobné skvrny, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 500 Kč
(€ 63)



380.

23. VOJTĚCH KUBAŠTA



381.

381. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Father Christmas

kniha, pop-up, 2 prostorové stránky, ilustrace V. Kubašta, London: Bancroft & Co, 1961, tisk Artia, 8 s. textu, v angličtině, natržené a částečně utržené vousy, při okrajích desky poškozené, ohnuté, na první třech stranách skvrna na papíře, dopis pro přání nevyplněn, přeložený roh, prostorové stránky ve velmi dobrém stavu
LITERATURA: Utajený kouzelník Vojtěch Kubašta, Gallery 2006, obr. str. 57
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

382. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Gulliver in Brobdingnag (Gulliver mezi obry)

kniha, pop-up, ilustrace V. Kubašta, London: Bancroft & Co, cca 1960, tisk Artia, 15 textových stránek s barevnými ilustracemi a dvěma vyskakovacími okny, v angličtině, při okrajích desky poškozené, ohnuté, postavička Gullivera na první dvojstraně utržená, na zadní dvojstraně natržený domeček, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 84)

383. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Marco Polo

kniha, pop-up, 2 prostorové stránky, ilustrace V. Kubašta, Artia, velmi dobrý stav
LITERATURA: Utajený kouzelník Vojtěch Kubašta, Gallery 2006, obr. str. 62
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

384. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

The Tournament

kniha, pop-up, 2 prostorové stránky, ilustrace V. Kubašta, London: Bancroft & Co, 1961, tisk Artia, 8 s. textu, v angličtině, rozlepený plátěný pruh na hřbetu, velmi dobrý stav
LITERATURA: Utajený kouzelník Vojtěch Kubašta, Gallery 2006, obr. str. 60
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)



383.

385. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Cirkus

kniha, pop-up, 2 prostorové stránky, ilustrace V. Kubašta, Artia, při okrajích pokrčeno, poškozeno, uvnitř některé části rozlepené, figurky psů chybí, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 84)

386. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Humberto

kniha, pop-up, 2 prostorové stránky, ilustrace V. Kubašta, Artia, při okrajích pokrčeno, poškozeno, v dolní části natržený obal, uvnitř roztržený chobot slona, některé figurky ohnuté, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 84)



384.

24. DĚTSKÁ LITERATURA



387.

387. Jitka Kolínská (1930–1992)

Gevorg Aršakjan: Údolí Gladiol

tuš, koláž, papír, 8 originálních tušových kreseb a koláží ke knize G. Aršakjan: Údolí Gladiol, vydal Svět sovětů, nakladatelství Svazu československo - sovětského přátelství, Praha 1966, 104 s., některé sign. Kolínská 66, kompletní, kniha je součástí

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

18 000 Kč
(€ 750)

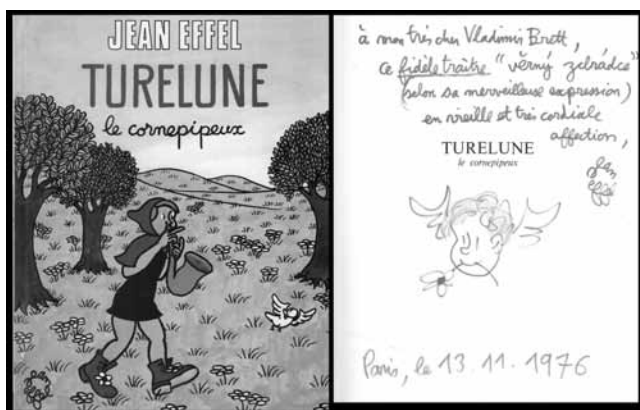
388. Vladimír Fuka (1926–1977)

Ant. de Saint-Exupéry: Malý princ

kniha, ilustrace, obálka a úprava V. Fuka, doslov G. Francl, překlad Zd. Stavinohová, 2. vydání, vydalo SNDK, Praha 1966, 114s., pův. celopl. vazba s ob., obálka zašlá a při krajích poškozená, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 75)



391

25. JEAN EFFEL

389. Jean Effel (1908–1982)

Dieren Onderons

kniha, podp. s věnováním Vladimíru Brettovi na patitulu J. Effel, vyd. De Boekerij, Holandsko, 1973, pův. brož, mírně zkosený hřbet, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

390. Jean Effel (1908–1982)

Le Petit Ange

kniha, podp. s věnováním Vladimíru Brettovi na patitulu J. Effel, vyd. Le Livre de Poche, Paris, 1976, pův. brož, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

391. Jean Effel (1908–1982)

Turelune (le cornepipeux)

kniha, podp. s věnováním a kresbičkou Vladimíru Brettovi na patitulu J. Effel, vyd. Editions G.P., Paris, 1975, pův. lamin. vazba, 75s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

392. Jean Effel (1908–1982)

Le Roman d'Adam et Eve. Seul maître à bord...

kniha, podp. s věnováním a datací (1960, Prague) Vladimíru Brettovi na patitulu J. Effel, vyd. Editions Cercle d'Ar, Paris, 1958, pův. brož, bez paginace, lehce rozvolněná vazba, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

393. Jean Effel (1908–1982)

Fables de Jean de La Fontaine

kniha, věnování s kresbičkou Vladimíru Brettovi na patitulu J. Effel?, vyd. Editions La Farandole, Paris, 1975, pův. lamin. vazba, 74s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

394. Jean Effel (1908–1982)

La création de l'homme

kniha, vyd. Editions Cercle d'Art, Paris, 1962, pův. brož, bez paginace, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

395. Jean Effel (1908–1982)

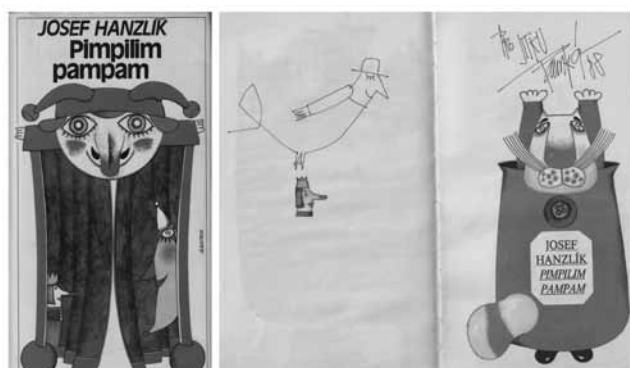
Der Kleine Engel: Heiteres zwischen Himmel und Erde / Heitere Schöpfungsgeschichte für fröhliche Erdenbürger

2x kniha, německy, vyd. Rowohlt, Reinbek bei Hamburg, 1975 / 1965, 2x pův. clpl. vazba s ob., bez paginace, velmi dobrý stav obou svazků

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

26. PODPISY V KNIHÁCH



398.

396. Tomáš Bím (1946)

Bím75

tuš, katalog, 30 x 21 cm, originální kresba s podpisem T. Bím na titl. straně katalogu Bím75, vydáno u příležitosti výstavy v Novoměstské radnici v Praze konané k 75. narozeninám autora, 87s., zlomený přední dolní rúžek, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 800 Kč
(€ 117)

397. více autorů

Kruh krásné knihy

sešit, 14,5 x 15 cm, podepsáni: František Halas, Antonín Burka, Milan J. Čížek, Josef Dvořák, Josef Kaplický, Bohumil Mathesius, Stanislav Neumann, Jaroslav Novotný, Vladimír Novotný, Vladimír Ortl, Jaroslav Pohl, Pavel Sochor, Josef Sonberg, Vladimír Sychra, Václav Tomsa, Arnošt Vlašimský a Jiří Žantovský, K ustavující valné hromadě, konané 29. ledna 1941 v Klubu umělců v Mánesu vydal pro svých dvacet členů Kruh krásné knihy v Praze, frontispice Vladimír Sychra, tištěno na papíře Holland Pannekoek ex.: 10/30, náleží panu Vlad. Sychrovi, šité listy v obálce, 14s., obálka nese stopy od polití, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

398. Květa Pacovská (1928–2023)

J. Hanzlík: Pimpilim pampam

kniha, 24,5 x 14 cm, orig. kresba fixem s věnováním a podpis K. Pacovská, vyd. Albatros, Praha, 1988, clpl. vazba s pův. lam. obálkou, 75s., obálka lehce opotřebena, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

399. Václav Havel (1936–2011)

95

kniha, 21 x 15 cm, podpis V. Havel s kresbou srdíčka na titl. straně, vyd. Paseka, Praha, Litomyšl, 1996, pův. vazba s obálkou, 196s., kniha z kuřáckého prostředí, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 63)



404.

400. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Praha mého mládí

kniha, 26 x 20,5 cm, podpis autora na titulní straně, vyd. Olympia, Praha, 1989, pův. clpl. vazba s obálkou, 255s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)

401. František Hrubín (1910–1971)

Torzo noci

kniha, 17 x 12,5 cm, podpis F. Hrubín na titl. straně, r. 1967, vyd. Československý spisovatel, Praha, 1967, pův. clpl. vazba s obálkou, 262s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

402. Jean Picart le Doux (1902–1982)

Picart le Doux

kniha, 25,5 x 25,5 cm, podpis a věnování autora na titl. straně, obrazová monografie, vyd. Edité par Editions Cercle DArt, Paris, 1964, pův. clpl. vazba, 79s., vazba lehce natržena cca 2 cm při hřbetu, vlastnické razítko, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)

403. Martin Benka (1888–1971)

Marian Váross - Martin Benka

kniha, 23 x 17 cm, podpis a věnování na titulní straně, vyd. Výtvarné Nakladatelství Tvar, Bratislava, první vydání, 1952, pův. pevná vazba, obálka chybí, 135s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 30)

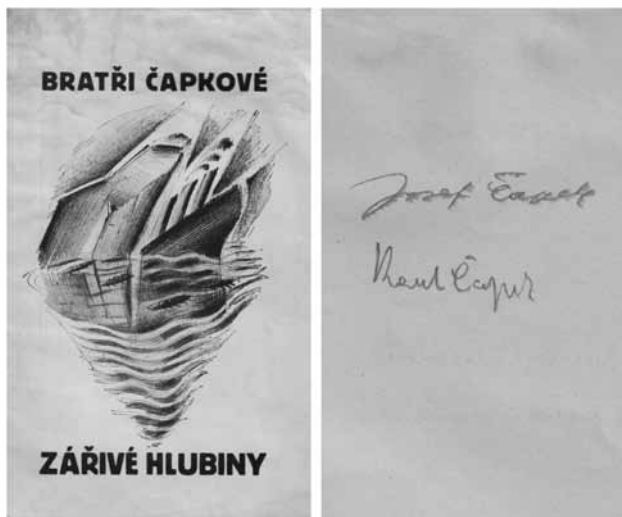
404. Ota Janeček (1919–1996)

J. Ch. Harris: Rozprávky strýčka Rémusu

fix, propiska, kniha, 25 x 25 cm, orig. kresba želvy O. Janeček, podpis, vyd. SNDK, Praha, 1959, pův. pevná vazba, 130s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 63)



406.

405. Cyril Bouda (1901–1984)

F. Langer: Pražské legendy

tuš, kniha, 24,5 x 17 cm, orig. kresba C. Bouda, podpis, r. 1963 vyd. SNDK, Praha, 1956, pův. clpl. vazba s obálkou, 99s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 63)

406. Karel a Josef Čapkové

Zářivé hlubiny

brož, 22 x 14 cm, podpis Josef Čapek a Karel Čapek, vyd. Fr. Borový, Praha, 1916, pův. brož, 123s., stopy od polití, lehce rozmazaný podpis J. Č., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 63)

407. Antonín Zápotocký (1884–1957)

Vstanou noví bojovníci

kniha, 15 x 10,5 cm, věnování s podpisem A. Zápotocký na titl. straně, vyd. SNKLHU, Praha, 1954, pův. celokožená vazba s reliéfem, 343s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

408. František Hrubín (1910–1971)

Špalíček pohádek

kniha, 26,5 x 20 cm, podpis F. Hrubín, r. 1970, il. J. Trnka, vyd. SNDK, Praha, 1968, pův. clpl. vazba, obálka chybí, 128s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)

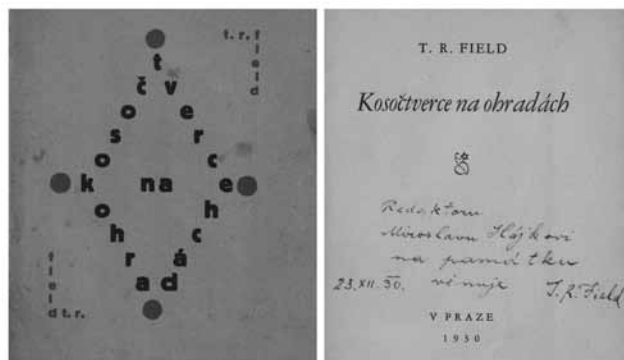
409. Augustin Eugen Mužík (1859–1925)

Pod ledem

brož, 18,5 x 13,5 cm, podpis a věnování autora, r. 1922, vyd. J. Otto, Praha, 1922, il. A. Scheiner, pův. brož, 78s., opotřebený stav, místy opraveno pap. lepenkou, dobře zachováno

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)



411.

410. Karel Mašek (1867–1922)

Král

brož, 19 x 13 cm, podpis a věnování K. Mašek, věnováno Ignátu Herrmannovi, vyd. F. Topič, Praha, 1909, pův. brož, 97s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

411. T. R. Field (1891–1969)

Kosočtverce na ohradách

brož, 20 x 13,5 cm, podpis s věnováním autora, vyd. J. E. Novák, Praha, 1930, první svazek edice Lomikel, pův. brož, 46s., obálka lehce zašpiněná, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

412. Alexandr Jakovlevič Tairov (1885–1950)

The Moscow Kamerny Theatre

brož, 21 x 15 cm, podpis autora na titl. straně, Intourist, printin the USSR (Russia), Vneshtorgisdat, Moscow, anglický text, pův. brož, obálka lehce potrhána, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 500 Kč
(€ 146)

413. Egon Hostovský (1908–1973)

Případ profesora Körnera

brož, 20 x 13 cm, podpis autora, r. 1947, vyd. Melantrich, Praha, 1933, pův. brož s obálkou, 182s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

414. František Polák (1889–1971)

Jak žili a umírali sovětští otroci

brož, 20,5 x 14 cm, podpis autora, vyd. vl. nákladem, New York, USA, 1960, pův. brož, 306s., skvrny na zadní straně, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

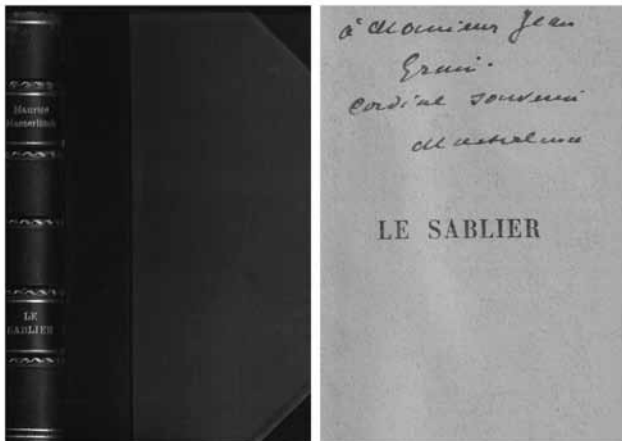
415. František Halas (1901–1949)

Dokořán

brož, 21,5 x 13,5 cm, podpis a věnování autora, vyd. F. Borový, Praha, 1946, pův. brož, 81s., zašpiněná obálka, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)



418.

416. Jaroslav Seifert (1901–1986)

Pantoumy o lásce

kniha, 14 x 9,5cm, podpis autora, il. L. Jiřincová, vyd. F. J. Müller, Praha, 1940, pův. clpl. vazba, věnování bez souvislosti, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)

417. Fráňa Šrámek (1877–1952)

Křižovatky

kniha, 19 x 12,5cm, podpis autora, vyd. Fr. Borový, Praha, 1929, ex. 51/200 na japonsku, upr. V.H. Brunner, pův. clkžn. vazba se zlacením, 261s., lehce opotřebeno, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

418. Maurice Maeterlinck (1862–1949)

Le Sablier

kniha, 18,5 x 12cm, podpis a věnování autora, vyd. Charpentier, Paris, 1936, polokožená vazba, 249s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

419. Vladimír Holan (1905–1980)

Vanutí

kniha, podp. na tit. listě V. Holan, vyd. Fr. Borový, Praha, 1932, pův. brož, 42s., částečně odlepený hřbet obálky od bloku listů, lehce opotřebené okraje, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

800 Kč
(€ 34)

420. Jakub Deml (1878–1961)

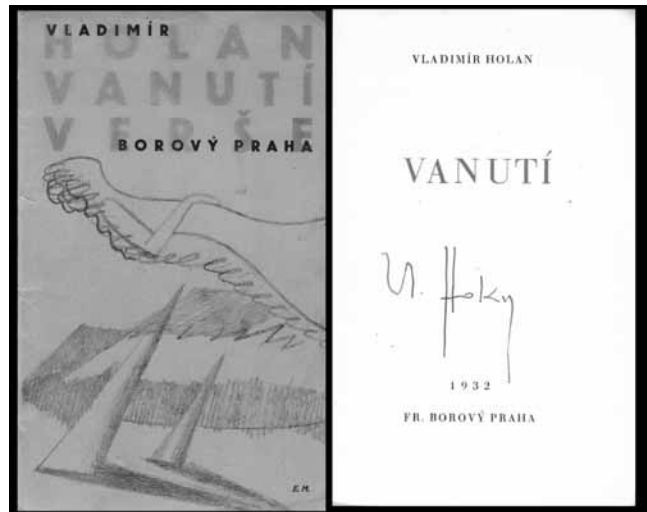
Listy Otokara Březiny Jakubu Demlovi

bibliofilie, na patitulu ruční přepis + Pavla Kytlicová prosí o Memento J. Demla, vyd. Jakub Deml, Tasov, 1932, pův. brož, 126s., lehce opotřebená papírová obálka, místy flíčky na listech, jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 2661

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

300 Kč
(€ 13)



419.

421. Jakub Deml (1878–1961)

Listy Jakuba Demla Otokaru Březinovi

bibliofilie, podpis J. Demla na patitulu, vyd. Jakub Deml, Tasov, 1933, tit. list z litografie Fr. Bílka, pův. brož, 208s., lehce rozvolněná vazba, na několika listech při spodním okraji a na zadní straně obálky stopa po zateklině, mírně opotřebený hřbet, jinak dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 2861

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

300 Kč
(€ 13)

422. Jakub Deml (1878–1961)

Mohyla

bibliofilie, podpis J. Demla za titulem, vyd. Pavla Kytlicová, Tasov, 1926, pův. brož, 207s., lehce opotřebená obálka, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

300 Kč
(€ 13)

423. Jakub Deml (1878–1961)

Miriam

bibliofilie, podpis J. Demla naproti titulu, dřevorytová viněta na tit. listě a kresby na ob. a před tiráží Fr. Bílek, vyd. Marie Rosa Junová, Tasov, 1937, v 500 exemplářích, pův. brož, 198s., několik uvolněných archů, lehce ušpiněná o při okrajích pomačkaná obálka, jinak dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 2864

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

300 Kč
(€ 13)

424. Josef Florian (1873–1941)

A. Maurois: Mlčení plukovníka Brambla

bibliofilie, podpis naproti titulu J. Florian, vyd. Marta Florianová, Stará Říše na Moravě, 1920, karton. převazba, 155s., poškozený hřbet, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

300 Kč
(€ 13)

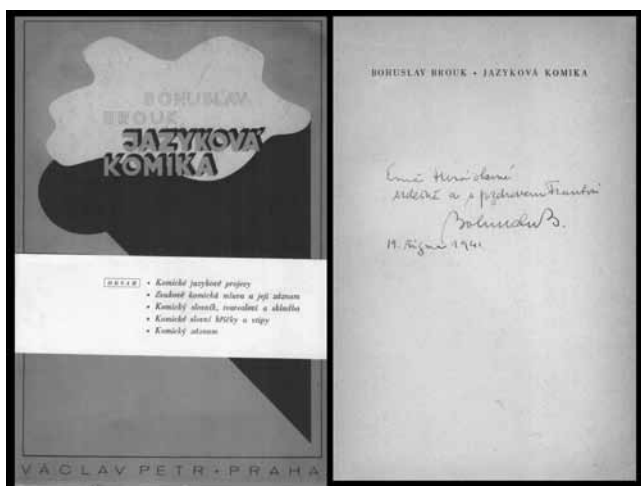
425. Karel Vlach (1911–1986)

Program koncertů

sešit, na posledním listě podp. Leopold Korbař (klavírista souboru), sešit s programem prvního samostatného koncertu K. Vlacha z roku 1941, medailonky členů, 12s., přiložena pozvánka na koncert 1. června, ob. na hřbetu natržená, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

200 Kč
(€ 9)



426.

426. Bohuslav Brouk (1912–1978)

Jazyková komika

kniha, podp. s dedikací na patitulu Bohuslav Brouk (s datací k 19. říjnu 1941), vyd. Václav Petr, Praha, 1941, ob. Karel Černý, pův. brož, 120s., mírně rozvolněná brož, jinak velmi dobře zachováno, včetně pův. pásky s obsahem

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

3 000 Kč
(€ 125)

427. Ladislav Sutnar (1897–1976)

Fotografie vidí povrch

kniha, 2x podpis v tiráži Ladislav Sutnar a Jaromír Funke! (s dovětkem Praha v červnu 1935), vyd. Státní grafická škola, nákladem Družstevní práce, Praha, 1935, pův. brož, bez paginace, drobně odřený hřbet, jinak nad míru dobře zachovalý exemplář!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

11 000 Kč
(€ 459)

428. E.L. Doctorow (1931–2015)

Ragtime

kniha, podp. na tit. listě E.L. Doctorow, vyd. Odeon, Praha, 1982, pův. karton. vazba s ob., 250s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

2 000 Kč
(€ 84)

429. Lída Baarová (1914–2000)

II. filmové zně (1941)

kniha, 10x podpis na tit. listě: R. Jedlička, R. Vojtová, V. Salač, F. Filipovský, J. Pivec, J. Kerm a 4x další nerozpoznané, vyd. Českomoravské filmové ústředí, Zlín, 1941, red. Karel Smrž, oboustranná kniha - česko/německy, značněji opotř. ob., úbytek papíru na hřbetu, jinak ale dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

1 000 Kč
(€ 42)

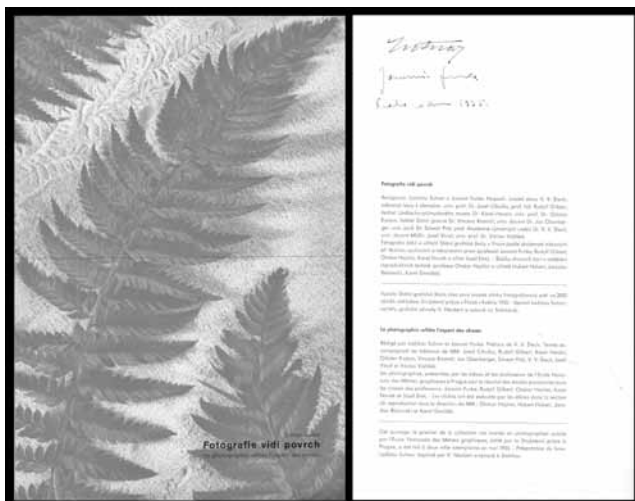
430. Peter Lotar (1910–1986)

Eine Krähe war mit mir

kniha, podp. s věn. na patitulu P. Lotar (Petr), vyd. Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart, 1978, německy, pův. karton. vazba, 306s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

500 Kč
(€ 21)



427.

431. Ivan Jelínek (1909–2002)

Sochy / Sedm částek (Poesie)

kniha, podp. na tit. listě I. Jelínek, vyd. Společnost pro vědy a umění, Řím, Londýn, Avignon, 1970, pův. brož, 114s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

800 Kč
(€ 34)

432. Tomáš Garrigue Masaryk (1850–1937)

Jan Herben: T.G. Masaryk (nástin životopisný)

kniha, podp. tužkou s datací na tit. listě T.G. Masaryk, vyšlo jako č. 5 Politického čtení (red. tisková komise České strany pokrokové), roku 1910, plpl. převazba, 99s., dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

3 000 Kč
(€ 125)

433. Jaroslav Václavíček (1916–1989)

Jaromír Měšťan: Zvěrokruh

bibliofilie, podpis básníka v tiráži, 12x dřevoryt a frontispis J. Václavíček, edice Zvěrokruh, České Budějovice 1939, 29 s., brož, drobné skvrny na obálce, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

434. František B. Kouba (1906–1938)

Jaromír Měšťan: Smlouvání s časem

bibliofilie, podpis básníka v tiráži, grafická úprava, frontispis a iniciálky do dřeva vyryl F.B. Kouba, 5. soukromý tisk edice Gemini, České Budějovice 1936, 200 výtisků, 16 s., brož, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

435. Karol Baron (1939–2004)

Pavel Řezníček: Tabákové vejce

bibliofilie, podpis autora a výtvarníka, ilustrace K. Baron, vydala Kristina Kaiserová, Ústí nad Labem 1991, 1. sv. edice Albis international, Ex. 157/199, 42 s., karton. vazba, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 50)



441.

436. Cyril Bouda (1901–1984)

Fraňa Velkoborský: Sníh na horách

bibliofilie, podpis autora, sign. lept a úprava C. Bouda, vydal St. Minařík, Praha 1928, Ex. 90/550, 66 s., pergamen. vazba, při okrajích lehce zašlá vazba, desky lehce prohlé, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 38)

437. Vojtěch Tittelbach (1900–1971)

Jan Opolský: Čtení z hvězd a obelisků

bibliofilie, podpis autora, obálka, kresby, úprava V. Tittelbach, vydala Umělecká beseda, Praha 1936, 91 s., vevázaná obálka, polopergamen. vazba, zlacená ořízka, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

438. Jakub Deml (1878–1961)

Dílo Felixe Jeneweina

kniha, podpis v úvodu J. Deml, vydal Výtvarný odbor Umělecké Besedy, Praha 1928, Ex. 944, svázal Jenda Rajman, 183 s., + 64 obr. příloh, polopergamen. vazba s obálkou, zlac. ořízka, obálka zašpiněná, potrhaná, velmi dobrý stav knihy
LITERATURA: Sáhka č. 1353
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

439. František Foltýn (1891–1976)

Suzanne Renaud: Chvála oběti

bibliofilie, sign. lept ve frontispisu Fr. Foltýn, podpis autorky S. Renaud a překladatele B. Reynka na patitulu, úprava J. Červenka, 76. sv. edice Atlantis, vydal Jan V. Pojer, Brno 1948, volné listy v papír. deskách, 47 str., okraje desek pokrčené, velmi dobrý stav
LITERATURA: Sáhka č. 6842
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

440. Albin Brunovský (1935–1997)

M. Cervantes: Dômyselný rytier Don Quijote de La Mancha

kniha, podpis v impresu za titulem, obálka, ilustrace, titul. list, vazba a A. Brunovský, vydalo nakladatelství Mladé letá, Bratislava 1975, celopl. vazba s ob., 245s., obálka lehce zašlá a při krajích trochu opotřebená, okraje listů zažloutlé jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)



443.

441. Albin Brunovský (1935–1997)

J. Bodenek: Koza rohatá a jež

kniha, podpis v impresu za titulem, vazba a ilustrace A. Brunovský, grafická úprava L. Krátký, ed. Poslušné písmenká, vydalo nakladatelství Mladé letá, Bratislava 1977, laminovaná vazba, 39s., velmi dobrý stav, okraje listů zažloutlé
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 38)

442. Albin Brunovský (1935–1997)

H. Ch. Andersen: Statočný cinový vojáčik

kniha, podpis v impresu za titulem, vazba a ilustrace A. Brunovský, vydalo nakladatelství Mladé letá, Bratislava 1977, laminovaná brož, 50s., velmi dobrý stav, lamino místy odlepené, lehce zažloutlé okraje listů
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 38)

443. Albin Brunovský (1935–1997)

Ovidius: Umenie milovať I. - III.

kniha, 3 x podpis v impresu za titulem, vazba, předsádka, a ilustrace A. Brunovský, grafická úprava L. Krátký, edice Kruh milovníkov poézie, vydal Slovenský spisovateľ, Bratislava 1970-72, celopl. vazba brož, 93 + 85 + 109s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 800 Kč
(€ 117)

444. Albin Brunovský (1935–1997)

D'Aulnoy: Pávi kráľ

kniha, podpis v impresu za titulem, obálka, předsádka a ilustrace A. Brunovský, grafická úprava L. Krátký, vydalo nakladatelství Mladé letá, Bratislava 1980, celopl. vazba s ob., 181s., velmi dobrý stav, obálka při krajích drobně opotřebená
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

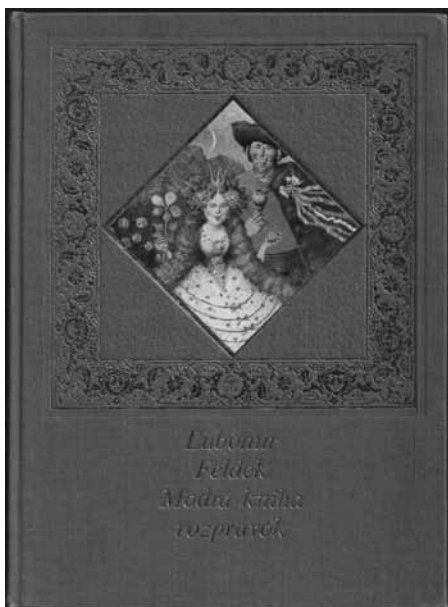
900 Kč
(€ 38)

445. Albin Brunovský (1935–1997)

L. Feldek: Zelená kniha rozprávok

kniha, podpis a věnování v impresu za titulem, obálka, předsádka a ilustrace A. Brunovský, grafická úprava L. Krátký, vydalo nakladatelství Mladé letá, Bratislava 1983, celopl. vazba s ob., 168s., velmi dobrý stav, obálka při krajích drobně opotřebená
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 38)



450.

446. Albín Brunovský (1935–1997)

P. Dobšinský: Slovenské rozprávky

kniha, podpis na titulním listu, obálka, předsádka a ilustrace A. Brunovský, grafická úprava L. Krátký, vydalo nakladatelství Mladé letá, Bratislava 1988, celopl. vazba s ob., 339s., velmi dobrý stav, obálka při krajích drobně opotřebená

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 200 Kč
(€ 50)

447. Albín Brunovský (1935–1997)

V. Šebestová: Diane

kniha, podpis v tiráži a obálka A. Brunovský, grafická úprava D. Dolinská, vydal Slovenský spisovateľ, Bratislava 1978, celopl. vazba s ob., 52s., velmi dobrý stav, obálka mírně zašlá

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

750 Kč
(€ 32)

448. Albín Brunovský (1935–1997)

H. Ch. Andersen: Malá morská panna

kniha, podpis a věnování v impresu za titulem, obálka, předsádka a ilustrace A. Brunovský, grafická úprava J. Švec, vydalo nakladatelství Mladé letá, Bratislava 1977, celopl. vazba s ob., 194s., velmi dobrý stav, obálka při krajích drobně opotřebená

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 200 Kč
(€ 50)

449. Albín Brunovský (1935–1997)

D'Aulnoy: Der Pfauenkönig

kniha, podpis v tiráži, obálka, předsádka a ilustrace A. Brunovský, grafická úprava L. Krátký, vydalo nakladatelství Mladé letá, Bratislava 1982, celopl. vazba s ob., 189 s., velmi dobrý stav, skvrnka na ořízce

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

900 Kč
(€ 38)

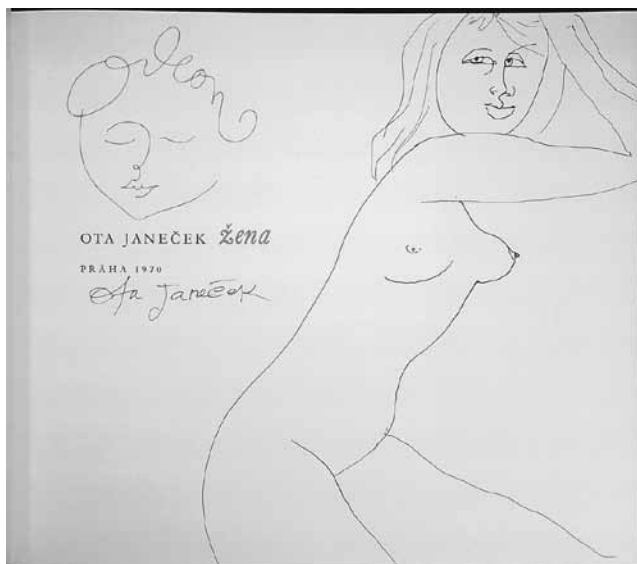
450. Albín Brunovský (1935–1997)

L. Feldek: Modrá kniha rozprávok

kniha, podpis v impresu za titulem, vazba, předsádka a ilustrace A. Brunovský, grafická úprava L. Krátký, vydalo nakladatelství Mladé letá, Bratislava 1974, celopl. vazba se stříbřeným nátiskem, 121s., velmi dobrý stav, vazba při krajích drobně opotřebená a lehce zkosená

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 000 Kč
(€ 42)



454.

451. Albín Brunovský (1935–1997)

M. Válek: Zakázaná láska

kniha, podpis v tiráži, obálka, vazba a ilustrace A. Brunovský, grafická úprava O. Hlavsa, vydala Smena, Bratislava 1977, celopl. vazba se stříbřeným nátiskem, 100s., velmi dobrý stav, obálka při krajích drobně opotřebená

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 000 Kč
(€ 42)

452. Albín Brunovský (1935–1997)

I. Panenka: Det moderne exlibris i Slovakiet/Das Exlibris der Slowakei/ The Slowakien Bookplate

kniha, podpis s věnováním na titulním listu A. Brunovský, katalog s medailony tvůrců moderní slovenské exlibris, vydal Exlibristen, Frederikshavn 1981, brož, 68s., velmi dobrý stav, vazba lehce rozlepená

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)

453. Ota Janeček (1919–1996)

VI. Reisel: Premeny milovania

kniha, podpis v impresu za titulem, obálka, vazba a ilustrace Ota Janeček, úprava B. Blažej, vydal Slovenský spisovateľ, Bratislava 1980, celopl. vazba s ob., 196s., velmi dobrý stav, ob. mírně zašlá

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 13)

454. Ota Janeček (1919–1996)

R. Krátký: Žena

kniha, kresba dívky a podpis na patitulu, obálka, vazba a ilustrace Ota Janeček, úprava H. a B. Blažejovi, vydal Odeon, Praha 1971, celopl. vazba s ob., nestr., velmi dobrý stav, ob. opotřebená a při hřbetu natržená

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

2 500 Kč
(€ 105)

455. Ota Janeček (1919–1996)

P. Koyš: Vyznanie lásky

kniha, podpis na titulním listu, obálka, předsádka a ilustrace Ota Janeček, úprava M. Kopřiva, vydala Smena, Bratislava 1975, celopl. vazba s ob., 68s., velmi dobrý stav, ob. mírně zašlá a opotřebená

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

900 Kč
(€ 38)



459.



461.

456. Ota Janeček (1919–1996)

Hudební výchova 2

kniha, kresba s věnováním a podpis na frontispisu, vazba a ilustrace Ota Janeček, úprava V. Kučera, vydalo SPN, Praha 1984, laminovaná vazba, 115s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

700 Kč
(€ 30)

461. Oldřich Kulhánek (1940–2013)

K. Čapek: Krakatit

kniha, podpis a věnování v impresu za titulním listem, obálka a ilustrace O. Kulhánek, úprava O. Hlavsa, edice Slunovrat, vydal Československý spisovatel, Praha 1989, celopl. vazba s ob., 320s., velmi dobrý stav, skvrny na ořízce
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

457. Oldřich Kulhánek (1940–2013)

různí autoři: Zkouška zdravého rozumu

kniha, podpis na titulním listu, obálka, vazba a ilustrace O. Kulhánek, úprava V. Kučera, edice Trojka, vydalo Lidové nakladatelství, Praha 1989, celopl. vazba s ob., 288s., velmi dobrý stav, ob. mírně opotřebená, skvrny na ořízce
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

462. Oldřich Kulhánek (1940–2013)

různí autoři: Tak hustě sněží čas

kniha, podpis na patitulu, obálka, vazba a ilustrace O. Kulhánek, úprava P. Hrach, edice Klíč, vydal Československý spisovatel, Praha 1988, celopl. vazba s ob., 256s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

458. Oldřich Kulhánek (1940–2013)

I. Bunin: Povídky z dalek, moří a cest

kniha, podpis na titulním listu, obálka a ilustrace O. Kulhánek, úprava M. Kopriva, vydalo Panorama, Praha 1983, celopl. vazba s ob., 352s., velmi dobrý stav, vazba mírně opotřebená, skvrny na ořízce
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

463. Oldřich Kulhánek (1940–2013)

různí autoři: Tak hustě sněží čas

kniha, podpis a věnování na titulu, obálka, vazba a ilustrace O. Kulhánek, úprava P. Hrach, edice Klíč, vydal Československý spisovatel, Praha 1988, celopl. vazba s ob., 256s., velmi dobrý stav, skvrny na ořízce
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

459. Oldřich Kulhánek (1940–2013)

E. M. Remarque: Na západní frontě klid / Cesta zpátky

kniha, podpis v impresu za titulním listem, obálka a ilustrace O. Kulhánek, úprava J. Solpera, vydalo Naše vojsko, Praha 1988, celopl. vazba s ob., 382s., velmi dobrý stav, obálka mírně opotřebená, skvrny na vazbě a na ořízce
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

464. Jan Krejčí (1942)

Č. Ajtmatov: Novely

kniha, podpis na titulním listu, obálka, vazba a ilustrace J. Krejčí, úprava Z. Ziegler, vydalo Lidové nakladatelství, Praha 1987, celopl. vazba s ob., 466s., dobrý stav, skvrny na obálce a na ořízce, zažloutlá předsádka
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

460. Oldřich Kulhánek (1940–2013)

A. I. Kuprin: Podzimní květy

kniha, podpis na titulním listu, obálka, vazba a ilustrace O. Kulhánek, úprava M. Albich, edice Kniha srdce, vydalo Lidové nakladatelství, Praha 1981, celopl. vazba s ob., 344s., dobrý stav, ob. mírně opotřebená, skvrny na ořízce, zažloutlá předsádka
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

465. Jan Krejčí (1942)

A. Achmatovova: Vestálka paměti

kniha, podpis na titulním listu, obálka a ilustrace O. Kulhánek, úprava P. Hrach, vydalo Lidové nakladatelství, Praha 1990, celopl. vazba s ob., 480s., dobrý stav, skvrny na ořízce, zažloutlá obálka
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)



468.

466. Jiří Trnka (1912–1969)

Jiří Horák: České pohádky

kniha, podpis na patitulu J. Horák, obálka a ilustrace J. Trnka, pěkná individuální vazba, obálka vevázaná, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1944, polokož. vazba, 436s., velmi dobrý stav, hřbet lehce opotřebený

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 17)

467. Cyril Bouda (1901–1984)

Fr. Kožík: Bolestný a hrdinský život J.A. Komenského

kniha, podpis na frontispisu, obálka, vazba a ilustrace C. Bouda, sign. exlibris lept L. J. Kašpar, vydalo SPN, Praha 1958, celopl. vazba s ob., 155s., velmi dobrý stav, obálka lehce opotřebená

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

200 Kč
(€ 9)

468. Cyril Bouda (1901–1984)

Fr. Langer: Pražské legendy

kniha, perová kresba vodníka na patitulu, obálka, vazba a ilustrace C. Bouda, vydal Albatros, Praha 1970, celopl. vazba s ob., 99s., velmi dobrý stav, obálka lehce opotřebená

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 000 Kč
(€ 42)

469. Cyril Bouda (1901–1984)

K. Čapek: Povídky z jedné a z druhé kapsy

kniha, podpis s věnováním na titulním listu, obálka, vazba a ilustrace C. Bouda, oboustranná kniha, vydal Československý spisovatel, Praha 1978, celopl. vazba s ob., 167 +153s., velmi dobrý stav, obálka lehce opotřebená, mírně zkosená vazba

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 13)

470. Květa Jadrníčková Zikudová (1921–2005)

J. Mahen: Dvanáct zbojníků a vrána

kniha, podpis s věnováním na titulním listu, ilustrace a úprava K. Jadrníčková, vydal Blok, Brno 1976, celopl. vazba s ob., 64s., velmi dobrý stav, ob. lehce zašlá

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

200 Kč
(€ 9)



472.

471. Eva Hašková (1946)

J. Welzl: Třicet let na zlatém severu

kniha, podpis s datací na titulním listu a ilustrace E. Hašková, podpis na titulním listu a ilustrace Jan Maget, úprava O. Hlavsa, vydal Československý spisovatel, Praha 1989, celopl. vazba s ob., 240s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 13)

472. Vladimír Gažovič (1939)

Ovidius: Metamorfózy

kniha, podpis s věnováním na titulním listu, obálka a ilustrace V. Gažovič, úprava L. Krátký, vydal Tatran, Bratislava 1979, celopl. vazba s ob., 325s., velmi dobrý stav, folie na ob. zvlněná

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)

473. Ludmila Jiřincová (1912–1994)

J. Kollár: Vlastenec

kniha, podpis na titulním listu, obálka a ilustrace L. Jiřincová, úprava O. Menhart, ed. Slovenská knihovna, vydalo SNKLU, Praha 1963, celopl. vazba s ob., 212s., velmi dobrý stav, ob. při krajích lehce opotřebená

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 13)

474. Vojtěch Preissig (1873–1944)

Písňe Petra Bezruč

kniha, ručně psaná báseň a podpis P. Bezruč ve frontispise, obálka a kresby V. Preissig, vydal Literární kroužek, Chicago 1910, 110 s., celopl. vazba s raženým reliéfem na deskách a zl. reliéfem a písmem na hřbetu, lehce odřená hrany hřbetu, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)

475. Arnošt Hrabal (1886–1969)

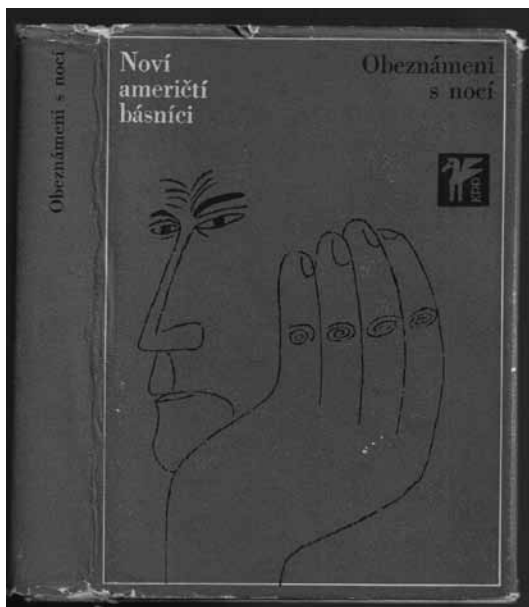
Jaroslav Durych: Balady

bibliofilie, podpis Jar. Durycha na patitulu přednostního výtisku, dva výtisky, přednostní na italském ručním papíře, obyčejný na holandském japonském, dřevoryt na titulu a čtyři dřevoryty v přílohách Arnošt Hrabal, výtiskí Kryl a Scotti, vydal Lad. Kuncíř, Praha 1925, 68 s., předn. výtisk lepená brož, obyč. výtisk kartonová vazba s obálkou, ex. 427/500, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka č. 807

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)



481.



482.

476. Arnošt Hrabal (1886–1969)

Hans Watzlik: Tři prosy

bibliofilie, podpis autora v titulu, tři dřevoryty A. Hrabal, překlad Fr. Odvalil, 8. sv. edice Delfin, vydal Boh. Durych, Přerov 1930, vytiskli Kryl a Scotti, 500 výtisků, 85 s., clpl. vazba, ochranné pouzdro, výborný stav

LITERATURA: Sáhka 5382

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 000 Kč
(€ 42)

480. Ota Janeček (1919–1996)

Mým snem jsi prošla

bibliofilie, z moderní milostné poezie, podpis v titulu a ilustrace O. Janeček, vazba Lucie Weisbergrová, úprava Jan Wild, vydala Mladá fronta, Praha 1969, 150 s., clpl. vazba s reliéfem, lehce zašpiněná, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 17)

477. Jiřina Hauková (1919–2005)

T. S. Eliot: Pustá země

bibliofilie, podpis překladatelky J. Haukové na patitulu, překlad Jindřich Chalupěcký, kresba za titulem a úprava Fr. Hudeček, Knižnice Lyra, vydal B. Stýblo, Praha 1947, pův. brož, 56 s., obálka zašpiněná, okraje pomačkané, poškozené, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 200 Kč
(€ 50)

481. Allen Ginsberg (1926–1997)

Noví američtí básníci

kniha, podpisy v titulu: Robert Creeley, Lawrence Ferlinghetti, Allen Ginsberg, Michael McClure, Gary Snyder, uspořádali, přeložili a předmluvu napsali Stanislav Mareš a Jan Zábřana, vydal Československý spisovatel, Praha 1967, 257 s., clpl. vazba s obálkou, obálka při okrajích poškozená, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 900 Kč
(€ 80)

478. Josef Heger (1885–1952)

Kniha Ijjob

bibliofilie, podpis překladatele v patitulu Jos. Heger, sv. XIV. Vinice Páně, pořádá A. Stříž, vydal L. Kuncíř, Praha 1933, 160 s., brož, částečně nerozřezáno, zadní obálka natržená, lehce zašpiněné okraje, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 17)

482. Allen Ginsberg (1926–1997)

Kvílení a jiné básně

kniha, podpis a originální kresba proti titulu a částečně v titulu Allen Ginsberg, samizdat, clpl. vazba, 247 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

2 500 Kč
(€ 105)

479. Otto František Babler (1901)

Dvě Mohamedánské biblické básně; Ethiopské legendy; Arabské biblické tradice

3x brož, Dvě Mohamedánské biblické básně: podpis překladatele O. F. Bablera na patitulu, ilustrace A. Schamoni, vydal O.F. Babler, Svatý Kopeček u Olomouce 1934, ex. 150/300, 30 s., brož, drobné skvrny na obálce lehce pokrčené okrajě, velmi dobrý stav; Ethiopské legendy: vydal a přeložil O.F. Babler, úprava a il. Fr. Vík, Svatý Kopeček u Olomouce 1936, vytiskli Kryl a Scotti, ex. 306/350, 46 s., brož., lehce pokrčené okraje a hřbet, velmi dobrý stav; Arabské biblické tradice: podpis překladatele O. F. Bablera na patitulu, il. M. Marešová, vydal O.F. Babler, Svatý Kopeček u Olomouce 1935, vytiskli Kryl a Scotti, ex. 190/350, 41 s., brož., při okrajích lehce pokrčené okraje, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 17)

483. Josef Hiršal

Píseň mládí

kniha, podpis na titulu Jos. Hiršal, vydalo nakladatelství Sixty - Eight Publishers, Toronto 1986, jako svou 143. publikaci, 100 s., brož, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 17)

484. Pavel Kohout (1928)

Nápady svaté Kláry

kniha, podpis na titulu Pavel Kohout, ilustrace Karel Havlíček, 102. sv., vydalo Sixty - Eight Publishers, Toronto 1980, brož, 253 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 17)



485.

485. Emil Juliš (1920–2006)

Nová země; Svět proměn

2x kniha, 2x podpis E. Juliš, Československý spisovatel, Praha 1992, 91 s., brož, výborný stav, Mladá fronta, Praha 1994, 122 s., brož, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

486. Pavel Tigrid (1917–2003)

Kapesní průvodce inteligentní ženy po vlastním osudu

kniha, podpis na titulu Pavel Tigrid, obálka a ilustrace ve frontispisu Jiří Kolář, 191. sv., vydalo Sixty - Eight Publishers, Toronto 1988, brož, 569 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

487. Zdeněk Urbánek (1917–2008)

Stvořitelé světa

kniha, podpis na titulu Zdeněk Urbánek, ob. Kamil Lhoták, 201. sv., vydalo Sixty - Eight Publishers, Toronto 1989, brož, 217s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

488. Eda Kriseová (1940)

Křížová cesta kočárového kočího , Klíčnická kůstka netopýra a jiné povídky

kniha, 2x podpis na titulu Eda Kriseová, 77. a 102. sv., vydalo Sixty - Eight Publishers, Toronto 1979, 1982, brož, 134 a 219s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

489. Jiří Kolář (1914–2002)

Emil Juliš: Blížíme se ohni

kniha, ilustrace a podpis J. Kolář, podpis E. Juliš, vydalo nakladatelství PmD - Poezie mimo domov, Mnichov 1987, 56 s., brož, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)



489.

490. Lenka Procházková (1951)

Oční kapky, Smolná kniha, ...a co si o tom myslíte vy?

kniha, 3x podpis na titulu Lenka Procházková, Oční kapky a Smolná kniha, 173. a 218. sv., vydalo Sixty - Eight Publishers, Toronto 1987, 1991, ...a co si o tom myslíte vy?, vydal Obrys/Kontur, Mnichov 1986 brož, 336, 377 a 100s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

491. Sylvie Richterová (1945)

Návraty a jiné ztráty; Slova a ticho

2x kniha, 2x podpis S. Richterová, vydalo nakladatelství Sixty - Eight Publishers, Kanada 1978, jako svou 62. publikaci, 96 s., brož, výborný stav; edice Arkýř, Mnichov 1986, 156 s., brož, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

492. Ivan Klíma (1931)

Milostné léto, Moje první lásky

kniha, 2x podpis na titulu Ivan Klíma, 59. a 145. sv., vydalo Sixty - Eight Publishers, Toronto 1979, 1985, brož, 299 a 173s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

493. Jaroslav Vejvoda (1940)

Osel aneb splnutí; Zelé víno

kniha, 2x podpis autora, sv. 48, vyd. Sixty Eight Publishers, Toronto 1977, brož, 269 s.; sv. 154, vyd. Sixty Eight Publishers, Toronto 1986, 255 s., brož, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

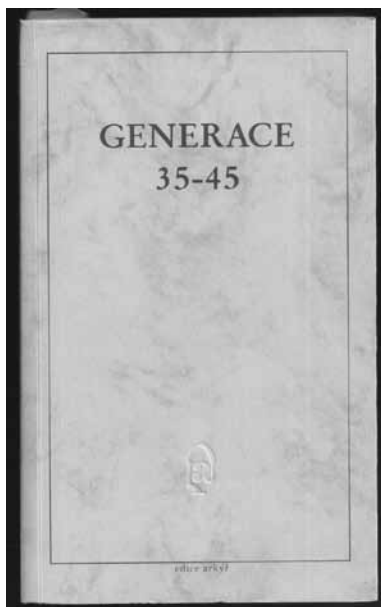
494. Viktor Fischl (1912–2006)

Píseň o lítosti

kniha, podpis na titulu Viltor Fischl, 97. sv., vydalo Sixty - Eight Publishers, Toronto 1982, brož, 168 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)



498.

495. Jan Novák (1953)

Striptease Chicago, Milionový jeep, Samet a pára

kniha, 3x podpis na titulu Jan Novák, 129., 197. a 224. sv., vydalo Sixty - Eight Publishers, Toronto 1983, 1989, 1992, brož, 160, 342 a 175 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

496. Ivan Binar (1942)

Kdo, co je pan Gabriel?, Rozprava v krabici, Syn pluku a historie

kniha, 3x podpis Ivan Binar (2x titul, tiráž), Kdo, co je pan Gabriel?, 56. sv., vydalo Sixty - Eight Publishers, Toronto 1978, Rozprava v krabici, vydal Obrys/Kontur, Mnichov 1985 a 1987, brož, 141, 88 a 88 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

497. Jan Vladislav (1923–2009)

Samomluvy, Sny a malé básně v próze

kniha, 2x podpis na titulu Jan Vladislav, vydala PmD - Poezie mimo domov, Mnichov 1986 a 1990, brož, 72 a 80 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

498. Karel Kryl (1944–1994)

K. Hvižďala: Generace 35 - 45. Literární sborník

kniha, podpisy K. Hvižďala, V. Bělohradský, A. Brousek, I. Binar, P. Kabeš, J. Hutka, P. Šrut, K. Kryl, J. Vejvoda, S. Rychterová, uspořádal K. Hvižďala, doslov J. Vladislav, 13. sv. ed. Arkýř, vydal Karel Jadrný, Mnichov 1986, brož, 342 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

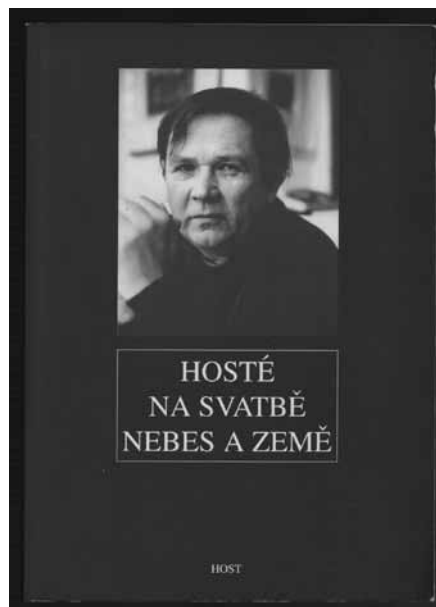
499. Zdeněk Seydl (1916–1978)

Jiří Suchý: Motýl (písničky)

kniha, podpis J. Suchý, podpis, obálka, vazba, úpravav a ilustrace Z. Seydl, vydal Československý spisovatel, Praha 1965, 137 s., clpl. vazba s obálkou, obálka lehce zašpiněná, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)



501.

500. Jiří Šalamoun (1935–2022)

Jiří Suchý: Pro kočku

kniha, podpis J. Suchý, podpis, obálka, vazba, úpravav a ilustrace J. Šalamoun, vydal Československý spisovatel, Praha 1968, 114 s., clpl. vazba s obálkou, obálka lehce zašpiněná, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

501. Jiří Kolář (1914–2002)

Hosté na svatbě nebes a země. Sborník k šedesátinám Jiřího Kuběny

kniha, podpis s kresbičkou v titulu J. Kuběna, ilustrace ve frontispisu a podpis J. Kolář, podpisy u článků L. Kundera, Zb. Hejda, J. Koblasa, J. H. Krchovský, I. Wernisch, P. Mikeš, Jos. Topol, V. Fischerová, ilustrace P. Brázda, 13. sv. ed. Arkýř, vydal Host, Brno 1996, brož, 80s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

502. Pavel Šrut (1940–2018)

Malá domů, Přehlásky, R.G.: Příznaky lásky

kniha, 3x podpis na titulu Pavel Šrut, Malá domů (exil), vydal PmD, Mnichov 1989, brož, 88s.; Přehlásky, ed. KPP, Čs. spisovatel, Praha 1967, celopl. vazba s ob., 92 s.; R. Graves: Příznaky lásky, přel. a podepsal P. Šrut, ed. KPP, Čs. spisovatel, Praha 1977, celopl. vazba s ob., 120s., velmi dobrý stav všech svazků

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

503. Jaroslav Seifert (1901–1986)

Koncert na ostrově, Odlévání zvonů

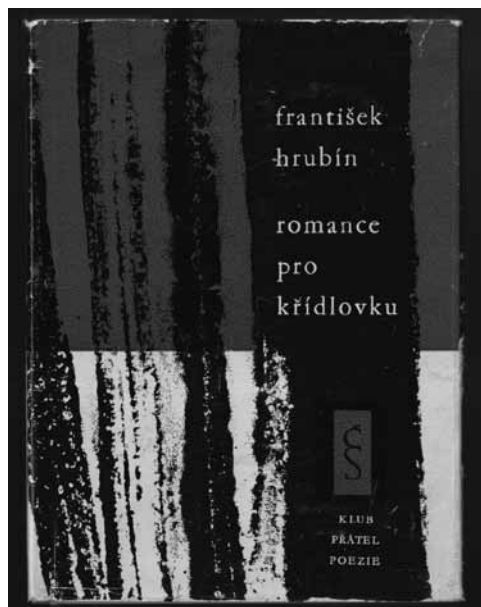
kniha, podpis na titulu Jar. Seifert a ilustrátor Vlad. Tesař (Koncert na ostrově), podpis na patitulu Jar. Seifert, ed. KPP, Čs. spisovatel, Praha 1965, 1967, celopl. vazba s ob., 120 a 68s., velmi dobrý stav obou svazků

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)



504.



507.

504. Václav Bláha

5 sbírek básní

kniha, 5 x podpis na patitulu, obálka a typografická úprava V. Bláha, J. Bednář: Má Praho, město múz, Čs. spisovatel, Praha 1966, brož, 108 s., K. Bednář: Co nesmyl déšť, Čs. spisovatel, Praha 1967, brož, 124 s., A. Bartušek: Červené jahody, Čs. spisovatel, Praha 1967, brož, 64 s., A. Alda: V poledním slunci, Čs. spisovatel, Praha 1967, brož, 44 s., P. Eluard: Zbraně bolesti, Odeon, Praha 1977, karton. vazba s ob., 104s., ob. brož. sbírek trochu zašlé, velmi dobrý stav všech svazků

LITERATURA: J. Šetlík: Václav Bláha - Život s knihou, Praha 2006 s. 164, 166

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

509. Josef Hrubý (1932–2017)

Sedm sbírek básní

kniha, všech 7 svazků podepsáno básníkem, Ve jménu lásky lodí a ryb, vydalo Západočeské nakladatelství, 1988, brož s ob., 96 s., Básně básně, vydalo Západočeské nakladatelství, 1991, pl. vazba s ob., 100 s., Za pět peněz klíč, vydala PmD - Poezie mimo domov, Mnichov 1992, brož, 80 s., Yorick, vydal Koniáš, Plzeň 1995, brož, 96 s., Znamení býka, vydalo Středisko západočeských spisovatelů, Plzeň 1999, brož, 90 s., Pálení básní, vydal Protis, Praha 2000, brož, 95s., Osoby, vydal Fraus, Plzeň 2004, brož, 83 s., velmi dobrý stav všech svazků

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

505. František Hrubín (1910–1971)

Až do konce lásky, Torzo noci

kniha, 2x podpis na patitulu Fr. Hrubín, ed. České básně a Básnické dílo F.H., Čs. spisovatel, Praha 1962 a 1967, celopl. vazby s ob., 56 a 272 s., velmi dobrý stav obou svazků

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

510. Karel Valter (1909–2006)

Josef Hrubý: Zrzavé údolí

kniha, podpis a ilustrace K. Valter, podpis Jos. Hrubý, vydal YaK, Senica 1993, brož, 66 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

506. Ladislav Novák (1925–1999)

Písně vrbového proutku, Zrození duhy

kniha, 2 x podpis na titulu, vybral, přeložil či parafrázoval Lad. Novák, ob., úprava obou Libor Fára, vydal SNKLU a Odeon, Praha 1965 a 1978, celopl. vazby s ob., 115 a 119 s., velmi dobrý stav obou svazků

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

511. Ivan Wernisch (1942)

Žil, nebyl - výbor z díla

kniha, podpis na titulu I. Wernisch, vydala PmD - Poezie mimo domov, Mnichov 1988, 120 s., brož, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

507. Jiří Trnka (1912–1969)

Fr. Hrubín: Romance pro křídlovku

kniha, podpis na patitulu Jiří Trnka a Fr. Hrubín, ed. KPP, Čs. spisovatel, Praha 1962, celopl. vazby s ob., 63 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

512. Petr Kabeš (1941–2005)

Pěší věc

kniha, podpis na titulu P. Kabeš, vydala PmD - Poezie mimo domov, Mnichov 1987, 56 s., brož, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

508. Kamil Lhoták (1912–1990)

K. Bednář: Čas kočárů a lamp

kniha, frontispis a podpis na titulu K. Lhoták, podpis na patitulu K. Bednář, ed. České básně, Čs. spisovatel, Praha 1963, celopl. vazby s ob., 79 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

513. Milan Nápravník (1931–2017)

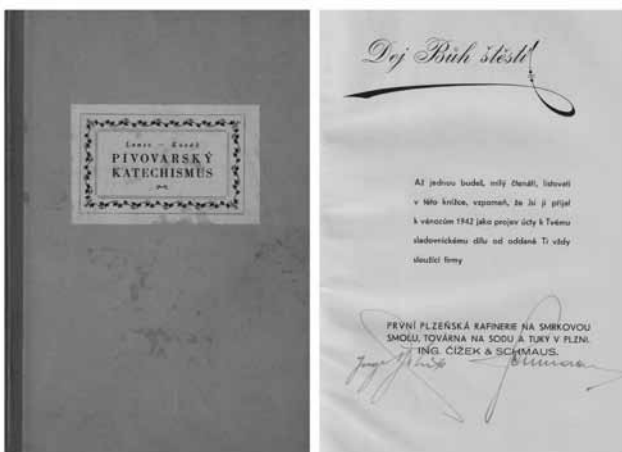
Vůle k noci

kniha, podpis na titulu M. Nápravník, vydala PmD - Poezie mimo domov, Mnichov 1988, 72 s., brož, velmi dobrý stav

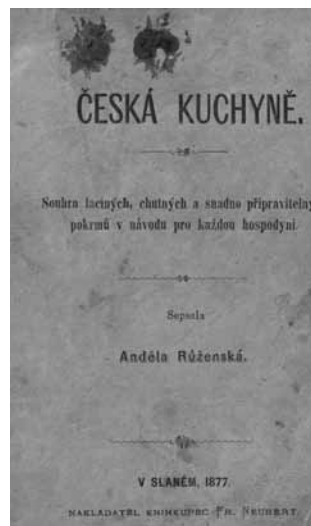
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

27. KUCHAŘKY



515.



517.

514. Magdalena Dobromila Rettigová (1785–1845)

Domácí kuchařka

kniha, 10 x 13 cm, vyd. Jaroslav Pospíšil, Praha, 1913, převazba, 469s., chybí portrét autorky ve frontispisu, lehce povolená vazba, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

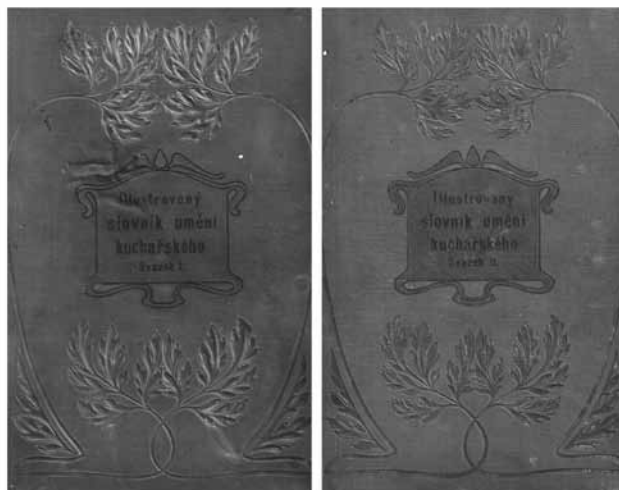
515. Karel Lense

Pivovarský katechismus

kniha, 23,5 x 16 cm, kniha otázek a odpovědí pro základní výchovu v pivovarské živnosti, vl. nákladem J. Jelen, Mělník, 1942, podpisy dvou průmyslníků z První plzeňské rafinerie na smrkovou smolu Čížek & Schmaus, 156 obrázků: čb. foto, kresby, tech. nákresy, množství dobových reklam, poloplátěná vazba, 379s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)



518.

516. neznámý autor

Recept

rukopis, 27 x 20 cm, recept na užívání neudané léčivé vody a masti neudaného složení, německý text, volný list, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

517. Anděla Růženská

Česká kuchyně: Souhra laciných, chutných a snadno připravených pokrmů v návodu pro každou hospodyni

kniha, 18 x 12 cm, raritní vydání, vyd. Fr. Neubert, Slané, 1877, pevná vazba, 229s., chybí hřbet, uvolněná vazba, zachovalý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

518. M. Kafková

Slovník umění kuchařského

kniha, 24 x 17 cm, čb. ilustrace a bar. přílohy, vyd. Jaroslav Bursík, Praha, kolem r. 1905, pův. člpl. vazba, 740+834, vazba opotřebená, popraskaná a natržené hřbety, několik chybějících stran doplněno vloženými listy z pozdějšího vydání, dobře zachováno

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)

28. STARÉ TISKY



519.

519. Karl Spruner von Merz (1803–1892)

Atlas antiquus

kniha, 45,5 x 38 cm, 27 mědirytových kolorovaných tabulí historických map, vyd Justus Perthes, Gotha, 1850, pův. clpl. vazba s ražbou a zlacením, na titl. straně vl. razítko, latinský a německý text, vazba opotřebená, při spodní části hřbetu natržena, stav map výborný

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

12 000 Kč
(€ 500)

520. neznámý autor

Zabrušany u Duchcova

rukopis, 34 x 21 cm, pamětní zápis o fundaci poutního mariánského obrazu, darovaného nevěřícími z okolí filiálnímu kostelu v Zabrušanech pro procesí na Svatou Horu, r. 1755, německý text, volný dvoulist, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

521. Gelasius Dobner (1719–1790)

Wenceslai Hagek a Liboczan Annales Bohemorum Pars I.

kniha, 22 x 17 cm, iniciály, viněty, ozdobné linky z typografických ozdůbek, vlasy, 4 mědirytinové přílohy: s. 30 epitaf Václava Hájka z Libočan na jeho náhrobku (značeno Ignatius Saltzer), s. 42 heraldické znaky I, II, s. 107 postava Markomana a Kváda, mince a gombíky (značeno Saltzer Fratres Sculp: et excud: Pragae), vyd. tisk Žofie Kirchner, faktor František Karel Unger, Praha, 1761, pevná, celokožená vazba se štítkem na hřbetu, červená ořízka, německý text, 192s., vlastnické razítko na titl. straně, lehce opotřebená horní část hřbetu, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 125)

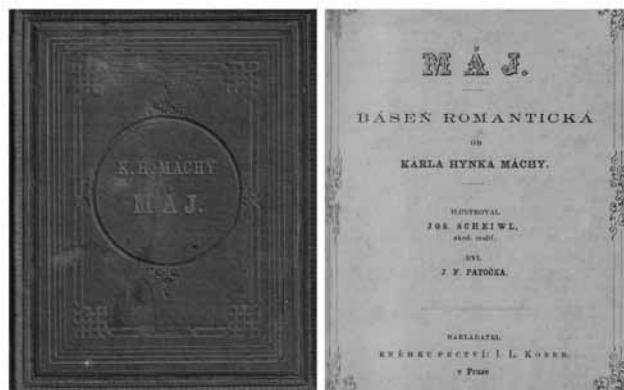
522. Jan Jiří Balzer (1739–1799)

František Martin Pelcl: Abbildungen böhmischer und mährischer Gelehrten und Künstler, nebst kurzen Nachrichten von ihren Leben und Werken (Erster Theil)

kniha, 21 x 14 cm, 31 mědirytinových portrétů slavných osobností českých i moravských, mědiryt ve fontispisu, drobný mědiryt v textu, značeno J. Balzer, autor předloh většiny rytin Jan Tomáš Kleinhard, vyd. Wolfgang Gerle, Praha, 1773, německý text, chybí 4s., a mědiryt (J. Hus) mezi 60 a 69s., jeden mědiryt uvolněn (J. A. Komenský), pevná převazba, 123s., vlastnické razítko na titl. straně, lehce opotřebená, odhalen kus knižního bloku při spodní části hřbetu, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 125)



523.

523. Karel Hynek Mácha (1810–1836)

Máj

kniha, 15 x 12 cm, ilustrované vydání, il. Jos. Scheiwl, ryl J.F. Patočka, vyd. I.L. Kober, Praha, 1872, pův. clpl. vazba se zlacením, 42s., odřená horní a spodní část hřbetu, odřená a místy zašpiněná vazba, zachovalý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

524. Karel Hynek Mácha (1810–1836)

Spisy Karla Hynka Máchy: Máj

kniha, 14 x 11 cm, vyd. I. L. Kober, Praha, 1862, Spisy výtečných českých básníků novověkých část třetí, Spisy Karla Hynka Máchy díl první, polokožená vazba, 297s., odřená vazba, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 63)

525. Domenico Antonio Parrino (1642–1716)

Nuova guida de forastieri, per lantichità curiosissime di Pozzuoli dellisole aggiacenti...

kniha, 14 x 8 cm, průvodce města Pozzuoli, přilehlých ostrovů Ischia, Procida, Nisida, Capri, území, vil a měst, která jsou kolem pobřeží jedné i druhé strany Neapole, tzv. Cratero, s popisem města Gaeta, 39 mědirytin, některé rozkládací, vyd. D. A. Parrino, Napoli, 1709, dobová kart. vazba, 257s., lehce opotřebená, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 500 Kč
(€ 105)

526. Johann Günther Friedrich Cannabich (1777–1859)

Karten zur Cannabichs Weltkunde

kniha, 30 x 24 cm, 22 kolorovaných mědirytin, torzo knihy, pouze mapy (některé složeny), vyd. kolem r. 1830, kožený hřbet se zlacenou ražbou,

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

527. Girolamo Menghi (1529–1609)**Flagellum daemonum, exorcismos terribiles, potentissimos, et efficaces, Fustis Daemonum adiurationes, formidabiles, Remedia efficacissima**

kniha, 14,5 x 10 cm, jedno z nejslavnějších pojednání o exorcismech a démonologii, které vydal Girolamo Menghi, teolog Řádu menších bratří. Dílo poprvé vydané v roce 1577, mělo velký úspěch (se čtrnácti vydáními od roku 1577 do roku 1626) a je strukturováno takto: „Flagellum daemonum“ o povaze, projevu a moci ďábla, věnované „Remedia efficacissima“. k podávání léků a modlitbám, které mají být předneseny za osvobození posedlých, a Fustis daemonum, obsahující předpisy pro exorcismus. Menghi okamžitě získal velkou proslulost v lidových i církevních kruzích, ale také se mu dostalo velké kritiky za své metody a léky, které byly považovány za pověřivé a nezákonné v praxi lékařské administrativy; v roce 1709 proto dílo definitivně zakázala římská kurie., vyd. Venetijs (Benátky), Guerrea, 1597, symbol Kongregace menších bratří na titulních stranách, iniciály ve dřevorytu, tři díly v jednom svazku, pouze knižní blok, první titulní strana z části uvolněna, 350+247+102s., místy svnyky či štohy od polití, dobře zachováno
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

25 000 Kč
(€ 1 042)

528. Leonard Goffiné (1648–1719)**Postyla křestianského, katolíckého Wyyčowánj**

kniha, 20,5 x 12 cm, R. P. Goffine, Ord. Praemonstratensis Postyla křestianského, katolíckého Wyyčowánj, aneb krátky Výklad wssech nedělnjch, a swátečnjch Episstol, a Ewangelijch, spolu s wytaženým z nich Navčenjm Wjry, a Mrawúw, kdežto wssecko, co prawému Křestianu wěděti, a činiti k Spasenj potřebné gest, se wygáďruge, gakož y take(!) wětssý Djl Ceremonjch, a Swatobyčegúw, gichžto Cyrkew katolícká při Posluhowánj welebnych Swátostj vžjwá, se wyloženy nacházý. Nynj poneyprw, co se wj, z německé Ržeči na česko přeložený od Kněze Jana Chmela. W Praze v Jana Michala Samma, 1786, pozdější clpl. převazba, 937s.,
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

529. Edward Bulwer-Lytton (1803–1873)**Noc a jitro**

kniha, 17 x 8 cm, pět dílů v jednom svazku, vyd. E.J. Fournier, Znojmo, 1845, překl. Kl. W. Püner, polopl. vazba, vl. razítka, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

530. Johann Baptist von Sind (1709–1776)**Unterricht in den Wissenschaften eines Stallmeisters**

starý tisk, 21,5 x 13 cm, hipologická, bohatě ilustrovaná příručka, pojednávající o anatomii, drezuře a léčbě koní, dochovaných 10 vevázaných mědirytových příloh z původních 15, vyd. J. Ch. Dietrich, Göttingen, 1775, pův. clokožená vazba se zlatou ražbou na předních i zadních deskách a hřbetu, 1315s., vl. razítka, v zadní části knihy místy drobnější stopy od vlhka a působení škůdce, vazba mírně rozevřena, celkově velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

18 000 Kč
(€ 750)

531. Johann Christoph Pinter**Neuer Vollkommene Pferd-Schatz**

starý tisk, 33 x 22 cm, kniha o chovu a péči o koně, plemena, jezdeckví a dresura, 23 mědirytových příloh, celostr. mědiryt. frontispis, vyd. J. P. Andreae für G.H. Oehrling, Frankfurt am Main, 1688, pův. celokožená vazba, se zdobeným hřbetem, 432s., místy drobná natržená, opotřebovaná vazba, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

18 000 Kč
(€ 750)

532. Johann Arndt (1555–1621)**Jana Arnda paterý knihy O pravém křestianství**

kniha, převazba s pohárem a zlacením Josef Raiman, Rožďalovice, vyd. Wilfing Kristián, 1783, (Bratislava?), dvoubar. tit. list, 806s. + 6 listů rejstříku, listy mírně ohmatané, některé ušpiněné, okraje desek oděné, jinak vcelku pěkný, zachovalý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 75)

533. Neurčený autor**Fragment renesančního pergamenu**

pergamen, 1513, 43 x 23,5 cm, fragment rukopisu, pravděpodobně pocházející z Itálie, je jedinečným příkladem vysoké kvality renesanční rukopisné tvorby. Datace rukopisu do roku 1513 je odvozena z dekorativní výzdoby na stránce. Latinský text, dochovaný pouze fragmentárně, začíná frází „Sub venera[bi]lii (domino?) magistro l...“, přičemž další písmena by mohla odkazovat na jméno Iohannes Richsperg (ale část jména chybí, což znemožňuje přesné určení). I přes částečnou ztrátu textu je rukopis významný svými iluminacemi a ornamenty, které svědčí o jeho vysoké estetické hodnotě. Fragment obsahuje tři hlavní obrazové iniciály. Horní iniciála „S“ zobrazuje píšícího světce nebo autora rukopisu. Iniciála „V“ zobrazuje postavu svatého nebo rytíře s halapartnou. Dolní iniciála představuje Madonu s dítětem, před níž klečí donátor – pravděpodobně osoba, která si rukopis objednala nebo byla jeho patronem, papír v minulosti použit jako obal na knihu, přehyby a na pův. hřbetu zbytek štítku, v papíře místy trhlinky a díry, místy flíčky od barvy
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

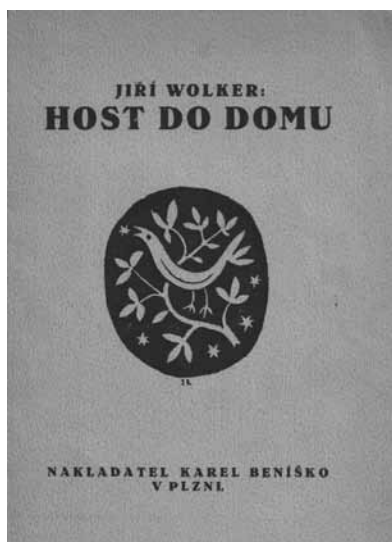
25 000 Kč
(€ 1 042)

534. Jacob Ferdinand Wrba Nymburský (1646–1714)**Kurtzer Extract Der Stadt-Recht In Königreich Böhmeib / Mit Anführung der Königl: Vern: Lands-Ordnung / Novell: Declarat: Rescripten**

kniha, právní příručka městských práv v Království českém, v příloze rozkládací dřevořez Baum der Bluts=Freundschaft, přívazek Johann Jacob Weingarten: Manuduction Zum Rechts-Proceß, Sowohl Bey denen Höhern als Stattgerichtlichen Instantien, im Erb-Königreich Böhmeib, und Erb-Marggraffthumb Mähren, obs. stručný výklad procesního práva, německý text frakturou, latinské termíny antikvkou, vlysy z typografických ozdůbek, iniciály, koncové viněty, vydal Joann Frantz Swoboda, Brünn 1707, dobová celokož. vazba se zdobeným hřbetem s vazy, 146 + 84 s., několik drobných památek na červotoče, titul.list při krajích skvrny snad od klíhu, desky při krajích hřbetu naprasklé, konce hřbetu olámané, karton desek prohnutý, listy zažloutlé, skvrny na ořízce, stav dobrý
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

2 500 Kč
(€ 105)

29. PRVNÍ VYDÁNÍ



536.

535. Josef Čapek (1887–1945)

Dobře to dopadlo aneb Tlustý pradědeček, lupiči a detektivové
kniha, 1. vydání, vyd. Fr. Borový, Praha, 1932, pův. nakl. clpl. vazba,
72s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

400 Kč
(€ 17)

536. Jan Zrzavý (1890–1977)

Jiří Wolker: Host do domu

brož, 24 x 16 cm, 1. vydání sbírky básní Jiřího Wolker, kresba
v titulu a na obálce původní linorytová viněta Jan Zrzavý, 2.sv. edice
Bystřiny, vydal Karel Beníško, Plzeň 1921, orig. brož, 51 s., dobrý
stav, obálka při krajích zašlá, dedikace bez souvislosti na titl. straně,
dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 400 Kč
(€ 59)

537. Michail Bulgakov (1891–1940)

Bílá garda

kniha, první vydání románu M. Bulgakova, nákladem překladatelovým
(L. Voronovská-Melicharová), Praha, 1928, pův. brož, 250s.,
restaurováno: nově sešito do pův. ob., ta je při okrajích a na hřbetu
mírně opotřebená, jinak velmi dobrý, hezký stav!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

1 000 Kč
(€ 42)

538. Ivan Diviš (1924–1999)

První hudba bratřím

kniha, vzácně se objevující autorova knižní prvotina s ob. frontispisem
a úpravou Václava Bláhy, vyd. Václav Petr, Praha, 1947, pův. brož,
63s., drobně opotřebené okraje, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

1 000 Kč
(€ 42)

539. Egon Hostovský (1908–1973)

Úkryt

bibliofilie, 1. vydání, autor ob. a úpravy neuveden, tisk New-Yorské
listy, vydáno nákladem autorových přátel v Texasu, 1943, pův. brož,
107 s., obálka při krajích lehce poškozená

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)



537.

540. Petr Bezruč (1867–1958)

Básně

kniha, 1. vydání, Čas, Praha 1903, 84 s., clpl. vazba, lehce odřená,
na papíře drobné skvrny

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 50)

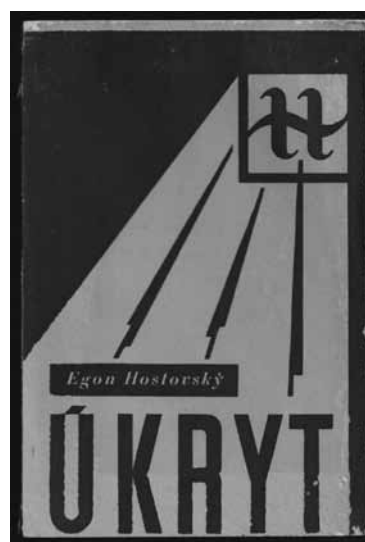
541. Franz Kafka (1883–1924)

Zámek

kniha, 1. vydání, překlad Pavel Eisner, doslov Max Brod, vydal
Spolek výtvarných umělců Mánes, Praha 1935, 396 s., clpl.
převazba, na některých stránkách drobná skvrna na papíře, velmi
dobrý stav

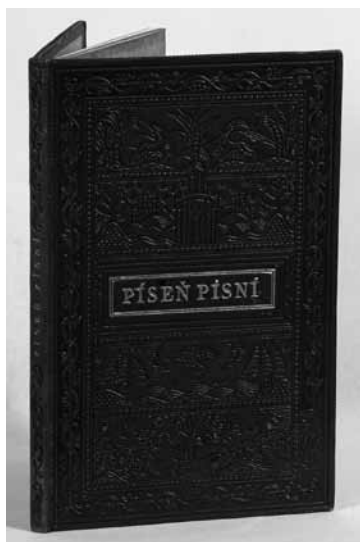
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

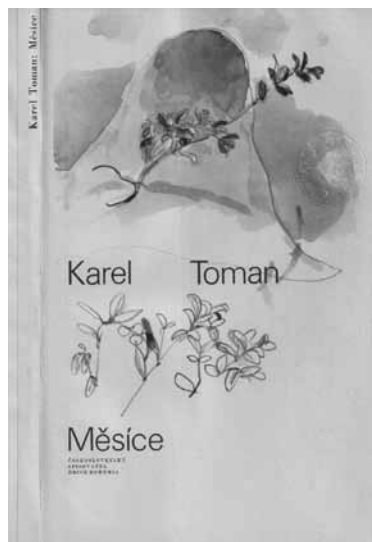


539.

30. UMĚLECKÁ, KRÁSNÁ VAZBA



544.



551.

542. Joseph Bédier (1864–1938)

Le Roman de Tristan et Iseut

kniha, vyd. L'Édition D'Art, Paris, 1922, převazba do zdobené clkžn. vazby se zlacením, pův. přední i zadní ob. vevázána, 223s., vazba místy trochu odřená a vyšisovaná, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 30)

547. Josef Brchaň (1931–2021)

J. Hašek: Pepíček Nový a jiné povídky

kniha, dekorativní pouzdro na knihu zdobené medailí, il. V. Špála, 36. sv. ed. Skvosty, vyd. SNKLU, Praha 1963, 143 s., kožená vazba, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

350 Kč
(€ 15)

543. Henri Barbusse (1873–1935)

Vladimír Brett: Henri Barbusse sa marche vers la clarté, son mouvement Clarté

kniha, francouzské vyd. ve zdob. clkžn. vazbě z knihovny autora, vyd. Editions de L'Academie Tchecoslovaque des Sciences, Praha, 1963, 373s., uloženo v ochr. karton. pouzdrě, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 38)

548. Josef Brchaň (1931–2021)

Josef Palivec: Prózy - listy z vězení - pozdravy přátel

kniha, zakázková polokož. vazba s dekorativními vazy, zlacenými linkami a písmem a ochranné pouzdro, návrh a realizace Josef Brchň, vydal Torst, Praha 1996, 562 s., velmi dobrý stav, drobné oděrky pouzdra
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

450 Kč
(€ 19)

544. Hana Dostálová (1890–1981)

Píseň písní jež slove Šalamounova

kniha, 24 x 16cm, návrh na vazbu H. Dostálová, vyd. A. Novák, Praha, 1921, typo. M. Kaláb, ex.: 16/ 160, zdobená celokožená vazba s ražbou a zlacením na hřbetu a předních deskách, 32s., drobná oděrka u titl. nápisu, krásný stav,
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 63)

549. Josef Brchaň (1931–2021)

Plutarchos

kniha, Rady manželské, Útěcha ženě, O lásce, dva tituly svázané do jednoho svazku, vydal Odeon, Praha 1966, 1973, celokožená vazba se zlaceným nápisem, návrh a provedení Jos. Brchaň, 96 + 140 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

450 Kč
(€ 19)

545. Ludvík Bradáč (1885–1947)

Moudrého Katona mravná poučování

kniha, 20 x 15cm, vyd. Ludvík Bradáč, Královské Vinohrady, 1927, 3. svazek Edice 500. ex.: 53/100, pevná pergamenová vazba se zlacenou ořízkou v pouzdrě. VIII+151 stran, svrchu předsádek je patrný malý flek od vody, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

550. Ladislav Hodný ml. (1943)

Slovo o pluku Igorově

kniha, umělecká vazba a přiložená portrétní fotografie s podpisem L. Hodný, kresby a úprava K. Svolinský, vydal V. Neubert a synové, Praha 1946, karton. vazba se zlac. ornamentální výzdobou a ražbou, zlac. hřbet a písmo, velký formát, nestr. (54), dobrý stav, drobné opotřebení hran hřbetu a naražený dolní roh desek
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

546. Ludvík Bradáč (1885–1947)

Labyrint světa a ráj srdce

kniha, 23,5 x 15,5cm, vyd. Ludvík Bradáč, Praha, 1919, 2. svazek Grolierovy knihovny, pevná polokožená vazba 180s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 34)

551. Ladislav Hodný ml. (1943)

K. Toman: Měsíce

kniha, umělecká vazba L. Hodný, kresby Ant. Strnadel, úprava O. Menhart, edice Bohemia, vydal Československý spisovatel, Praha 1976, celokož. vazba se zlac. reliéfní kresbou, ochranné pouzdro, 90s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

552. Václav Mašek (1893–1973)**Jos. Hora: Rekviem**

bibliofilie, 3x orig. sign. mědiryt a úprava V. Mašek, podpis za tiráží Jos. Hora, tisk M. Pegrassi, 2.sv. ed. Zlatokvět, II. řada, vydal Fr. Borový, Praha 1940, celokožená zdobená vazba se zlaceným písmem na hřbetu, zlac. ořízka, návrh a provedení Jarmila Jelínková, ex. 33/150, 41 s., ruční papír Pannekoek, velmi dobrý stav, ex libris razítko na titulním listu

LITERATURA: Sážka č. 3380

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 000 Kč

(€ 125)

553. Václav Mašek (1893–1973)**J. Volf: O starých českých sběratelích knih**

bibliofilie, orig. litografie ve frontispisu a v titulu, kresby v textu V. Mašek, k uctění památky Dr. Josefa Volfa; předsedy Spolku českých bibliofilů vybral Mil. Novotný, úprava Rud. Hála, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 1937, celokožená intarzovaná vazba se zlaceným písmem na hřbetu, zlac. ořízka, návrh a provedení Jarmila Jelínková, ex. 350, 41 s., ruční papír Pannekoek, velmi dobrý stav, knihařské razítko na zadním příděšti

LITERATURA: Sážka č. 5339

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 000 Kč

(€ 125)

554. Jan Kristofori (1931–2004)**J. Terrason: Sethos**

bibliofilie, 5 x orig. sign. litografie a litografie na předních deskách J. Kristofori, úprava V. Viener, vybral, přeložil a doslovem doplnil T. Vondrovic, 79. sv. edice Polyhymnia, 231. sv. edice Lyr Pragensis, vydala Nadace Lyr Pragensis, Praha 1996, celokožená intarzovaná vazba se zlaceným písmem na hřbetu, zlac. ořízka, návrh a provedení Jarmila Jelínková, ex. 59/200, 41 s., papír Van Gelder, velmi dobrý stav, knihařské razítko na zadním příděšti

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 000 Kč

(€ 167)

555. Bohdan Lacina (1912–1971)**Sebrání písní potulného cechu studentského**

bibliofilie, 39 orig. dřevorytů a podpis v tiráži B. Lacina, úprava O. Menhart, výbor ze středověké latinské poesie Žákovské přel. R. Mertlík a R. Krátký, doslov P. Eisner, 10. sv. sbírky Ráj knihomilů, vydal ELK, Praha 1948, celokožená intarzovaná vazba se zlaceným písmem na hřbetu, zlac. ořízka, návrh a provedení Jarmila Jelínková, ex. 188/301, 94 s., maršovský ruční papír, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 000 Kč

(€ 125)

556. Karel Svobinský (1896–1986)**J. Seifert: Podzim v Čechách 1937**

bibliofilie, sign. barev. litografie na titulu a 9x bar. litografie v textu a v přílohách K. Svobinský, úprava V. Ambrosi, vydal Karel Neubert, Praha 1937, celokožená intarzovaná vazba se zlaceným písmem na hřbetu, zlac. ořízka, návrh a provedení Jarmila Jelínková, nestr. (24), ruční papír Zanders Handak, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sážka č. 4802, Thiele: Karel Svobinský a kniha č. 705

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 000 Kč

(€ 125)

557. Pavel Eisner (1889–1958)**Chrám i tvrz. Kniha o češtině**

kniha, vydal Jaroslav Podroužek, Praha 1946, obálka Jar. Šváb, obálka vevázaná, 666 s., polopergamen. individuální vazba se dvěma vazby a zlaceným nápisem na hřbetu, lehce zašpiněný hřbet, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč

(€ 21)

558. Karel Svobinský (1896–1986)**Satiry o řemeslnících a konšelech nevěrných**

bibliofilie, úprava a dřevoryty K. Svobinský, svázal Ant. Tvrď, 13 sv. knihovny Stožár, vydal K. Jánský, Praha 1929, ex. 64/120, 48 s., částečně nerozřezáno, pergamen. vazba se zl. reliéfem, zl. ořízka, ochranné pouzdro, výborný stav

LITERATURA: Sážka 4782

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč

(€ 34)

559. Vratislav Hugo Brunner (1886–1928)**Jan Neruda: Zpěvy páteční**

bibliofilie, kresby a úprava V.H. Brunner, vydal Arthur Novák, Praha 1922, ex. 493/600, 27 s., cl. kožená vazba s ražbou a zl. reliéfem, zl. ořízka, ochranné pouzdro, výborný stav

LITERATURA: B. Polívková: V.H. Brunner, Praha 1961, str. 68

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč

(€ 34)

560. Slavoboj Tusar (1885–1950)**Život Ruysbroecka podivuhodného**

bibliofilie, obálka, frontispis, titul v barvě, 23 ilustrací v textu vše dřevorytem a úprava S. Tusar, přeložil a vydal Jakub Deml, Tasov 1915, orig. brož, ex. 172/500, 158 s., okraje lehce pomačkané, výborný stav

LITERATURA: J. Toman: Kniha v českém kubismu, s. 109 obr. 5.1.2; Sážka č. 129

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč

(€ 21)

561. František Kysela (1881–1941)**Památce Mistra Jana Husi**

bibliofilie, vazba, předsádka, frontispis, titul. list, iniciály, 14 kreseb a úprava Fr. Kysela, přednostní výtisk v pergamenu, vázal Ant. Jelínek, vydal Fr. Borový, Praha 1915, pergamen. vazba, původní kazeta (ochranné pouzdro), zlacená ořízka, 100 ex., 128 s., vazba při okrajích lehce odřená, výborný stav

LITERATURA: J. Toman: Kniha v českém kubismu, s. 116, 118-119, obr. 5.4.1-5; Sážka č. 274

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč

(€ 17)

562. Různí autoři**Hovno?; Kniha o čuráku, kundě a o mrdání**

kniha, 4x kniha, vydalo nakladatelství dybbuk, Praha 2010 a 2012, 3x cpl. vazba, v originálním ochranném pouzdru, 1x celokožená vazba, svázali knihaři Jaromil Ledecký a Hedvika Kružíková, 255 + 271 + 223 s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

5 000 Kč

(€ 209)



560.

31. STARÁ ŘÍŠE

563. Jakub Deml (1878–1961)

Notantur Lumina

brož, 19,5 x 13cm, kolorovaná titl. strana, vl. nákladem J. Deml, Stará Říše, 1907, tisk F. J. Trnka, Třebíč, nákl. 300 exemplářů, pův. brož, 119s., obálka opotřebená, jinak velmi pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 500 Kč
(€ 146)

564. Andrej Stankovič (1940–2001)

Okradli chudého (Příběh Josefa Floriana a jeho díla)

kniha, podp. s věn. na tit. listě A. Stančkovič, vyd. Votobia, Olomouc, 1998, pův. brož, 232s., trochu pomačkaná ob., jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 30)

565. Anna Kateřina Emmerichová (1774–1824)

P.K.E. Schmöger: Život ctihodné Anny Kateřiny Emmerichové I+II

bibliofilie, úprava obou svazků J. Benda, vyd. Antonín Ludvík Stříž a Marta Florianová, Stará Říše na Moravě, 1917 a 1921, 2x pův. brož, 308+ 352s., u obou svazků rozvolněné listy - volné archy, u prvního svazku odpadá přední část ob., jinak velmi dobrý stav obou částí

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 25)

1 000 Kč
(€ 42)

566. Anna Kateřina Emmerichová (1774–1824)

P.K.E. Schmöger: Poslední dnové ctihodné Anny Kateřiny Emmerichové

bibliofilie, 89. svazek Dobrého díla, vyd. Marta Florianová, Stará Říše, 1927, ex. 22A/30 na ručním bílém papíře, podobizna A.K. Emmerichové od Steinle reprodukce světlotiskem, pův. brož, 160s., volné archy, lehce pomačkané okraje ob., jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 25)

569. Různí autoři

Konvolut 15 tisků ze Staré Říše

bibliofilie, obs.: 1) S. Anderson: Smutní trubači a jiné povídky, 90. sv. DB, 1927, ex. 640/1000, clpl. převazba, dobrý stav; 2) A. Beaunier: Poslední den, 127. sv. DB, 1937, ex. 378/500, clpl. převazba, dobrý stav; 3) R.H. Benson: Historie Richarda Raynala poustevníka, vyd. A.L. Stříž, 1916, pův. brož, lehce opotřeben; 4) V. Cardarelli: Potopa, 1923, pův. brož, opotř. ob.; 5) F.M. Melchers, 8. sv. DB, 1913, pův. brož, uvolněné listy, opotř. okraje; 6) G.K. Chesterton: Heretikové, 19. sv. DB, A.L. Stříž, 1915, pův. brož, uvolněné listy, lehce poškozený hřbet, dobrý stav; 7) G.K. Chesterton: Orthodoxie, 50. sv. DB, A.L. Stříž, 1918, uvolněné archy, poškozené okraje ob.; 8) Josef Horn (na společný pobyt ve SŘ vzpomíná O. Coester), ex. 53/100, 3x dvojlíst na ručním papíře v pův. ob, velmi dobrý stav; 9) M. Kuzmin: Hrdinské činy Alexandra Velikého, 104. sv. DB, 1930, ex. 75C/100 na angl. papíře, pův. brož, velmi dobrý stav; 10) G. Papini: Modlitba ke Kristu, 1922, ex. 210/1000, pův. brož, velmi dobrý stav; 11) A. Poizat: Avila svatých, 28. sv. DB, vyd. A.L. Stříž, 1916, pův. brož, dobrý stav; 12) M. Psellos: Chronografie, 139. sv. DB, ex. 33/80 na konfekčním chamois, pův. brož, dobrý stav; 13) T. Quincey: Vražda jako krásné umění, 83. sv. DB, ex. C142/300, pův. brož, dobrý stav; 14) J.N. Zeiler: Původ nepomuku na moravě, ex. 72/100 s bar. dřevorytem M. Florianá, 3x dvojlíst na ručním papíře v pův. ob., velmi dobrý stav; 15) Zjevení Přesvaté Panny na Hoře La Saletské, 1912 (druhé vyd.), pův. brož, opotřebené okraje
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

570. Francis Thompson (1859–1907)

Svatý Ignác z Loyoly

bibliofilie, vyd. Marta Florianová, Stará Říše na Moravě, 1922, ex. 540/1000, tiskli Kryl a Scotti v Novém Jičíně, celopergamenová převazba se zlacením, 324s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 25)

571. Různí autoři

Nova et Vetera svazek 28.

bibliofilie, obs. 9 obrazových příloh (dřevoryty, reprodukce), řadu pův. i přel. textů a soupis zajímavých dobových bibliofilských tisků, vyd. Otto Al. Tichý, 1918, pův. brož, v krásném stavu
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

572. Různí autoři

Nova et Vetera svazek 40.

bibliofilie, obs. 10 obrazových příloh (dřevoryty, reprodukce), řadu pův. i přel. textů a soupis zajímavých dobových bibliofilských tisků, vyd. Marta Florianová, 1920, pův. brož, jen lehce opotřebené okraje, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 25)

567. Anna Kateřina Emmerichová (1774–1824)

P.K.E. Schmöger: Práce a utrpení ctihodné Anny Kateřiny Emmerichové za církev / za obrácení hříšníků a za umírající s obrazy svátků

bibliofilie, 85. svazek Dobrého díla, vyd. Marta Florianová, Stará Říše, 1926, ex. B40/50 na holandském japonu, pův. brož, 156s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

568. Antonín Václav Slaviček (1895–1938)

Alexěj Remizov: Apokryfy a jiné zkazky

bibliofilie, dřevoryty vyzd. A.V. Slaviček, vyd. Marta Florianová, Stará Říše, 1920, převazba do kůže se zlacením (přepis tužkou vazba Krč, Olomouc 1970), 227s., pův. ob. vevázána, v ochranném pouzdře, výborný stav

LITERATURA: Sáhka: 603

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

573. Josef Vašica (1884–1968)

Život a pochvala svatého Cyrila učitele slovanského národa

bibliofilie, překlad Dr. Jos. Vašica, 93. svazek Dobrého díla, vydal Marta Florianová, Stará Říše 1927, 94 s., brož., dobrý stav
LITERATURA: Sáhka: 2196

150 Kč
(€ 7)

32. LEON BLOY



574.

574. Leon Bloy (1846–1917)

Chudá žena

brož, 20 x 13 cm, podpis s věnováním J. Florian, vyd. M. Florianová, Stará Říše, 1920, il. J. Benda, ex.: 43, pův. brož, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

575. Leon Bloy (1846–1917)

Krev chudého

brož, 16,5 x 12,5 cm, podpis J. Florian, ručně kolorované zdobení kolem titl. listu, kolorovaná ochranná známka, vyd. J. Florian, Stará Říše, 1911, pův. brož, 253s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

576. Josef Florian (1873–1941)

Leon Bloy: Obviňuju se....

bibliofilie, podpis naproti titulu a překlad J. Florian, vyd. Studium ve Staré Říši, 1910, plpl. převazba, 150s., jeden list drobně natržen, jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: Sážka: 351

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

800 Kč
(€ 34)

577. Bohuslav Reynek (1892–1971)

Léon Bloy: V temnotách

bibliofilie, úprava a dřevoryt ve frontispisu Jaroslav Benda, vyd. Jan. V. Pojer, Brno, 1934, v edici Atlantis, sv. 24., ex. 146/350 na offsetu, přel. B. Reynek, tiskli Kryl a Scotti v Novém Jičíně, pův. brož, 114s., několik volných archů, lehce opotřebené okraje ob., jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: Sážka: 2608

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

300 Kč
(€ 13)

578. Josef Florian (1873–1941)

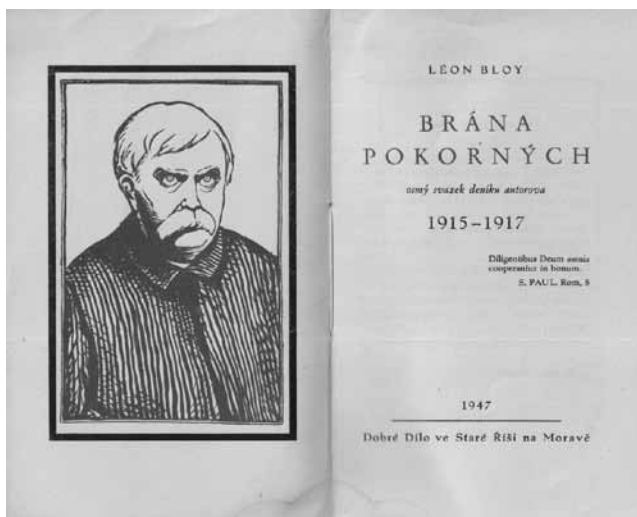
Leon Bloy: Johanna D'Arc

kniha, podpis ve frontispise a překlad Jos. Florian, 84. sv. Dobrého díla, vydala Marta Florianová, Stará Říše 1925, ex. 48/300 na velínu, 191 s., brož., obálka při okrajích pokrčená poškozená, dobrý stav

LITERATURA: Sážka 754

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)



580.

579. Michael Florian (1911–1984)

Leon Bloy: Obležení Rhodu

bibliofilie, dřevoryty M. Florian, překlad Eva Floriánová, vydala Marta Florianová, Stará Říše 1946, ex. 139/230 na velínu, 26 s., brož., obálka lehce zašpiněná, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sážka 5706

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

580. Michael Florian (1911–1984)

Leon Bloy: Brána pokorných

bibliofilie, úprava a dřevoryt ve frontispise M. Florian, překlad Otto A. Tichý, 147. sv. Dobrého díla, Stará Říše 1947, vytiskl Jan Mucha ve Velkém Meziříčí, 1000 výtisků, 251 s., brož., vodní skvrna, při okrajích zažloutlá obálka, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sážka 5705

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

581. Jaroslav Benda (1882–1970)

Leon Bloy: Rozjímání samotářova r. 1916

bibliofilie, ob., titul. list Jar. Benda, překlad Otto A. Tichý, 63 sv. Dobrého díla, vydala Stanislava Jílovská, Stará Říše 1919, vytiskli Kryl a Scotti, 147 s., brož, obálka při okrajích a hřbetu poškozená, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

582. Leon Bloy (1846–1917)

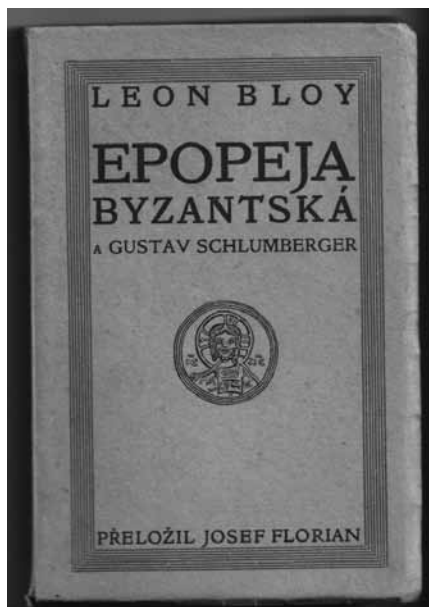
Život Melanie, pasačky La Salettské, jež sama napsala léta Páně 1900 : její dětství 1831-1846

bibliofilie, sepsal Leon Bloy, přel. O. A. Tichý a J. Florian, sv. 18 ed. Dobré dílo, dekorativní úprava hřbetu ob., kolorovaná zdobená iniciála, tisk F. Obzina, vydal Ludvík Antonín Stříž, Stará říše 1914, pův. brož., XLV+222s., dobrý papír, velmi dobrý stav, ob. při krajích poškozená

LITERATURA: Sážka č. 359

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)



583.

583. Leon Bloy (1846–1917)

Epopeja byzantská a Gustav Schlumberger

bibliofilie, věnování, podpis na patitulu a překlad Josef Florian, 4. sv. Dobrého díla, vydal A.L. Stříž, Osvětimany 1913, vytiskli Kryl a Scotti, 176 s., brož, drobné skvrny, obálka při okrajích lehce poškozená, dobrý stav

LITERATURA: Sážka 345

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

584. Leon Bloy (1846–1917)

Rytířka smrti

bibliofilie, dřevoryt v titulu Benda?, překlad O.A. Tichý, 36. sv. Dobrého díla, vydal A.L. Stříž, Stará říše 1917, 116 s., clpl. převazba, obálka vevázaná, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sážka 353

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

585. Leon Bloy (1846–1917)

Exegese obecných rčení

bibliofilie, překlad Josef Florian, Stará Říše 1905, vytiskla Dělnická tiskárna, 444 výtisků, 503 s., clpl. převazba, obálka vevázaná, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

586. Leon Bloy (1846–1917)

Poslední sloupové církve

bibliofilie, překlad O.A. Tichý, 59. sv. Dobrého díla, vydala Stanislava Jílovská, Praha 1919, 171 s., brož, obálka při okrajích a hřbetu natržená, pokrčená, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

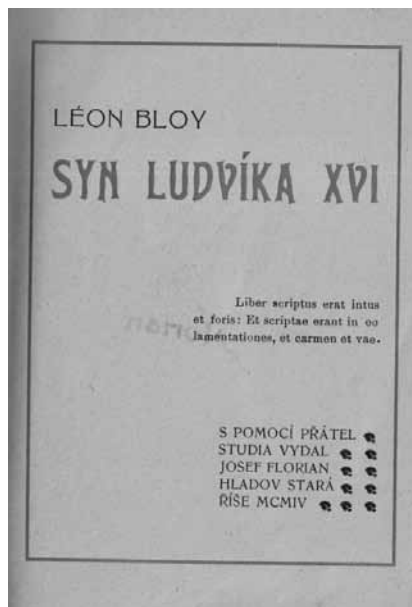
587. Leon Bloy (1846–1917)

Syn Ludvíka XVI.

bibliofilie, podepsal a vydal Jos. Florian, Stará Říše 1904, vytiskl Rudolf Válka, ex. 381/444, 205 s., clpl. převazba, obálka vevázaná, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)



587.

588. Leon Bloy (1846–1917)

Objevitel Globu, Služebník boží

bibliofilie, předmluva Jules Barbey d'Aurevilly, reprodukce podobizny K. Kolumba, překlad Jos. Florian, 34. sv. Studia, Stará Říše 1911, vytiskl Rud. Válek, 300 výtisků, X s. předmluvy, 215 s., plpl. vazba, drobné skvrny na vazbě, dobrý stav

LITERATURA: Sážka 350

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

589. Leon Bloy (1846–1917)

Spása skrze Židy

bibliofilie, přeložil a vydal Josef Florian, Stará Říše 1911, vytiskl Fr. Kusák, 500 výtisků, 161 s., exlibris Jan Malý, brož, obálka zašlá, při okrajích a na hřbetu lehce poškozená, dobrý stav

LITERATURA: Sážka 354

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

590. Leon Bloy (1846–1917)

Brehan vyobcovaných

bibliofilie, Hrozné dítě; Blázen; Prašivec, přeložil Jos. Florian, vytiskl Rud. Válek, 444 výtisků, 96 s., clpl. převazba, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

591. Jaroslav Benda (1882–1970)

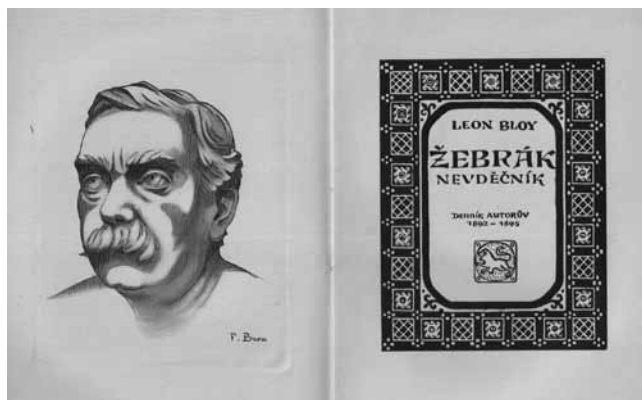
Leon Bloy: Duše Napoleonova

bibliofilie, dřevoryt v titulu Jar. Benda, překlad Jos. Florian, 48. sv. Dobrého díla, vydal A.L. Stříž, Stará Říše 1918, vytiskl Fr. Obzina, 182 s., brož, obálka zašpiněná, na hřbetu a okrajích poškozená, dobrý stav

LITERATURA: Sážka 344

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)



592.

592. Frédéric Brou (1862–1925)

Loen Bloy: Žebrák nevděčník

bibliofilie, denník autorův 1892 - 1895, světlotisková podobizna autora od F. Brou, 4 strany faksimile rukopisu jako příloha, titul a viněty autor, překlad Jos. Florian, 33 sv. Studia, vydal L.A. Stříž, Stará Říše 1910, výtiskl Fr. Jos. Trnka, 300 výtisků, 412 s., brož., obálka při okrajích potrhaná, dobrý stav

LITERATURA: Sáhka 358

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 500 Kč
(€ 63)

593. Leon Bloy (1846–1917)

Můj denník

bibliofilie, pokračování k Žebráku Nevděčníku 1896 - 1900, šestnáct měsíců v Dánsku, překlad O.A. Tichý, 56 sv. Dobrého díla, vydal Zd. Černý, Stará Říše 1919, výtiskl Kryl a Scotti, 350 výtisků, 240 s., brož., obálka na hřbetu natržená, okraje pokrčené, dobrý stav

LITERATURA: Sáhka 348

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

800 Kč
(€ 34)

594. Leon Bloy (1846–1917)

Neprodajný

bibliofilie, denník autorův 1904 - 1907, dřevoryt v titulu Jar. Benda, překlad Jos. Florian a O.A. Tichý, 57. sv. Dobrého díla, vydala Ant. Floriánová, Stará Říše 1919, výtiskl Kryl a Scotti, 350 výtisků, 162 s., brož., obálka na hřbetu natržená, okraje pokrčené, dobrý stav

LITERATURA: Sáhka 349

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

800 Kč
(€ 34)

595. Leon Bloy (1846–1917)

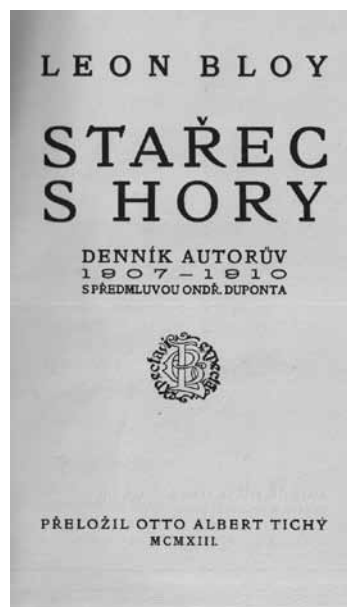
Stařec s Hory

bibliofilie, denník autorův 1907 - 1910, předmluva Ondřeje Duponta, překlad O.A. Tichý, 10. sv. Dobrého díla, vydal A.L. Stříž, Osvětlimany 1913, výtiskl Kryl a Scotti, 350 výtisků, 259 s., exlibris Jan Malý, pl. kožená převazba, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka 355

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 200 Kč
(€ 50)



595.

596. Leon Bloy (1846–1917)

Poutník Absolutna

bibliofilie, jímž se navazuje na Žebráka Nevděčníka, Můj Deník, Čtyři léta Zajetí v Prasečím na Marně, Neprodajného a Starce s Hory, 1910 - 1912, překlad O.A. Tichý, titul. dřevoryt Jar. Benda, 54. sv. Dobrého díla, vydal Zd. Černý, Stará Říše 1918, výtiskl Fr. Obzina, 288 s., brož., obálka zašlá, na hřbetu poškozená, dobrý stav

LITERATURA: Sáhka 352

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 17)

597. Leon Bloy (1846–1917)

Na prahu apokalypsy

bibliofilie, další k Žebráku Nevděčníku, Mému Deníku, Čtyřem letům Zajetí v Prasečím na Marně, Neprodajnému a Starci s Hory a k Poutníku Absolutna, 1913 - 1915, překlad O.A. Tichý, 5. kniha Akordu, vydal Lad. Kuncif, Praha 1930, výtiskl Kryl a Scotti, 344 s., exlibris Jan Malý, pl. kožená vazba, ochranné pouzdro, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 13)

598. Leon Bloy (1846–1917)

Lettres á Véronique, Úvahy La Saletské

bibliofilie, dva svazky, Lettres á Véronique: vydalo Desclée De Brouwer The Islands, 1936, francouzsky, 132 s., exlibris Jan Malý, clpl. převazba velmi dobrý stav; Úvahy La Saletské: vydal Lad. Kuncif, Praha 1933, 138 s., exlibris Jan Malý, clpl. převazba, ochranné pouzdro, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 17)

33. VOJTĚCH PREISSIG



599.

599. Vojtěch Preissig (1873–1944)

President Masaryk - K inauguraci ústavu slovanských studií v Paříži - řeč prosloušená po přednášce prof. A. Meilleta 17.10.1923

bibliofilie, typografie, písmo a výzdoba V. Preissig, vyd. Státní tiskárna, Praha, 1925, ex. 100/300, pro Mezinárodní výstavu dekorativního umění v Paříži, text francouzsky a česky, ruční papír, přiložen letáček Státní tiskárny uvádějící, že se jedná o první knihu vysázenou novým českým písmem (V.P.), pův. polopergam. vazba s ob., 41s., pap. ob. při okrajích poškozená a zašlá, stav samotné publikace velmi dobrý a hezký!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 125)

600. Vojtěch Preissig (1873–1944)

Výstava grafických prací a kreseb Vojt. Preissiga (katalog)

katalog, prolog a texty k listům z díla Coloured etchings by Vojtěch Preissig naps. Karel Domorázek-Mráz, vyd. a usp. F. Topič, Praha, 1907, tisk E. Grégr, nestr., velmi dobře zachováno!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

601. Vojtěch Preissig (1873–1944)

Tisk V. Preissiga

dvojlist, bar., 30 x 17cm, s textem v angličtině, uvedeno Printed in Czechoslovakia, nedat., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

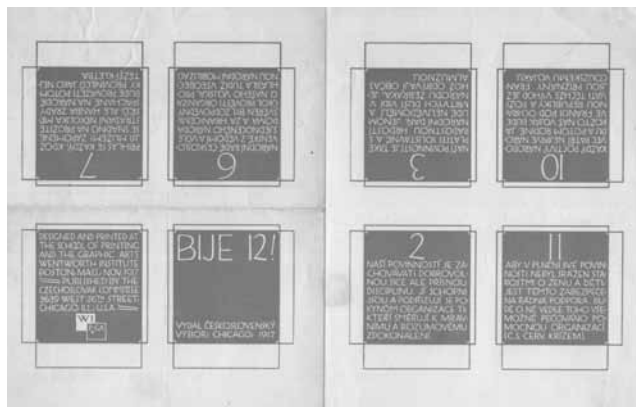
602. Vojtěch Preissig (1873–1944)

BiJe 12! (nerozřezaný exemplář)

dvojlist, unikátní tisk před vyhlášením československé samostatnosti, navrhl a upr. V. Preissig (designed and printed at the School of Printing and the Graphic Arts, Wentworth Institute, Boston) vyd. Československý výbor, Chicago, 1917, 1x dvojlist s patnou stopou po složení, 17 x 26,5cm, při dolním okraji natrženo, celkově trochu pomačkáno, s drobným flíčkem, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)



602.

603. Vojtěch Preissig (1873–1944)

Děkovný tisk

sešit, slovnatému českému umělci a grafiku mistru Vojtěchu Preissigovi nyní v Jamaica Plain..., vyd. Spolek Typografia, Praha, 1926, děkovný tisk s vyjádřením úcty a vděčnosti, 2x dvojlist svázaný nití, 8s., nit přetřezena, lehce opotřebené okraje, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

604. Vojtěch Preissig (1873–1944)

V boj (cyklostyl 1947!)

sešit, zcela raritní zvláštní číslo vydané v den odhalení pamětní desky V. Preissiga 26. října 1947 na Spořilově, věnované památce V.P. a jeho dcery Inky (Ireny Bernáškové), obs. výběr z textů z pův. ilegálního periodika z let 1939-1940, dále několik drobných výtahů z Inčiných motáků (z Pankráce a z Drážďan) a také její celostránkový dopis, v němž oznamuje svůj rozsudek smrti (26. srpna 1942 popravena v Berlíně gilotinou), a také medailonky obou, , vyd. péčí přípravného výboru, usp. Arnošt Polavský (spoluautor pův. periodika V boj), listy sepnuté dvěma sponami, 31s., lehce opotřebené okraje, zažloutlý papír, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 900 Kč
(€ 80)

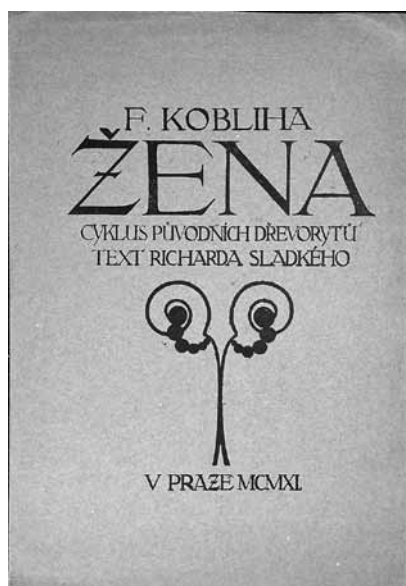
34. FRANTIŠEK KOBLIHA



605.



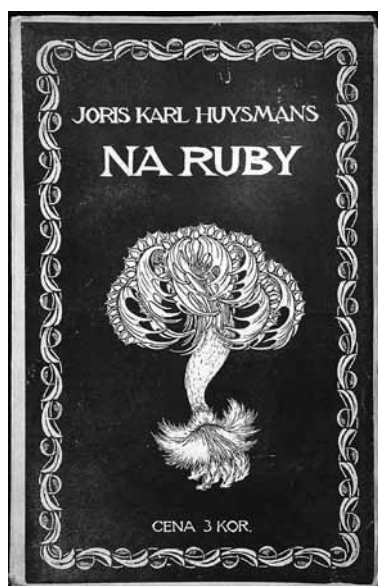
606.



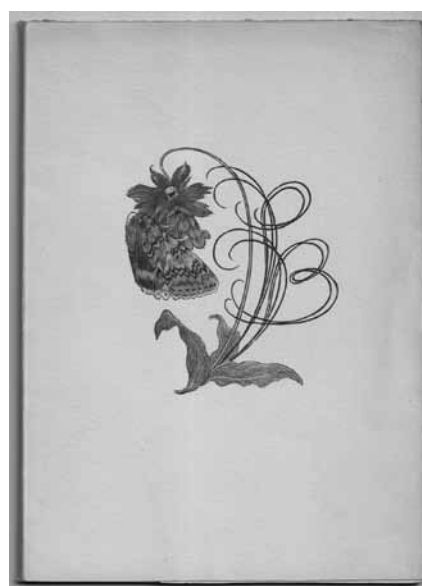
608.



609.



611.



612.

605. František Kobliha (1877–1962)**J. Krecar: Legenda o sestře Valerianě**

bibliofilie, sign. dřevoryt ve frontispisu, 2 x sign. dřevoryt v příloze, titulní list, bohatě dekorovaná iniciála, vstupní a závěreč. viněta vše dřevorytem, do dřeva rytá kartonáž, předsádka a úprava Fr. Kobliha, exlibris knihovna Ant. Grimma, vydal Ludvík Bradáč, Královské Vinohrady (Praha) 1920, orig. karton. vazba s celofán. přebalem, 30s., šumavský ruční papír, velmi dobrý stav, přebal zažloutlý, dolní roh na hřbetě drobně opotřebený

LITERATURA: P. Rút: František Kobliha 2019 soupis č. 80 vyobr. s. 282, Sážka č. 233

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 500 Kč
(€ 63)

606. František Kobliha (1877–1962)**F.-R. de Chateaubriand: Atala aneb Láska dvou divochů na poušti**

bibliofilie, titulní list a frontispis dřevorytem, kresba na vazbě a úprava Fr. Kobliha, úvod napsal a přel. Jos. Jungmann, vydal L. Bradáč, Král. Vinohrady 1918, pův. karton. vazba, 80s., ruční papír Ullersdorf, velmi dobrý stav

LITERATURA: P. Rút: František Kobliha 2019 soupis č. 46, vyobr. s. 280, Sážka č. 215

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)

607. Jaroslav Lukavský (1924–1984)**Vladimír Thiele: Navečer**

bibliofilie, osobní věnování autora Fr. Kobliho na patitulu, portrét F.K. barev. dřevorytem ve frontispisu, 4x barev. dřevoryt s iniciálou, dřevoryt a podpis v tiráži J. Lukavský, tisk Vlad. Bujárek, vydáno Františku Kobliho k sedmdesátým pátým narozeninám, Praha 1952, orig. brož, ex. 56/150, 34s., ruční maršovský papír, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sážka č. 7113

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)

608. František Kobliha (1877–1962)

Žena. Cyklus původních dřevorytů s textem Richarda Sladkého
bibliofilie, 3 x pův. grafický list, návrh obálky a titulní listu, dvoubarev. bohatě zdobená iniciála a závěrečná viněta, vše dřevorytem Fr. Kobliha, tisk Em. Stivín, vydáno nákladem časopisu Peníze (M. Žohová-Klíková), Praha 1911, původní papír. obálka, nestr. (7), volné listy v deskách, soubor původně obsahoval 7 dřevorytů, ve většině náladu pouze 3 nebo 4 listy, zbytek zabaven cenzurou.

LITERATURA: P. Rút: František Kobliha 2019 s. 86 (vyobr. s. 89, 90, 94) ; soupis s. 368

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

5 000 Kč
(€ 209)

609. František Kobliha (1877–1962)**Jul. Slowacki: Anelli**

bibliofilie, sign. dřevoryt ve frontispisu, sign. dřevoryt v příloze, obálka a titulní list dřevorytem, úprava Fr. Kobliha, dvoubarev. tisk, 1. sv. ed. Kotnov, vydal J. Pohořelý, Praha 1946, pův. brož, 96 s., velmi dobrý stav, celofán. přebal

LITERATURA: P. Rút: František Kobliha 2019 vyobr. s. 339 ; soupis č. 260

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

800 Kč
(€ 34)

610. František Kobliha (1877–1962)**Jul. Slowacki: Genese z ducha**

bibliofilie, frontispis, obálka a dvoubarev. titulní list vše dřevorytem Fr. Kobliha, úprava Jos. Sonberg, polsko-český zrcadlový text, 4. sv. ed. Kotnov, vydal J. Pohořelý, Praha 1949, pův. brož, 60 s., velmi dobrý stav

LITERATURA: P. Rút: František Kobliha 2019 vyobr. s. 340 ; soupis č. 271

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 13)

611. František Kobliha (1877–1962)**J. K. Huysmans: Na ruby**

bibliofilie, obálka, titulní list, úvodní iniciála, vstupní a koncová viněta vše dřevorytem a úprava Fr. Kobliha, 104.-105. sv. ed. Kniha dobrých autorů, vydala Kamilla Neumannová, Praha 1913, pův. brož, 200 s., velmi dobrý stav, ob. lehce zašlá, ořepené konce listů,

LITERATURA: P. Rút: František Kobliha 2019, obr. s. 278; soupis č. 18

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

600 Kč
(€ 25)

612. František Kobliha (1877–1962)**Petr Bezruč: Stužkonoska modrá**

bibliofilie, 18x sign. kolorovaných dřevorytů a viněta Fr. Kobliha, podpis P. Bezruče na patitulu, vyd. František Alex, 1957, ex. 45/100, volné listy v obálce, výborný stav

LITERATURA: P. Rút: František Kobliha 2019 soupis č. 281

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

6 000 Kč
(€ 250)

613. František Kobliha (1877–1962)**Honoré de Balzac: Vytrvalá láska / krásná impéria**

bibliofilie, dva titulní listy dřevorytem a úprava Fr. Kobliha, dvoubarevný tisk, vydala M. Klíková jako volné vydání Spolku českých bibliofilů, Žižkov (Praha) 1911, nestr. (42), volné listy v org. papír. přebalu, okraje lehce pokrčené, lehce zažloutlé listy, dobrý stav

LITERATURA: P. Rút: František Kobliha 2019 soupis č. 1 vyobr. s. 260, Sážka č. 327

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

700 Kč
(€ 30)

614. František Kobliha (1877–1962)**A. Dolenský: Moderní česká grafika**

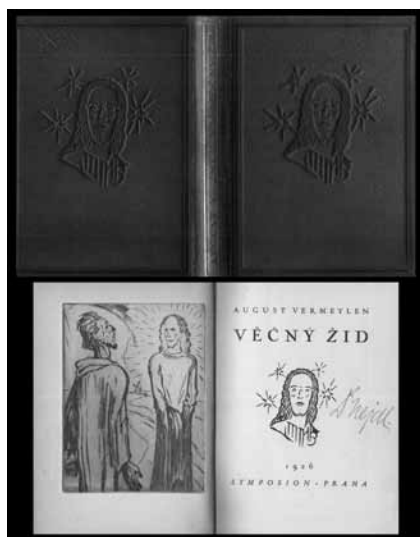
bibliofilie, dva dřevoryty Jar. Bendy a Fr. Koblihy v přílohách, (graf. přílohy Fr. Bílka a J. Váchala chybí), 16 hlubotiskových příloh vzadu, nákladem J. Pelcla, Praha 1912, původní brož, 39 s., hřbet rozpadlý, desky zašlé, listy uvolněné a zažloutlé

LITERATURA: Sážka č. 391

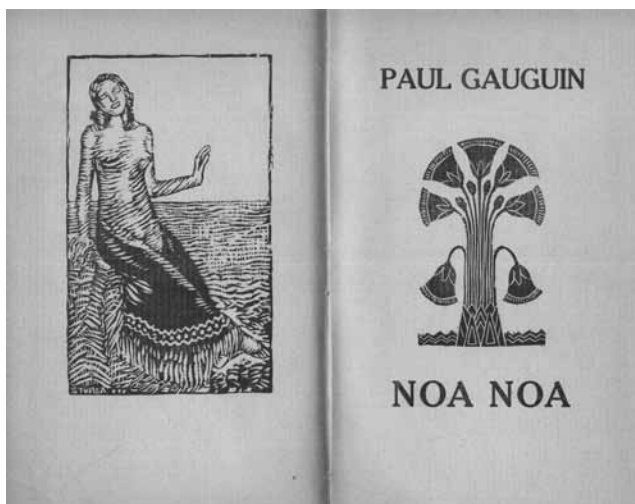
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)

35. BIBLIOFILIE



622.



623.

615. Neurčený autor

Catalogue des Tableaux peints par douze Artistes: Beauverie, Bureau, Chataud, Champeaux, Darru, Hereau, Mathon, Pille, Quost, Porcher, Ribor, Vuillefroy

katalog, 12x lept Imp. A. Cadart, katalog k aukci konané 29. 4. 1875 v hotelu Drouot, plpl. přev., nestr., flíčky na někt. listech (mimo tisk. plochy), dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

600 Kč
(€ 25)

300 Kč
(€ 13)

616. Dante Alighieri (1265–1321)

La Divina Commedia (Inferno I.+II.)

bibliofilie, BEZ původních ilustrací S. Dalího!, vyd. Salani, Arte e Scienze, 1964, ex. 1435/2900, volné listy, ručním papír Magnani, 2x původní kartonové desky a 2x pův. ochranné pouzdra, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

1 000 Kč
(€ 42)

400 Kč
(€ 17)

617. Katja Hajek (1950–2008)

Tagträume rütteln sich (Elf Märchen in Farbe Gesetzt)

bibliofilie, 11 barevných pohádek na rozkládacím ručním papíře BFK Rives, všechny signovány vzadu Katja Hajek 92, uloženo v kartonovém pouzdře, na vnitřní straně podpis autorky, vyd. Katja Hajek, Berlin, 1992, ex. 91/100, u příležitosti 65. narozenin Otto Herberta Hajeka, celkem vyšlo 500 výtisků, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

400 Kč
(€ 17)

700 Kč
(€ 30)

618. Neurčený autor

La Province de Namur

bibliofilie, konvolut 7 suchých jehel s pařížskými motivy, 6x sign. PD Gérard?, ex. 76/89, volné listy v pův. ob., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

600 Kč
(€ 25)

619. Jiří Poslední (1955)

Karla Erbová: Dům plný dopisů

bibliofilie, 4x sign. komb. technika (serigrafie a suchá jehla) J. Poslední, vyšlo nákladem autorky u příležitosti 120. výročí nar. Fr. Kafky, Chotěšov, 2004, ex. 29/30 (formát A4), volní listy v pův. ob., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

400 Kč
(€ 17)

620. Josef Hrubý (1906–1988)

Soubor deseti Ex Libris původních dřevorytů

kniha, soubor deseti drobných dřevorytů s krátkým úvodním textem B.B. Buchlovana, vyd. nákladem vlastním, Praha, 1927, ex. 24/50, dřevoryty ve velmi dobrém stavu, dvojitý s textem opotřeben, pův. ob. při okrajích značně poškozena a ušpiněna

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

621. Rudolf Kremlička (1886–1932)

Musaion VI.

bibliofilie, podp. na patitulu R. Kremlička, vyd. O. Štorch-Marien, Praha, 1925, ed. Aventinum, obs. 33 reprodukcí, úv. slovo E. Faure, pův. brož, 31s. + přílohy, odlepený a nepatrně poškozený hřbet, jinak velmi dobrý, pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

622. Jan Konůpek (1883–1950)

August Vermeylen: Věčný žid

bibliofilie, pův. lept ve frontispisu a návrh a úprava vazby J. Konůpek, vyd. Rudolf Škefík, Praha, 1926, ex. 72/500 na Japanu Banzay, ed. Symposion, pův. clkžn. tlačená vazba se zlacením na hřbetu, 170s., lehce vybledlý hřbet desek, na tit. listě podpis pův. majitele, jinak velmi dobrý, pěkný stav!

LITERATURA: Sáhka: 2118

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

623. Jan Štursa (1880–1925)

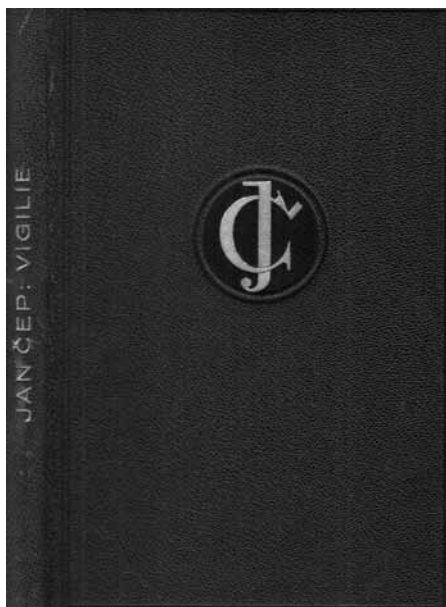
Paul Gauguin

bibliofilie, 2 dřevoryty vyzdobil J. Štursa, vyd. Kamilla Neumannová, Praha, 1909, LII svazek Knih dobrých autorů (KDA), vignety vyzdobil a knihu přeložil J. Marek, úv. slovo M. Marten, clpl. převazba, 88s., zažloutlý papír, ušpiněné desky, jinak velmi dobrý a pěkný stav!

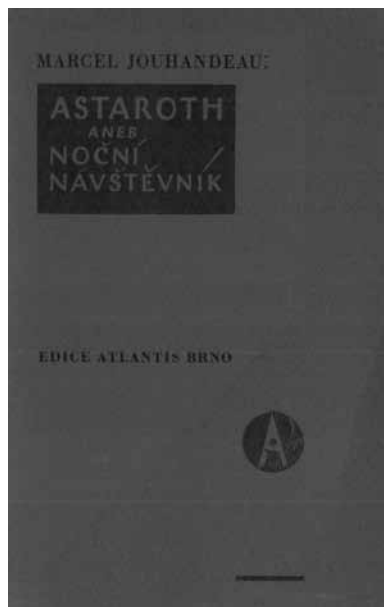
LITERATURA: Sáhka: 412

PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

600 Kč
(€ 25)



630.



632.

624. Jan Rambousek (1895–1976)

Miguel de Unamuno: Tragický pocit života v lidech a v národech
bibliofilie, dřevoryt s portrétem autora ve frontispisu J. Rambousek, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1927, ed. Symposion, sv. 27, ex. 120/500 na Japanu Banzay, pův. brož., 233s., zaprášené okraje listů, uvolněné archy, mírně zohýbané růžky, jinak dobrý stav

LITERATURA: Sářka: 2090

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

625. Jana Horáčková (1962)

Manuál Script Rebeky

bibliofilie, autorské písmo a typografie J. Horáčková, vyšlo jako 17. svazek experimentální edice speciálního ateliéru knižní grafika a písma na UMPRUM, Praha, 1995, ex. 8/40, knihařsky zpracoval Jan Hybner, papír Ingres Fabriano, lehce zašlé desky, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

626. Hana Dostálová (1890–1981)

Předchůdci (Sborník současné francouzské literatury)

bibliofilie, návrh vazby a úprava H. Dostálová, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1925, ex. 51/400 na papíře Japan Banzay, ed. Symposion, sv. 17, obs. texty či básně např. H. Barbusse, J.-R. Bloch, G. Duhamel, R. Rolland, J. Romains aj., pův. clkžn. vazba, 217s., lehce vybledlý a mírně odřený hřbet desek, jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: Sářka: 1052

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

627. Jan Rambousek (1895–1976)

Charles-Louis Philippe: V městečku

bibliofilie, osmi dřevoryty vyzdobil a vazbu navrhl J. Rambousek, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1926, ex. 46/500 na papíře Japan Banzay, ed. Symposion, sv. 21, pův. clkžn. vazba, 102s., lehce vybledlý a mírně odřený hřbet desek, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

628. Josef Solar (1896–1977)

Viktor Dyk: Děs z prázdna

bibliofilie, vyd. Sfinx B. Janda, Praha, 1932, ex. 24/50 na Simili Japanu, v umělecké vazbě J. Solar, obs. I. díl: Děd Václav Šaroch (posmrtné vydání, více nevyšlo), upr. A.B. Kohout, clkžn. vazba se zlacením, 296s., hřbet a růžky desek lehce odřeny, jinak velmi pěkný, dobrý stav

LITERATURA: Sářka: 2994

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

629. Ferdinand Stiebitz (1894–1961)

O Janově Apokalypse

bibliofilie, samostatně vydaný doslov k vydání Apokalypsy z téhož roku, vyd. Arno Sářka, Praha, 1929, ex. 77/83 na ručním papíře, v úpravě K. Dyrnka, sešité složky v ob., 23s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

630. Vít Obrtel (1901–1988)

Jan Čep: Vigilie

bibliofilie, pův. clkžn. vazba V. Obrtela, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1928, ex. 58/350 na papíře Japan Banzay, ed. Plejada, sv. 3, clkžn. vazba se zlacením, 91s., lehce zahnědlý hřbet desek, jinak velmi dobrý, hezký stav

LITERATURA: Sářka: 1340

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

631. Zdeněk Lorenc (1919–1999)

Dominique Janvier: Mezi Nilem a Vilainou

bibliofilie, ex. 11/26 na barevném papíře s podpisem a v překladu Zd. Lorence v tiráži, volné listy v pův. ob., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

632. František Igor Vik (1895–1957)

Marcel Jouhandeau: Astaroth aneb Noční návštěvník

bibliofilie, 4x litografie a úprava Fr. Vik, vyd. Jan. V. Pojer, Brno, 1930, v edici Atlantis, sv. 7., ex. 56/150 na tuzemském japonsku, přel. B. Reynek, tiskli Kryl a Scotti v Novém Jičíně, pův. brož., 67s., mírně se odlepující hřbet, jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: Sářka: 3544

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)



635.



637.

633. Jiří Němec (1932–2001)

Únos Európy (Mýtus - divertimento k filozofii dějin)

bibliofilie, s podpisem autora na tit. listě a na ručním papíře vyd. Dauphin, Praha, 1994?, jeden z pouhých 50 výtisků v tomto provedení, pův. clpl. vazba, 136s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

600 Kč
(€ 25)

638. Pravoslav Kneidl (1927–2003)

Řád Strahovské knihovny 1672

kniha, faksimile k 300. výročí vzniku teologického sálu Strahovské knihovny, vyd. PNP, Praha, 1971, karton. desky s ornamentem, doprovodný text P. Kneidl, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

300 Kč
(€ 13)

634. Jaroslav Dajč (1943)

Jaroslav Seifert: Podzim

bibliofilie, sign. lept ve frontispisu J. Dajč, vyd. Josef Dolívka, Kostelec na Hané, 2004, jako 36. sv. ed. Réva, volné listy v pův. ob., ex. 17/50, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

300 Kč
(€ 13)

639. Václav Špála (1885–1946)

Almanach na rok 1914

bibliofilie, 4 kresby V. Špála, vyd. J. Čapek, K. Čapek, O. Fischer, S. Hanuš, V. Hofman, J. Kodíček, S.K. Neumann, A. Novák, V. Špála, V. Štěpán, O. Theer a Jan z Wojkowicz, nákladem tiskového družstva Přehled, Praha, 1913, upr. V.H. Brunner, pův. brož, 80s., rozvolněná vazba, úbytky papíru na hřbetu a při dolním okraji
PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

1 000 Kč
(€ 42)

635. Sergej Alexandrovič Jesenin (1895–1925)

Ervin Neumann: Tančící safír

kniha, divadelní hra o 9 obrazech, zcela jedinečný a vzácný tisk, který se v našich aukcích objevuje poprvé (ani NK jej neuvádí), vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1937, v edici Theatralia, sv. 3, na tit. listě foto J. Šejbalové a E. Kohouta (jako Isadora Duncanová a Jesenin), v textu dále 9 čb. fotografií s návrhy arch. Antonína Heythuma k jednotlivým obrazům) a 2 čb fot. herců z inscenace, pův. brož s ob., 50s., tisk Karel Kryl v Novém Jičíně, lehce poškozený hřbet, jinak dobrý a pěkný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

2 200 Kč
(€ 92)

640. Michael Florian (1911–1984)

Robert Louis Stevenson: Putování s oslicí do hor

bibliofilie, dřevoryty vyzd. M. Florian, vyd. Jan V. Pojer, Brno, 1948, ex. 385/400 na dřívěm antikvu (celk. 1000 výtisků), ed. Atlantis, upr. Fr. Balcar, volné archy v ob., 180s., flíčky na hřbetu obálky, lehce zažloutlý papír, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

400 Kč
(€ 17)

636. Jaroslav Kaiser (1919–2007)

Comtesse Anna de Noailles: Het zal lang licht vanavond zijn

bibliofilie, 1x sign. bar. litografie a připsané věnování s podpisem J. Kaiser, vyd. Arethusa Pers Herber Blokland, Baarn (Nizozemsko), 1982, ex. 17, pův. brož v ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

250 Kč
(€ 11)

641. Josef Herčík (1922–1999)

V. Holzknecht: Chopin v obrozenecké Praze roku 1829

bibliofilie, 4x sign. ocelorytina a pod. s věn. na předsádce J. Herčík, vyd. Supraphon, Praha, 1979, jako pamětní tisk k 150. výročí pobytu F. Chopina v Čechách, ex. aut. tisk, pův. brož, 26s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

250 Kč
(€ 11)

637. Václav Mašek (1893–1973)

Jindřich Teuchner: Hudba vrcholného léta

bibliofilie, 4x rytina (první sign.) V. Mašek a 1x světlotisk a podp. v tiráži J. Teuchner, vyd. Václav Lácha, Praha, 1935, ex. 60/195 na ručním papíře Hahnemühle, upr. K. Dyrnyk, pův. brož, 58s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

700 Kč
(€ 30)

642. Miroslav Houra (1933–2006)

Hledání otců

bibliofilie, pro radost sobě, pro potěšení kamarádů v roce nchýleného jubilea s použitím několika stránek z francouzského deníku vyd. autor, ex. 40/400, nedat., volné listy v pův. ob., trochu ušpiněno, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

200 Kč
(€ 9)



650.

643. Jan Konůpek (1883–1950)

Hrdinové a věřící 1914-1918

bibliofilie, vstupní kresba J. Konůpek, vyd. Alois Dyk, Praha, 1928, ex. 214/1000, upr. K. Dyrnk, pův. brož v ob., 107s., opotřebované okraje ob., jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

200 Kč
(€ 9)

644. Fráňa Šrámek (1877–1952)

Stříbrný vítr (Spisy I.)

kniha, podp. F. Šrámka na patitulu, vyd. Fr. Borový, Praha, 1926, ex. 3/200 na japanu, upr. V.H. Brunner, pův. clkžn. vazba se zlacením, 305s., lehce odřené okraje desek, hřbet odřený a vybledlý, listy zažloutlé, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 34)

645. Fráňa Šrámek (1877–1952)

Tělo (Spisy IV.)

kniha, vyd. Fr. Borový, Praha, 1927, ex. 106/200 na japanu, upr. V.H. Brunner, pův. clkžn. vazba se zlacením, 390s., zažloutlé listy, lehce vybledlý hřbet, jinak velmi pěkný stav!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

646. Richard Marynčák

Vyprávění o životě a tvorbě malíře Miroslava Štolfy

kniha, jako soukromý tisk vyd. Richard Marynčák, Praha, 2015, ex. 16/25, pův. brož s ob. v ochranném pouzdře, 75s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

647. Richard Marynčák

Sfinga, již nazýváme světem

kniha, jako soukromý tisk vyd. Richard Marynčák, Praha, 2010, ex. 24/25, pův. brož s ob. v ochranném pouzdře, 75s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)



651.

648. Různí autoři

Hory a řeky v Československu

bibliofilie, obs. 4x sign. litografii A.J. Alex, Gejza Angyal, Willi Nowak, V. Silovský, 1x nesign. litografii M. Švabinský, 2x sign. dřevoryt P. Dillinger a Karel Vik (bar.), 2x sign. lept Heinrich Hönich, A. Majer, a 1x sign. suchou jehlu A. Moravec, vyd. Státní nakladatelství, Praha, 1932, nekompletní soubor, chybí grafický list C. Boudy, A. Naumana, V. Strettiho a T.F. Šimona, usp. V.V. Štech, upr. J. Benda, celkem 400 výtisků,

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 900 Kč
(€ 80)

649. Cyril Bouda (1901–1984)

Alois Jirásek: Nevolnice

kniha, podp. s věn. na patitulu, úprava a il. C. Bouda, vyd. ELK, Praha, 1936, ex. B9 na dřevaprostém papíře, obyč. clpl. přev., 119s., dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

650. Ivan Wernisch (1942)

Michal Ajvaz: Azazel

bibliofilie, originální sign. koláž ve frontispisu I. Wernisch, podp. M. Ajvaze na patitulu, vyd. jako soukromý neprodejný tisk v počtu 20 výtisků (z nichž 10 obs. koláž), P. Hruška, Argeste, Praha, 2010, pův. brož s ob., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

651. Tomáš Císařovský (1962)

Jáchym Topol: Žárlivý démon, Děvka, Kojot a čarodějné dívky

bibliofilie, 3 originální litografie T. Císařovský, podp. J. Topola i výtvarníka na tit. listě, vyd. Mediagate, 2008, jako třetí svazek bibliofilské edice, 39 číslovaných výtisků (tento nečísl.), výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

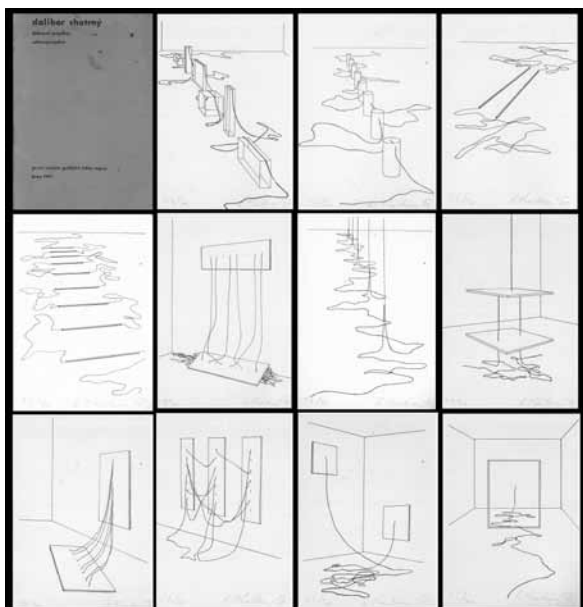
652. Emanuel Ranný (1943–2022)

Ivan Diviš: Všechno jsem ti dal...

bibliofilie, sign. bar. litografie ve frontispisu E. Ranný, vyd. nak. Emanuel Ranný, Nehradov, 1999, na italském papíru Fabriano, ex. 16/75, dvojlist v pův. ob., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)



654.

653. Emanuel Ranný (1943–2022)

Havraní krajiny (Landscapes with Ravens)

bibliofilie, 3x sign. volně vložená suchá jehla z cyklu Havraní krajiny E. Ranný, katalog s řadou čb. vyobr. vyd. Ranný Architects, Praha, nedat., pův. brož, zažloutlé desky, jinak velmi dobrý stav; přiložen volný list s dopisem výtvarníka Petru Kabešovi
PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

600 Kč
(€ 25)

654. Dalibor Chatrný (1925–2012)

Sňurové projekty / Schnurprojekte

bibliofilie, 11x sign. litografie a podp. na zadní straně ob. D. Chatrný, vyšlo jako první svazek grafické edice mpvu, Brno, 1971, ex. 24/30, tit. báseň Jiří Valoch, 12x volný list v pův. ob., drobná skvrna na horním okraji prvního listu s básní, ob. ušpiněná a na hřbetu proděravělá, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

1 500 Kč
(€ 63)

655. Jan Bauch (1898–1995)

Lumír Čivrný: Sonety paní

bibliofilie, 7x litografie v textu 1x na obálce J. Bauch, podpis autora a výtvarníka na patitulu, vyd. F.J. Müller, Praha, 1943, ex. 145/300, listy svázané nití v obálce, nestránkováno, vyšisované okraje obálky, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

700 Kč
(€ 30)

656. Jaroslav Klápště (1923–1999)

Georg Trakl: Lidský žal

bibliofilie, 4x sign. suchá jehla J. Klápště, vyd. Památník nár. písemnictví, Praha, 1987, ruční papír, volné listy v obálce, 21s., lehce oděné okraje desek, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

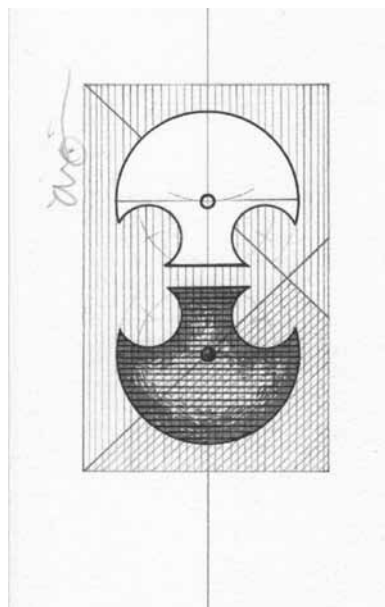
2 000 Kč
(€ 84)

657. Jan Kristofori (1931–2004)

Jean Terrasson: Sethos

bibliofilie, 5x sign. litografie (+1x lit. na ob.) J. Kristofori, vyd. Nadace Lyrý Pragensis, Praha, 1996, ruční papír van Gelder, listy svázané nití, 61s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

2 000 Kč
(€ 84)



659.

658. Miloslav Chlupáč (1920–2008)

Plastiky v exteriérech

katalog, 1x sign. litografie M. Chlupáč, vyd. nakl. Vltavín, Praha, 2006, ex. 44/100, katalog o 8 listech s ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

500 Kč
(€ 21)

659. Vladimír Boudník (1924–1968)

Manifest explozionalismu

bibliofilie, sign. dvoubar. perokresba I. Sainer, vyd. SČB, Praha, 2005, ex. 99/190 s podpisem M. Dyrnka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 26, ruční papír, rozměr brožury: 13,6 x 8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

400 Kč
(€ 17)

660. Josef Herčík (1922–1999)

V. Holzknecht: Chopin v obrozenecké Praze roku 1829

bibliofilie, 4x sign. ocelorytina J. Herčík, umělecká vazba Jiřího Faltuse (pouze část nákladu), vyd. Supraphon, Praha, 1979, jako pamětní tisk k 150. výročí pobytu F. Chopina v Čechách, ex. aut. tisk, polokožená zdobená vazba, listy sešité nití, vloženo do koženého pouzdra s provázkem, 26s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

500 Kč
(€ 21)

661. Zdeněk Mězl (1934–2016)

Tři grafikovy reality pšouky z hlášení o stavu světa...

bibliofilie, 7x sign. dřevoryt a upr. Z. Mězla, vyd. Josef Vinklát, Liberec, 2007, ex. 26/60 s podp. Z. Mězla a J. Vinkláta v tiráži, volné listy v pap. deskách s ražbou, 40s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

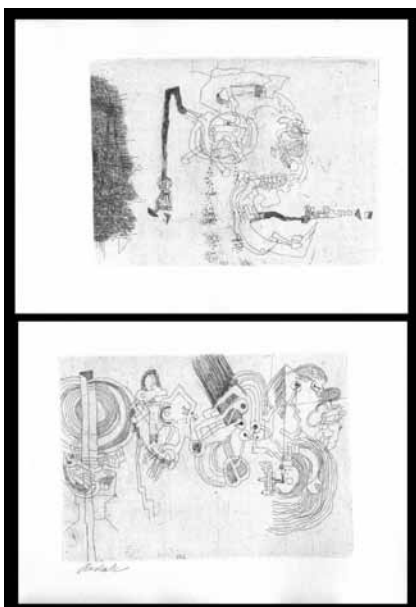
500 Kč
(€ 21)

662. Cyril Bouda (1901–1984)

Marie Majerová: Květná neděle

bibliofilie, 4x sign. bar. litografie (z toho 3x na dvoustraně) C. Bouda, vyd. Spolek českých bibliofilů, Praha, 1936, pův. brož s ob., 26s., velmi dobře zachováno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

500 Kč
(€ 21)



663.

663. Jiří Anderle (1936)

Guillaume Apollinaire: Zóna

bibliofilie, 2x lept J. Anderle na dvoulistu (jeden sign.), vyd. Martin Dyrnk v soukromé novoroční edici Slza, 1994, ex. 120/230 s podp. vyd. v tiráži, přel. P. Chalupa, volné listy (ruční papír) v pův. ob., bez paginace, velmi dobře zachováno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 84)

664. Bohdan Lacina (1912–1971)

Mabinogi: Keltské pověsti

kniha, zdobená polokožená převazba s dekorativním hřbetem Ateliér Hodný (Týn nad Vltavou), vyd. Jan V. Pojer, Brno, 1944, ed. Atlantis, il. B. Lacina, plkžn. převazba v karton. pouzdrě, pův. ob. vevázána, 197s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

665. Marie Čermínová (Toyen) (1902–1980)

V. Vančura: Učitel a žák (Studio ND)

leták, 1x reprodukt. kresby od Toyen, leták s textem J. Mukařovského a soupisem obsazení a autorů inscenace, vyd. Studio Národního divadla, Praha, 1945, dvojlíst, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

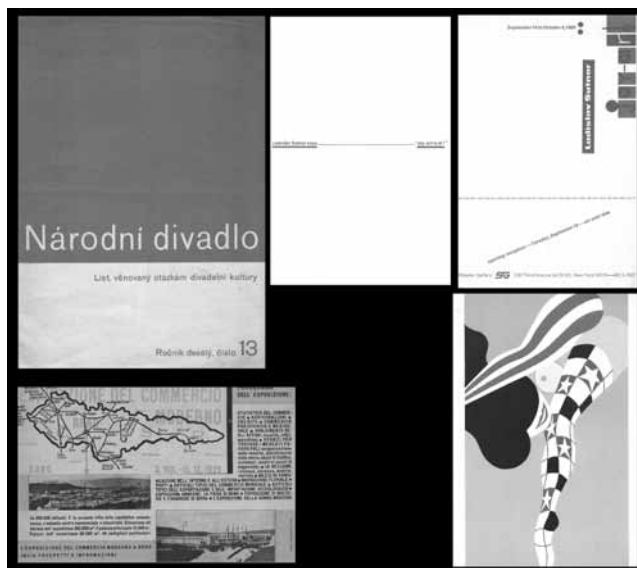
666. Ladislav Sutnar (1897–1976)

Konvolut 4 tisků

volné listy, obs.: 2x dvojlíst k výstavě L. Sutnara Joy-Art v Shuster Gallery, New York, 16.9. - 4.10. 1969 (pozvánka s bar. tiskem díla Venus / Alltheway to USA a vlastnoručním přípisem rozměru tužkou + tisk Ladislav Sutnar says --- joy-art is in! s výkladem pojmu k téže výstavě; dále Národní divadlo, list věnovaný otázkám div. kultury, Praha, 1933, celkem 8 listů s úpravou L. Sutnara; a také výstřižek s časopisu Výtvarné snahy, roč. X., č. 6 (1928-1929) - L'Esposizione del commercio moderno a Brno, design L. Sutnar; vše v dobrém stavu

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)



666.

667. Michael Florian (1911–1984)

Elisabeth Madox Robertsová: Zelená zem divů

kniha, bar. linoryty, úprava a ob. M. Florian, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1941, ed. Symposion, sv. 137, pův. brož, 259s., několik uvolněných archů, lehce opotřebené okraje, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

668. Josef Váchal (1884–1969)

Jakub Deml: Rosnička

bibliofilie, černo-zelená kresba tištěná na tit. listě J. Váchal, podp. autora na patitulu, vyd. Pavla Kytlicová, Tasov, 1927, 500 výtisků, pův. brož, 116s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 84)

669. Jan Konůpek (1883–1950)

A.V. Frič: Zákon pralesa

bibliofilie, indiánská ornamentace, iniciálky, obrázky a vazba J. Konůpek, vyd. Zátíší knihy srdce i ducha B.M. Klika, Praha, 1921, pův. karton. vazba, 85s., hřbet vazby lehce poškozen, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 84)

670. Doc. Dana Puchnarová (1938)

K. H. Mácha - Máj

knížní tisk D. Puchnarová - básně, 2016, 29,7 x 21cm, sign. na posledním listě D. Puchnarová, výtisk č. 18

1 400 Kč
(€ 59)

671. Jiří Slíva (1947)

Franz Kafka Blues, s autorskou grafikou a podpisem autora

kniha, 2024, 20 x 20,2cm, sign. první list Jiří Slíva, Součástí knížky je grafika, barevná litografie, č. 15/50, sign. nahoře i dole Jiří Slíva, 14,1 x 8,3cm

1 100 Kč
(€ 46)

672. Ernst Weiers (1909–1978)

Katalog k výstavě s příloženými litografiemi

katalog se dvěma litografiemi, 38,5 x 25,8cm

500 Kč
(€ 21)



676.



682.



673. Jan Měříčka (1955)

Grafika

katalog s litografií, 1996, 22 x 17,5cm, sign. PD Jan Měříčka, č. 98/200, katalog k výstavě Jan Měříčka, Hradec Králové, Galerie Moderního umění, prosinec 1996, v nákladu 500 ks

300 Kč
(€ 13)

674. Jiří Brázda (1952)

EXL PF ETC (Lásky v detailech vs. detaily lásek)

bibliofilie, 1987, rozměr souboru 19,5 x 15cm, Editio 13, vydal OV SSM v Olomouci roku 1987, tento výtisk má číslo 79

1 900 Kč
(€ 80)

675. Rastislav Michal (1936)

Intimní motivy

bibliofilie, 1975, Soubor obsahuje 10 mědirytin, rozměr souboru 32 x 22cm. Vydali Rastislav a Marta Michalovi ve čtyřiceti číslových výtiscích na ručním losinském papíru o Vánocích 1975. Tento výtisk má číslo 30.

1 000 Kč
(€ 42)

676. Milan Bauer (1963)

Anatomia Gramatika

bibliofilie, lept, 22 x 14cm, sign. DU Milan Bauer 2008, Edice Duo, v červnu 2006 vydal G. Slanicay a Z. Šíma, v počtu 100 ks, tento má číslo 71. Grafická úprava obálky J. Salajka.

1 000 Kč
(€ 42)

677. Karel Šafář (1938–2016)

Soubor grafický listů

10 x lept, uloženo v papírovém obalu, rozměr alba 30 x 15cm, vše sign. PD K. Šafář

1 200 Kč
(€ 50)

678. Různí autoři

Ex libris Marionet III

bibliofilie, soubor 16 knižních značek - C. Bouda (2x), O. Lasák, M. Klemenčíč, J. Beneš (2x), S. Havlík, J. Baruch (2x), M. Macháň (2x), S. Marks, O. Barthodl, R. Desarthis, G. Blattner, Z. Kratochvíl. Vydal v roce 1935 jako soukromý tisk prof. Dr. J. Veselý. Rozměr A5, na obálce místy drobné skvrnky.

1 200 Kč
(€ 50)

679. Zdenka Krejčová

Oscar Wild - Slavík a růže

bibliofilie, 1993, 5 x lept s akvatitnou, vše 14,5 x 10cm, vše sign. PD Z. Krejčová, svázano v pevné vazbě, vydal Aulos, Praha 1993 v počtu 100 ks, tento má číslo 42/100. Zadní desky polité, hřbet poškozený

1 200 Kč
(€ 50)

680. Vladimír Komárek (1928–2002)

Jaroslav Seifert Jen verše o lásce

bibliofilie, 4x suchá jehla od Vladimíra Komárka, 1980, 30,5 x 22cm, sign. Komárek, Seifert

1 000 Kč
(€ 42)

681. Jakub Zeman

Haiku - básničky na tři řádky

bibliofilie, 2000, sign. vše H. Storchová, devadesát básní mladého autora doprovodila devítí lepty Hana Storchová, vydalo nakladatelství Bonaventura v nákladu 150 výtisků, tento má číslo 54

900 Kč
(€ 38)

682. Josef Sudek (1896–1976)

Soubor tří fotografií

bibliofilie, 1996, 17 x 22,8/ 22 x 27/ 23 x 16cm, Za odborné asistence Anny Fárové vydala firma Jassen-Cilag u příležitosti 100. výročí narození a 20. výročí úmrtí Josefa Sudka., Fotografie „Okno mého ateliéru nalepa na špatné straně papíru s popisem PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

683. Oldřich Kulhánek (1940–2013)

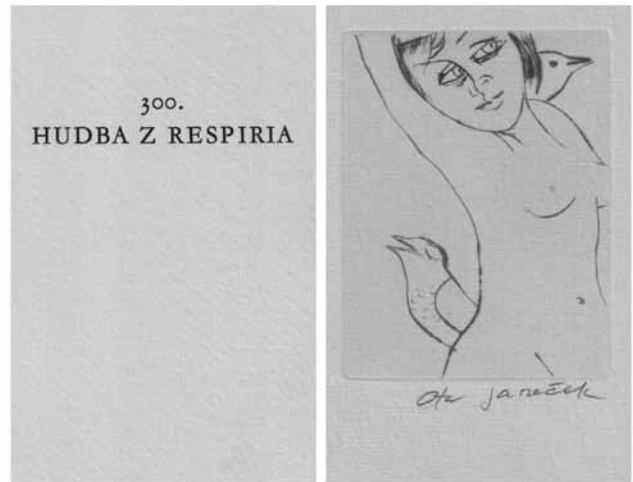
Břetislav Hodek: Smutný monolog o překládání Shakespeara

bibliofilie s původní litografií ve formátu 6 x 5cm, 1993, 10,9 x 7,8cm, sign. DU O. Kulhánek, č. 90/100, celokožená vazba, vydala Lyrá Pragensis, Praha 1993, 18 stran
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 200 Kč
(€ 50)



687.



693.

684. Více autorů

Československé legie v Rusku, malířské dokumenty

bibliofilie, 24 x 35 cm, 99 reprodukcí velikosti pohlednice, ukázky děl umělců - legionářů čsl. legií za 1.sv. války, reprodukce děl nalepené na kartonu autoři: J. Vlček, F. Parolek, M. Smolka, O. Matoušek, V. Nikodem, F. VikZiegelheim, J. Malý, J. Hartman, vyd. Památník odboje, Praha, 1922, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 200 Kč
(€ 50)

685. Ota Janeček (1919–1996)

Ilija Hurník: Tři múzy

bibliofilie s původním linorytem ve formátu 6,4 x 4,5 cm, 1984, 10,5 x 7,7 cm, sign. DU Ota Janeček, varianta A 168/200, tištěno na ručním papíře, vydala Lyra Pragensis, Praha 1984, 17 stran

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 800 Kč
(€ 75)

686. Jan Charles Vondrouš (1884–1970)

Grafické zjevy I.

bibliofilie, 28 x 21 cm, sign. lept J. C. Vondrouš, vyd. Klub zaměstnanců Léčebného fondu veřejných zaměstnanců, Praha, 1940, ex.: 153/200, složky sešité nití a volně vložené do obálky, 20s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

687. Ladislav Kuklík (1947)

Petr Bezruč: Maryčka Magdonova

bibliofilie, 11 x 8 cm, 3x sign. kombinová technika L. Kuklík, vyd. Supraphon, Praha, 1988, edice Lyra Pragensis a Polyhymnia, ex.: 6/200, ruční papír z Velkých Losin, pův. kožená vazba, kart. pouzdro, 25s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

688. Petr Helbich (1929)

Fotografie

kniha, fotografie, 27 x 20 cm, vlepena orig. sign. fotografie P. Helbich, vyd. Greisen, Praha, 2008, ex.: 46/100, pův. clpl. vazba s obálkou, 119s., obálka lehce opotřebená, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

689. Marta Hružová

Z čínské lyriky

tuš, akvarel, 15 x 13 cm, 2x sign. kolorovaná celostr. kresba, 1x drobná klorovaná kresba M. Hružová, vyd. Klub bibliofilů v Myslibořicích, 1939, podpis autorky a překladatele v tiráži, tisk J. Pejchl, ex.: č. 15, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

690. Mario Stretti (1910–1960)

Paul Verlaine: Písně beze slov

bibliofilie, 19 x 12 cm, 3x sign. suchá jehla M. Stretti, podpis F. Hrubín v tiráži, vyd. V. Bujárek, volné listy v obálce, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 63)

691. Zdeněk Sklenář (1910–1986)

Fr. Hrubín: Černá denice

brož, 30 x 18 cm, 2x litografie Zd. Sklenář, vyd. ČS. spisovatel, Praha, 1968, upr. O. Hlavsa, brož s obálkou, nestr., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

692. Jiří Bouda (1934–2015)

Soubor 9 exlibris z Východních Čech a 1 z Prahy v barevných litografiích

10x litografie, 21 x 10 cm, soubor sign. bar. lit. Jiří Bouda, nákl. 140 výtisků, Praha, 1996, volné graf. listy v obálce, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

693. Ota Janeček (1919–1996)

Hudba z respiria 300

bibliofilie, 1987, 21 x 15 cm, č. 50/200, Zamyšlení nad jubilejním vysláním Hudby z respiria od dr. Jana Zelenky a verše Zdeňka Vokurky, Vladimíra Šefla a Emy Destinnové vyzdobil orig. komb. technikou Ota Janeček (8,5 x 6,5 cm), sign. PD Ota Janeček. Vydal Český hudební fond, Praha, 1987, měkká šitá vyzba v papírové obálce, 16 stran.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)



694.

694. Daniela Havlíčková (1946–1999)

Jan Pilař: Zázrak dorozumění

bibliofilie, 1981, 21 x 16cm, vše sign. DU DHavlíčková, autorský tisk, Bibliofilie vydaná nakladatelstvím Supraphon v roce 1981 jako 17. svazek bibliofilské edice Polyhymnia a jako 70. publikaci v edici Lyry Pragensis. 4 barevné kombinované techniky ve formátu 14,8 x 10,5cm provedla Daniela Havlíčková. Vydáno 200 číslovaných výtisků na ručním papíře z Velkých Losin, 52 stran

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 63)

695. Jiří Anderle (1936)

Hudba z respira 250

bibliofilie, 1985, 21,5 x 15,5cm, sign. DU Jiří Anderle, č. 178/200, Zamyšlení nad jubilejním vysláním Hudby z respira od dr. Jana Zelenky a verše M. Floriana a P. Cincibucha, vyzdobil orig. komb. technikou Jiří Anderle (13,5 x 10 cm). Vydal Český hudební fond, Praha, 1985, měkká šitá vyzba v papírové obálce, 16+7 stran

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)

696. Eva Bednářová (1937–1986)

Julian Tuwim: Hold Chopinovi

bibliofilie, 1985, 21,5 x 15cm, autorský tisk, Čtyřmi barevnými kombinovanými technikami vyzdobila Eva Bednářová. Sestavil, z polštiny přeložil a průvodní text napsal Jaroslav Simonides. Vydal Supraphon v roce 1985 v edici Lyry Pragensis a bibliofil. edici Polyhymnia. Vydáno 200 číslovaných výtisků na ručním papíře z Velkých Losin, bezvadný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

697. Jiří Švengsbír (1921–1983)

Jaromír Pečírka: Jiří Švengsbír

bibliofilie, 1981, 29,5 x 21cm, 4x sign. PD Jiří Švengsbír, autorský tisk, Kniha k šedesátinám J. Švengsbíra. Obsahuje mědirytinu, devět barevných ocelorytin a dvě kresby. Vydal Supraphon, Praha, 1981 jako 20. sv. bibl. edice Polyhymnia a 75. sv. Lyry Pragensis. Vydáno 200 čísl. Výtisků na ručním papíru z Velkých Losin, 24 stran

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 63)



698.

698. René Řebec (1969)

Příběhy Starého zákona

bibliofilie, 20,5 x 14,5cm, 10x sign. barevná serigrafie R. Řebec, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk v nakl. KGB (Kniha, Grafika, Bibliofilie), 2012, ex. 7/100, Edice Biblos, sv. 54, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 63)

699. Lucie Rašková (1970)

Stéphane Mallarmé: Igitur čili Elbehnonovo šilenství

bibliofilie, 20,5 x 13,5cm, 1x sign. vernis mou ve frontispisu L. Rašková, vyd. Spolek č. bibliofilů, Praha, 2016, ex. 146/160, pův. brož v obálce, 32s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)

700. Jindřich Zeithamml (1949)

Z. Rezníček: Žernovy zítřků

bibliofilie, 20 x 13,5cm, sign. dřevořez ve frontispisu J. Zeithamml, vyd. SČB, Praha, 2017, ex. 258/300, pův. brož s ob., 37s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)

701. Miloslav Moucha (1942)

É. Dubus: Když housle umlknou

bibliofilie, 20 x 13cm, sign. mezzotinta ve frontispisu M. Moucha, vyd. SČB, Praha, 2019, ex. 79/120, papír Modigliani bianco, pův. brož s ob., 29s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)

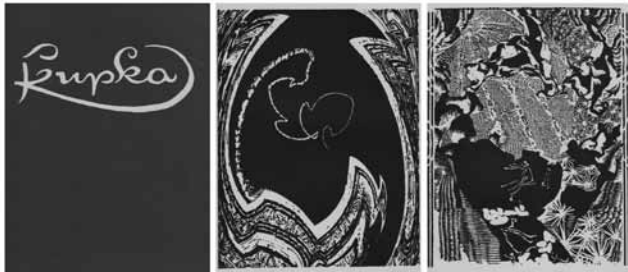
702. Petr Bezruč (1867–1958)

Já

bibliofilie, 24 x 18cm, 3x sign. linoryt J. Tišnovský, podpis P. Bezruč, vyd. J. Tišnovský jako soukromý tisk, Brno, 1935, ex.: 46/70, složky volně vložené do obálky, 19s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)



709.

703. Josef Bohuslav Foerster (1859–1951)

Umění a jeho etická moc

bibliofilie, 17,5 x 11 cm, podpis autora na patitulu, frontispis A. Procházka, Václav Pour, Praha, 1941, XVI. svazek Pourovy edice, ruční papír, ex.: 16/35, volné archy v obálce, 25s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

704. Karel Demel (1942)

Petr Skarlant: Tajný plán Prahy

bibliofilie, 10,5 x 8 cm, sign. bar. komb. technika K. Demel, vyd. Lyra Pragensis, Praha 1999, ex.: 136/200, pův. brož, 74s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)

705. Ota Janeček (1919–1996)

J. Hořec: Listy Anežce České

bibliofilie, 14 x 9 cm, sign. linoryt O. Janeček, vyd. Spolek českých bibliofilů, Praha, 1990, papír z Velkých Losin, ex.: 69/250, podpis v tiráži M. Dyrnk a J. Hořec, volné archy v obálce, 17s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)

706. Cyril Bouda (1901–1984)

Don Giovanni

bibliofilie, 16 x 11 cm, 10x sign. mědirytina C. Bouda, vyd. Supraphon, Praha, 1976, ex. 186/200 na ručním papíře z Velkých Losin, úv. pozn. J. Tomeš, volné listy v pův. clkž. pouzdře, zažloutlé okraje listů, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 500 Kč
(€ 105)

707. Karel Beneš (1932–2021)

E. Minář: Klaunovo zrcadlo

bibliofilie, 25 x 11,5 cm, 5x litografie K. Beneš, vyd. u příležitosti svých padesátin K. Beneš, ex.: 20/50, signováno v tiráži, volné archy v obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)



712.

708. Anna Khunová (1946)

Olly Komenda-Soentgerath: Nedosažitelně blízko

bibliofilie, 21 x 15 cm, 3x sign. komb. technika A. Khunová, podpis autorky básní, překl. J. Seifert, vyd. Spolek českých bibliofilů, 1989, nákl. 150 výtisků,
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

600 Kč
(€ 25)

709. František Kupka (1871–1957)

Úvahy

bibliofilie, 24 x 18 cm, 4x celostr. dřevoryty z cyklu Čtyři příběhy bílé a černé a 8 menších v textu F. Kupka, vyd. Obelisk, 1969, volné archy v obálce, 29s., přiloženo PF 1969 nakl. Obelisk, podepsaní A. Hartmann, F. Šejna, J. Hamzlová, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 63)

710. Ladislav Josef Kašpar (1915–1997)

Klaus Rødel: 6 litografiske exlibris

bibliofilie, 20 x 16 cm, 6x sign. litografie L. J. Kašpar, podpis a věnování autora, vyd. Exlib Risten, Frederikshavn, 1970, autor dánského textu Klaus Rødel, ex.: 90/100, pův. sešit, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 63)

711. Olga Čechová (1925–2010)

Sladké jádro srdce

bibliofilie, 22,5 x 13,5 cm, 5x sign. suchá jehla O. Čechová, vyd. Karel Žižkovský, Praha, 1973, ex. 51/60 s podpisem autorky v tiráži, grafiky vytiskli Pavel a Milan Dřímalo, volné listy v pův. ob., prostor grafik i básní zažloutlý od vložených listů, 18s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)

712. Jan Krejčí (1942)

E. A. Poe: Havran Krkavec

bibliofilie, 30,5 x 21,5 cm, 4x bar. litografie J. Krejčí, typo. úprava Vlad. Viener, překlad V. Nezval a M. Macek, vydala Nadace Lyrý Pragensis, 74. sv. edice Polyhymnia, Praha 1993, ex.: 65/200, na papíře van Galeder simili japon, 44 s., brož., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)



720.

713. Zdenka Dvořáková (1944)

Jules Barbey d'Aureville: Zapomenuté rytmy

bibliofilie, 29,5 x 21 cm, ilustrace a typografická úprava Z. Dvořáková, atelier K. Svolinského, Vysoká škola uměleckoprůmyslová, Praha, 1968, podpis autorky v tiráži, volné listy v obálce, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

714. Karel Šafář (1938–2016)

Johann Wolfgang Goethe: Faust

bibliofilie, 30,5 x 22 cm, 8x sign. lept K. Šafář, vyd. Sběratelé exlibris, Pardubice, 1997, ex. 15/120 (grafiky tiskl Zd. Šíma), volné listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)

715. Josefa Šorfová

Petr Bezruč: Tři kaliny

bibliofilie, 28 x 20 cm, 3x sign. litografie J. Šorfová, vytiskáno 55 výtisků na maršovském ručním papíru v dílnách Výtvarné školy v Praze, 1955, podpis autorky v tiráži, volné listy v obálce, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

716. Vojtěch Preissig (1873–1944)

Písně Petra Bezruče

kniha, 19 x 13 cm, il. V. Preissig, vyd. Literární kroužek, Chicago, r. 1911, druhé doplněné vydání, orig. clpl. převazba se zlacenou ražbou na předních deskách a hřbetu, knihafství Josef Řehořek, 112s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

717. František Tichý (1896–1961)

F. Springer: Splacený peníz

bibliofilie, 17 x 10,5 cm, sign. mědiryt F. Tichý ve frontispisu, vyd. V. Pour, Praha, 1939, XIII. svazek Pourovy edice, ex.: 68/100, šitý blok v obálce, 58s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)



722.

718. více autorů

Exlibris Lyry Pragensis

bibliofilie, 16 x 12 cm, 12x sign. graf. list, autoři: Hana Čápková, Josef Dudek, Daniela Havlíčková, Bedřich Housa, James Janíček, Aleš Krejča, Zdeňka Krejčová, Jaroslava Pešicová, Jiří Sozanský, Ctirad Stehlík, Pavel Sukdolák, Karel Vodák, listy opatřeny slepotiskovým razítkem Lyry Pragensis, vyd. Nadace Lyry Pragensis, Praha, 1992, ex.: 62/200, volně vložené listy v sametovém přebalu, titulní list mírně zašpiněn, graf. listy v dobrém stavu
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 400 Kč
(€ 59)

719. Karel Oberthor (1921–1996)

Hans Christian Andersen

bibliofilie, 22 x 16 cm, 8x litografie, vše sign. K. Oberthor, 8 litografických exlibris na motivy Andersenových pohádek, vyd. Exlibristen 1974, Frederikshavn, Dánsko, ex.: 18/75, volné listy v kartonovém přebalu, text v dánštině, kompletní, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

720. Jaroslav Jan Králík (1924–1999)

Emil Juliš: Vážné radosti

bibliofilie, 27,5 x 21,5 cm, 2x sign. suchá jehla J. J. Králík, vyd. M. Mikuš, 1993, druhý svazek edice Střelec, ex.: 35/98, obálka je vyzdobena suchou jehlou, volně šité listy v obálce, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 63)

721. Josef Hodek (1888–1973)

V. B. Nebeský: Básně noci

bibliofilie, 16 x 11,5 cm, dřevoryt J. Hodek ve frontispisu, vyd. J. Hladký, ex.: 67/80, volně šité listy v obálce, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

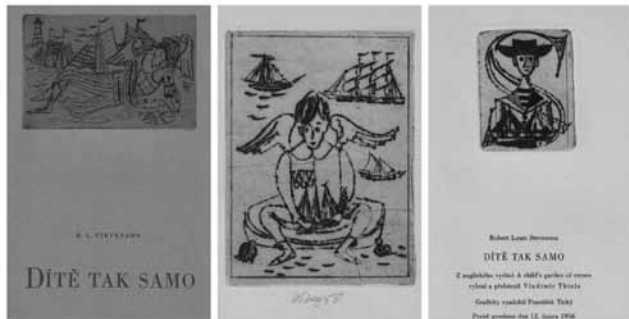
400 Kč
(€ 17)

722. Václav Mašek (1893–1973)

Komedye masopustní

kniha, 21 x 13,5 cm, dřevoryty V. Mašek, nákl. E. Jánské, Praha, 1930, patnáctý svazek edice Stožár, (slepotickové razítko v tiráži), výtisk č. 100, výtiskla Státní tiskárna v Praze podle osnovy Karla Dyrnka, svázal A. Tvrdý, pův. kožená vazba, 85s., místy flíčky na stránkách, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 63)



724.

723. Ludmila Jiřincová (1912–1994)

Jaroslav Seifert: Milostná píseň

bibliofilie, 18 x 13,5cm, 8x pův. litografie L. Jiřincová, podpis obou autorů (za obsahem), vyd. Spolek českých bibliofilů v nakl. Československý spisovatel, Praha, 1953, ex.: 571/1000, volné listy v obálce, 95s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

724. František Tichý (1896–1961)

Robert Louis Stevenson: Dítě tak samo

bibliofilie, 23,5 x 14,5cm, 3x suchá jehla F. Tichý, sign. ve frontispisu, vybral a přebásnil Vladimír Thiele, Praha, pamětní tisk k šedesátinám F. Tichého, Praha, 1956, volné listy v obálce, 34s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 63)

725. Jan Konůpek (1883–1950)

Guillaume Apollinaire: Fantasie

bibliofilie, 19,5 x 14,5cm, 6x lept v přílohách J. Konůpek, úprava J. Žlebek, tisk Fr. Obzina, 2. sv. knihovny 200, 14. sv. ed. Knihy Země, vydal Arno Sáňka, Brno 1924, pův. brož., 64s., úřední výtisk, ex.: 169/200, vybledlý hřbet, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 500 Kč
(€ 105)

726. Jindřich Mahelka (1919–1990)

Jan Neruda: Mrtvá nevěsta a jiné balady

bibliofilie, 20,5 x 13,5cm, sign. lept ve frontispisu J. Mahelka, vyd. Kruh bibliofilů na Moravě, 1953, ex.: 47/100, volné šité archy v bálce, 29s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

727. Vladimír Sychra (1903–1963)

V. Dyk: Milá sedmi loupežníků

bibliofilie, 23 x 14,5cm, 3x sign. suchá jehla V. Sychra, vyd. Členové Klubu zaměstnanců Léčebného fondu v.z, Praha, 1940, ruční papír Orbis, ex.: 150/150, pevná kart. vazba, 43s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 34)



729.

728. Karel Svoboda (1896–1986)

O. Žižka: Starosvětské vyprávění o bosorce Mare

bibliofilie, 25,5 x 17cm, suchá jehla, iniciála a úprava K. Svoboda, vyd. Jaroslav Plicka, Praha, 1948, ex.: 18/90, podpisy autorů v tiráži, volné listy v obálce, 37s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

729. Helena Konstantinová (1946)

J. Seifert: Deštník z Piccadilly

bibliofilie, 25 x 13,5cm, 7x sign. litografie H. Konstantinová, vyd. Aulos, Praha, 1993, ex.: 32/170, pův. pevná vazba, v kart. schránce, 77s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

730. Viera Gergelová (1930–2004)

P. O. Hviezdoslav: Zuzanka Hrašková

bibliofilie, 27,5 x 21cm, 6x litografie V. Gergelová (na obálce, 3x celosrt., 2x v textu), vyd. Mladé léta, Bratislava, 1961, volné listy v obálce, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

731. Jan Slovák (1957)

Kolmačka, Borkovec, Stöhr, Petr: Vánoční tisk

bibliofilie, 30 x 21cm, sign. lept a komb. technika J. Slovák, obálka L. Jarcovják, text: P. Kolmačka, P. Borkovec, M. S. Stöhr, P. Petr, prosinec 1992, volné listy s reliéfní ražbou v pův. obálce, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

732. Jana Dašková

Krajiny těla

bibliofilie, 28 x 21cm, 5x sign. linoryt J. Dašková, r. 1999, ex.: 1/2, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)



733.

733. Jitka Walterová (1947)

L. Stehlík: Břehy a vody

bibliofilie, 21 x 15,5cm, 3x sign. lept J. Walterová, vyd. Supraphon, Praha, 1971, 12. svazek edice Polyhymnia, 40. svazek edice Lyra Pragensis, ex.: 186/200, ruční papír z Velkých Losin, volné listy v obálce, 37s., výběrný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 30)

734. Kamil Lhoták (1912–1990)

Timotheus Vodička: Zpěv němých ptáků

bibliofilie, 21,5 x 15cm, ilustrace na titulu Kamil Lhoták, k prvnímu výročí smrti básníka vyd. Marie Vodičková, Olomouc, 1968, na ručním lísu ve 100 exemplářích vytiskl Alois Chvála v březnu 1968, složky volně vložené do obálky, 39s., obálka lehce vyspravena páskou, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

735. Miroslav Houra (1933–2006)

Zpráva o Ikarovi

bibliofilie, 21,5 x 18cm, 6x dvoubarevný sign. linoryt, exlibris, vyd. Spolek sběratelů a přátel exlibris v Praze, 1988, podpis autora, ex.: 174/200, volné listy v obálce, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

736. více autorů

Spolek sběratelů a přátel exlibris 1918-1988

bibliofilie, 21 x 15cm, 14x sign. grafický list, autoři: Bauer, Cinybulk, Grmelová, Hořánek, Kaiser, Kašpar, Kavan, Klápště, Knobloch, Melan, Pilček, Rolčík, Šafář, Tomanová, soubor vyšel k 70. výročí založení Spolku sběratelů a přátel exlibris, ex.: 34/200, volné listy v obálce, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

737. Karel Šafář (1938–2016)

Vestfálky

bibliofilie, 21 x 15cm, 6x sign. lept K. Šafář jako exlibris, vyd. Spolek sběratelů a přátel exlibris, Praha, 2009, ex.: 57/130, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)



741.

738. Václav Sivko (1923–1974)

K. H. Mácha: Máj

bibliofilie s litografiemi Václava Sivka, 1960, 28 x 39cm, K patnáctému výročí osvobození Československé republiky vydala Mladá fronta nakladatelství Čs svazu mládeže, v Praze 1960, stav dobrý, místy ušpiněno, přední strana částečně přeložena

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

739. Antonín Balšánek (1865–1921)

Belvedere. Letohrádek královny Anny na Hradčanech

kniha, krátký popis a historie stavby, 48 velkoformátových kartonů s architektonickými nákresey budovy, včetně půdorysů a řezů, detailními kresbami výzdoby figurální a ornamentální, tisk světlotiskem, vydal Ant. Balšánek s pomocí České Akademie pro vědy, slovesnost a umění nákladem Fr. Topiče, Praha 1897, volné listy v pův. polopl. deskách, 8 s. + přílohy, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

740. Alois Fišárek (1906–1980)

Obrazy a kresby

bibliofilie, sign. suchá jehla v příloze katalogu A. Fišárek, text Jar. Pečírka, vydala Galerie Jos. R. Vilímka, Praha 1945, sešit, nestr., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

741. Cyril Bouda (1901–1984)

A. Branald: Kouzelné zrcadlo - vyprávění o Cyrilu Boudovi

bibliofilie, barev. akvarelová kresba s věnováním C. Boudy na patitulu, vyd. NČSVU, Praha 1961, pl. vazba s ob., 137s., velmi dobrý stav, obálka při krajích opotřebovaná

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

742. Tavík František Šimon (1877–1942)

M. Alcoforado: Portugalské listy

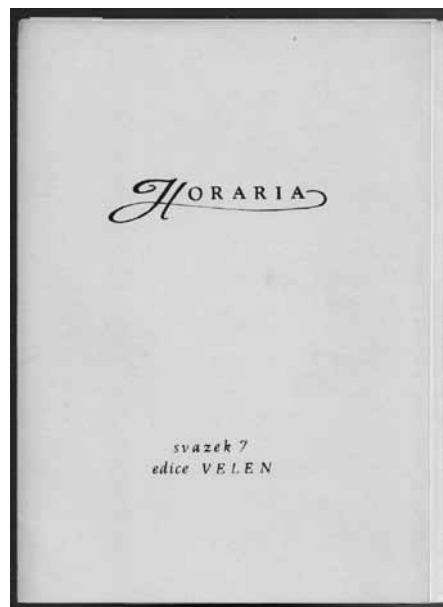
bibliofilie, lept ve frontispisu, ilustrace, návrh výzdoby, vazby a předsádky T. F. Šimon, vazba knihář Ant. Malík, úprava M. Kaláb, přel. a doslov napsal H. Jelínek, vydal Arthur Novák, Praha 1916, polopergamen. vazba, ex. 499/730, 42 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)



748.



749.

743. František Jiroudek (1914–1991)

Č. Berka: František Jiroudek

kniha, kresba tuší s věnováním Fr. Jiroudka na patitulu monografie, ed. Umělecké profily, vydal Odeon, Praha 1980, pl. s ob., 190s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

744. František Bílek (1872–1941)

Jakub Deml: Slovo k Otčenáši Františka Bílka

kniha, výklad a studie k Otčenáši Fr. Bílka, doprovázeno Bílkovými ilustracemi pův. Otčenáše, vydal Nový život, Nový Jičín, 1904, clpl. vazba, 132s., zlacená ořízka a písmo nápisu na deskách, desky zašlé, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 50)

745. Salvador Dalí (1904–1989)

Hommage á Meissonier

bibliofilie, 4x barev. litografie a obálka S. Dalí, katalog výstavy, vydal Hotel Meurice, Praha 1967, obálka na hřbetu poškozená, při okrajích odřená, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 50)

746. Jan Konůpek (1883–1950)

Josef Hora: Od první do poslední

bibliofilie, 3x orig. celostr. lept, kresba na ob. a podpis v tiráži J. Konůpek, usp. a doslovem doprovodil Mil. Novotný, vytiskl a vydal Jaroslav Picka, Praha 1947, volné listy v obálce, nestr.(28), nečísl./90 ex., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 75)

747. Josef Istler (1919–2000)

grafické listy k Obrtelovu Vodotrysku

bibliofilie, 4x sign. barev. kombin. technika J. Istler (3x168/200+1x14/200), tisk P. Dřimal, vyd. Památník národního písemnictví pro Spolek českých bibliofilů, Praha 1987, ruční papír, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 75)

748. Ferdiš Duša (1888–1958)

Bán Strahinič

bibliofilie, titulní list sign. dřevoryt a 12 x sign. dřevorytů příloh F. Duša, cyklus třinácti dřevorytů F. Duši k srbské lidové písni přel. O.F. Babler, vytiskl na ručním lisu a vydal Jar. Picka, Praha 1941, volné listy v deskách, 31 x 22 cm, ex. 46/105, nestr. (23 s. + 13 příloh), hřbet obálky poškozen, jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: Bublá 5595

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

749. Karel Valter (1909–2006)

L. Kundera: Vzpomínka na krajinu bez měst * Horaria

bibliofilie, 4x orig. sign. linoryt Karel Valter, podpis na titulu a báseň L. Kundera, 7. sv. edice Velen, sestavil a vydal jako neprodejný tisk Dr. Jan Vykoukal, volné listy v obálce, ex. 32/90, 21 x 15,5 cm, nestr., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 200 Kč
(€ 92)

750. Václav Zykmund (1914–1984)

Paní z Vergi

bibliofilie, lept na obálce a frontispise V. Zykmund, vydalo SNKLHU, Praha 1959, 300 výtisků, ruční papír Velké Losiny, 47 s., obálka přeložená, lehce zašpiněná, dobrý stav

LITERATURA: Sáhka č. 6736

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

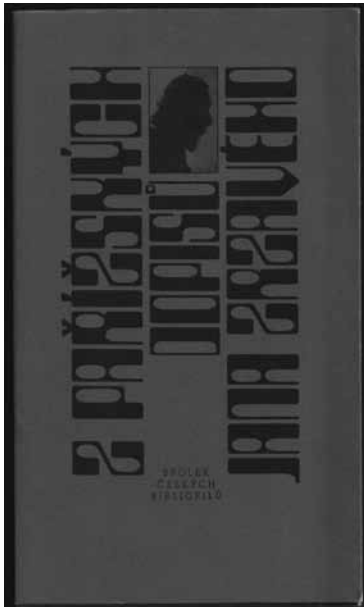
751. Jiří Anderle (1936)

Jaroslav Hutka: Slova & písně

bibliofilie, orig. sign. lept před titulem Jiří Anderle, biografickými poznámkami a svými podpisy v tiráži doplnili Fr. Dvořák a Jan Šulc, úprava, redakce a podpis v tiráži Martin Dyrnyk, tisk bří Dřimalové, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 2002, brož. s obálkou, ex. 188/650, papír Colorit, 44 s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)



752.

752. Vladimír Komárek (1928–2002)

Z pařížských dopisů Jana Zrzavého

bibliofilie, orig. sign. suchá jehla před titulem a podpis v impresu VI. Komárek, 2 orig. fotografie J.Z. a podpis v impresu Jar. Krejčí, výběr 11 dopisů z pařížské korespondence Jana Zrzavého s Johannesem Urzidilem a MUDr. Antonínem Starým z let 1924–1929, doslov sepsali a v impresu se podepsali Ludvík Kundera a Fr. Dvořák, graficky upravil, přebal navrhl a v impresu podepsal Martin Dyrynk, tisk P. Kábrt, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 1998, brož. s obálkou, ex. 379/800, 58 s., výběrný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

700 Kč
(€ 30)

753. Vladimír Suchánek (1933–2021)

Otokar Březina: Esej

bibliofilie, 3x orig. litografie V. Suchánek, značeno na kameni Vlad. Suchánek, vyd. Památník národního písemnictví pro Spolek českých bibliofilů, Praha 1988, volné listy v ob., 170 ex., nestr., obálka při okraji natržená, lehce pokrčená

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

754. Ludvík Dvořáček (1895–1970)

Marcel Schwob: Imaginární životy

bibliofilie, vzácně se vyskytující tisk, sign. lept ve frontispisu a 5 sign. samostat. leptů na japonu L. Dvořáček, úprava Jar. Žlebek, vysázal Frant. Navrátil a vytiskl Ferdinand Mígl, plotny leptů po zhotovení šesti zvláštních otisků byly zničeny, 1. sv. edice 200, vydal Arno Sáňka, Brno 1923, polokož. vazba s pěti vazy, ex. 11/208, ruční papír americký japon Alexandra, 40s., velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáňka 1096

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 800 Kč
(€ 117)

755. Václav Mašek (1893–1973)

R. Ponchon: Múza v hospodě

bibliofilie, přednostní výtisk, mědiryt na titul. listu, 3x mědiryt v příloze a podpis v tiráži V. Mašek, tisk M. Pegrassi, vydal Václav Pour, Praha 1948, zakázková polokož. vazba, ex. 63/300, 37s., suchá pečeť Pouroy edice v tiráži, ruční maršovský papír, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)



756.

756. Ludmila Jiřincová (1912–1994)

Písně ostrovů a bídy

bibliofilie, 4x litografie (3x sign.!), kresba na vazbě a podpis v tiráži L. Jiřincová, parafráze starořec. básníků a podpis v tiráži Jaroslav Pokorný, 20. sv. edice Krásná užitková kniha, upravil a vydal F. J. Müller, Praha 1942, orig. kartonová vazba, ex. 58/300, 112s., papír Ullersdorf, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáňka č. 4534

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

757. Josef Váchal (1884–1969)

Otokar Březina: Ruce

bibliofilie, 35 černobílých dřevorytů Josef Váchal, úprava Oldřich Menhart, vydání řídil Jan Blahoslav Čapek, 7. sv. edice Ráj knihomilů, vydal ELK, Praha 1946, volné listy v deskách, 64s., simlijapan, ex. 873/1001, suchá pečeť, velmi dobrý stav

LITERATURA: Rakušanová: Josef Váchal Napsal, vryl, ... soupis díla C 50

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 800 Kč
(€ 117)

758. Ladislav Čepelák (1924–2000)

Metodu Kalábovi k sedmdesátým narozeninám

bibliofilie, 4x graf. list, za titulem litografie Květina M. Švabinský, sign. lept Kytice L. Čepelák, dřevoryty K. Svolinský a C. Bouda, portrét M. K. ve frontispisu A. Hoffmeister, kresba na titulu, monogram v titulu a závěrečná kresba K. Svolinský, usp. K. Resler a J. Picka, vydal Spolek českých bibliofilů a SČUG Hollar, Praha 1955, brož s celofán. přebalem, 53s., přebal zvlněný, dobrý stav

LITERATURA: Sáňka č. 6231

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 50)

759. Jiří John (1923–1972)

M. Buonarroti: Z lyriky

bibliofilie, orig. sign. litografie ve frontispisu a 6 ilustrací Jiří John, přeložil Jan Vladislav, vydalo NČSVU, Praha 1958, 81 s., volné listy v obálce, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáňka č. 5743

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

700 Kč
(€ 30)



760.

760. Stanislav Kostka Neumann (18745–1947)

Monogamie

bibliofilie, obálka montáží Ant. Smažík, vydal Otto Girgal, Praha 1932, 143 s., brož, obálka vzadu při okrajích potřhaná, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

761. Josef Šíma (1891–1971)

Blaise Cendrars: Zlato

bibliofilie, obálka J. Šíma, titulní list K. Teige, vydal Jan Fromek, Praha 1926, 11. sv. edice Odeon, 153 s., brož., obálka při okrajích poškozená, zašlá

LITERATURA: Primus: Tschechische Avantgarde, str. 54, obr. 98, kat. 33

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

762. Ludmila Jiřincová (1912–1994)

P. Režný: Villon očima Ludmily Jiřincové

bibliofilie, sign. litografie ve frontispisu, linořez na ob. L. Jiřincová, v závěru soupis villonovských prací L.J., příloha Zpráv SČB, úprava Jos. Hrachovina, vydal Spolek českých bibliofilů a SČUG Hollar, Praha 1955, orig. brož všitá do kartonové vazby s ob., ex. 400, 26s., velmi dobrý stav

LITERATURA: Sážka č. 6849

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

763. Cyril Bouda (1901–1984)

Jan Šnobl: Spirála dní

bibliofilie, podpis autora, úprava, sign. lept C. Bouda, vydal St. Minařík, Smíchov 1926, 3 sv. edice Kytice, Ex. 54/340 na japonsku, 57 s., kožená vazba se zl. reliéfem a písmem, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

700 Kč
(€ 30)

764. Klára BočKayová (1948)

Jiří Olič: Letní romance

bibliofilie, 4 sign. ilustrace na samostat. přílohách a podpis na deskách K. BočKayová, básně a podpis na deskách J. Olič, vydala Klára BočKayová, 1981, volné listy v obálce, ex. 25/28, 36s., lehce zažloutlá ob., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 50)



765.

765. Cyril Bouda (1901–1984)

Sv. Čech: Ve stínu lípy

bibliofilie, sign. barev. litografie v titulu a 8 barev. litografií v přílohách C. Bouda, úprava M. Kaláb, vydala Topičova edice, Praha 1940, polokož. vazba, 10 listů, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

766. Karel Müller (1899–1977)

A. S. Puškin: Piková dáma

kniha, podpis s věnováním na patitulu, sign. litografie na obálce, 4 sign. litografie v příloze K. Müller, úprava M. Kaláb, zakázková vazba knihařství Brož, obálka vevázána vzadu, 7. sv. edice Malá veledíla, vydal V. Šmidt, Praha 1946, polokož. vazba, 54s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

767. Karel Němec

Legenda o svatém Kiliánu knihomilovi

bibliofilie, barev. dřevoryty na titulu, v přílohách, iniciály a viněty, písmo a úprava K. Němec, přeložil a vydal O. F. Babler, Olomouc 1927, volné listy v papírových deskách, 50ex., nestr. (14), ruční papír Zanders, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sážka č. 1675

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 50)

768. Různí autoři

K 150. výročí zveřejnění vynálezu litografie a kamenotisku 1798 - 1948

brož, litografie ve frontispise M. Švabinský, litografie na obálce K. Svobinský, litografie K. Müller, kamenotisk V. Fiala a litografie E. Kotrba, obsahuje příspěvky zaměřené jak historicky tak na využití litografických technik v moderních podmínkách polygrafie 20. století, vydal ROH, Praha 1948, 113 s., brož, lehce zašpiněná obálka, dole lehce poškozený hřbet, dobrý stav

LITERATURA: Páleníček, Švabinská, Max Švabinský grafické dílo, Národní galerie, Praha 1976, č. 88, str. 559

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)



769.

769. Cyril Bouda (1901–1984)

Konstantin Paustovskij: Noční dostavník

bibliofilie, 5x litografie a podpis v tiráži C. Bouda, úprava J. Rathouský, překlad Zd. Psůtková, vyd. Mladá fronta, Praha 1977, 6 sv. ed. Blíženci, ex. 279/300, 37 s., volné listy v orig. papír. přebalu, ochranné pouzdro, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

770. Eva Bednářová (1937–1986)

Ivan Sergejevič Turgeněv: Přízraky

bibliofilie, 5x lept a podpis v tiráži E. Bednářová, úprava J. Šváb, překlad Jar. Hulák, vyd. Mladá fronta, Praha 1978, 9 sv. ed. Blíženci, 300 výtisků, 48 s., volné listy v orig. papír. přebalu, ochranné pouzdro, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 800 Kč
(€ 117)

771. Martin Benka (1888–1971)

Andrej Sládkovič: Detvan

bibliofilie, 24 kreseb úhlem v přílohách a obálka M. Benka, reliéf na deskách a úprava Josef Cincík, bibliofilské vydání, tištěno hlubotiskem Neografie Turč. Sv. Martin, vydala Matica Slovenská, 1943, polopl. vazba s ob., 90 s., obálka při okrajích lehce opotřebená, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 38)

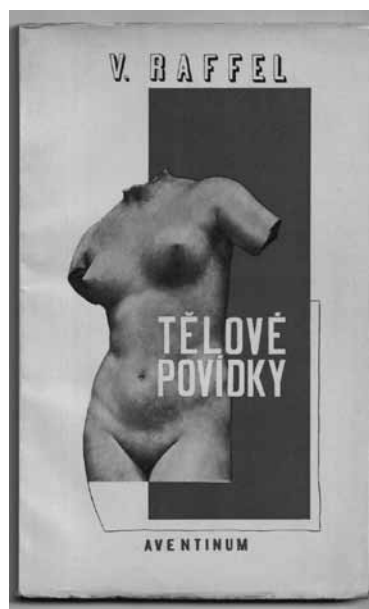
772. Jozef G. Cincík (1909–1992)

Janko Kráľ: Neznáme básně

bibliofilie, frontispis, ilustrace v přílohách a na deskách rytinou a úprava Josef Cincík, úplné vydání do té doby neznámých a nezveřejněných poetických prací básníka Janka Kráľa přepsaných z originálních rukopisů, tištěno hlubotiskem Neografie Turč. Sv. Martin, vydala Matica Slovenská, 1943, polopl. vazba s ob., 90 s., obálka při okrajích lehce opotřebená, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)



775.

773. Jan Konůpek (1883–1950)

Octavo Uzanne: Strašidla v knihách. Povídky pro bibliofily

bibliofilie, frontispis, 6 ilustrací, viněta v titulu a na obálce J. Konůpek, vybral a přeložil M. Novotný, 26. sv. ed. Čtení pro bibliofily, vytiskl a vydal J. Picka, Praha 1933, ex. 51/75, papír Pannekoek, 70s., volné listy v orig. papír. obálce, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka 5220

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

774. František Kupka (1871–1957)

Tvoření v umění výtvarném

kniha, titul. list a frontispis dle kreseb Fr. Kupky, z francouzského rukopisu přeložila Věra Urbanová, ed. Dráhy a cíle sv. 9, vyd. S.V.U. Mánes, Praha 1923, pův. brož. 210s., přesahy obálky místy pomačkané a poškozené, ob. zažloutlá, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

775. František Muzika (1900–1974)

V. Raffel: Tělové povídky

kniha, přednostní výtisk s podpisem a věnováním autora, fotomontáž na obálce a úprava Fr. Muzika, 170. sv. edice Aventinum, vydal Ot. Štorch - Marien, Praha 1928, ex. 3/50 na lepším papíře, 68 s., brož., lehce zašpiněná při okrajích pokrčená obálka, velmi dobrý stav

LITERATURA: J. Toman: Foto/montáž tiskem (Praha 2009), s. 197, obr. 5.5.2, Fr. Šmejkal: František Muzika (Praha 1984):soupis s. 225

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

776. Marie Čerminová (Toyen) (1902–1980)

Georg Buechner: Básník Lenz

kniha, titul. dvojstrana a 2 celostr. ilustrace Toyen, úprava Ant. Sochůrek, přeložil M. Drápal, vydal Jar. Podroužek, Praha 1942, 800 výtisků, 43 s., plpl. vazba s obálkou, výborný stav

LITERATURA: L. Bydžovská: Knihy s Toyen s. 113 soup. č. 395

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)



777.

777. Vratislav Hofman (1884–1964)

K.J. Erben: Svatební košile

kniha, kresba na deskách, nakladatelská viněta a 25 pérových kreseb v přílohách V. Hofman, vydal B.M. Klika, svázal Fr. Kadeřábek, 700 výtisků, 22 s. textu + 25 pérových kreseb v přílohách, karton. vazba, při okrajích lehce zašlá, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

778. Jožka Baruch (1892–1966)

Deset bezručovských novoročenek Jožky Barucha

bibliofilie, 10 sign. dřevorytů, úvodní viněta s iniciálami PB a autorská značka na obálce Jožka Baruch, úvodní text Š. Jež a ing. B. Pračka, vydal Kruh bibliofilů na Moravě, 1957, volné listy v obálce, ex. 32/100, dobrý stav velmi dobrý stav
LITERATURA: Sářka č. 807
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

779. Viktor Stretti (1878–1957)

T.G. Masaryk: Vybrané essaye

bibliofilie, lept ve frontispise V. Stretti, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 1930, ex. 38/500, 125 s., polopergamen. vazba, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

780. Cyril Bouda (1901–1984)

Jar. Rašín: Života krajíc

Bibliofilie, titulní list a 3 dvoustranné pětibarevné litografie a úprava C. Bouda, vydal Karel Zink, Praha 1937, volné listy v pův. obálce, 29 s., papír Holland Pannekoek, velmi dobrý stav
LITERATURA: Fr. Dvořák: Cyril Bouda - grafické dílo č. 583-586, Sářka č. 4658
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)



778.

781. Jakub Deml (1878–1961)

Šlápěje II.

bibliofilie, dřevoryt v příloze Fr. Kobliha a T.F. Šimon, 2 ilustrace v přílohách Fr. Bílek, ed. Šlápěje II., vydal Jakub Deml, Jinošov 1918, polokožená vazba, 80 s., lehce odřený hřbet, velmi dobrý stav
LITERATURA: P. Myslín: František Bílek a kniha, s. 95, 181; Sářka č. 384
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

782. Rainer Maria Rilke

Povídky o Pánu Bohu

bibliofilie, úprava Karel Schwetz, překlad Tomáš Lipčák, 6 sv. Dobrého díla, vydal Otto Albert Tichý, Osvětlimany 1913, vytiskli Kryl a Scotti, 350 výtisků, 153 s., brož, okraje lehce pokrčené, natržený hřbet, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

783. František Kysela (1881–1941)

Jul. Laforgue: Šibal Pierrot

bibliofilie, úprava, titul., obálka a lito. Fr. Kysela, 1 sv. Nové edice, vydal Ant. Bouček, Praha 1909, 400 výtisků, 28 s., papír. vazba, lehce při okrajích zašpiněná, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

784. Tomáš Bím (1946)

Jaroslav Cerný: Tomáš Bím - litografiske exlibris

bibliofilie, 14 sign. litografií Tomáš Bím, vydalo nakladatelství Exlibristen, 1980, 100 výtisků, text v dánštině, 12 s. textu + přílohy, brož, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

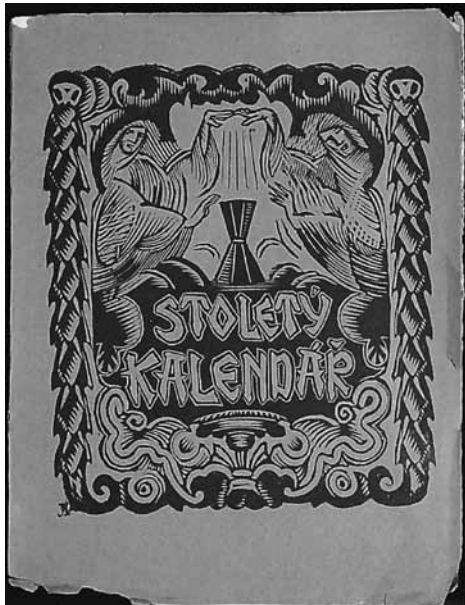
2 500 Kč
(€ 105)

785. Pavel Roučka (1942)

Franz Kafka: Das Ehepaar (Manželé)

bibliofilie, 8x litografie, podpis, věnování v titulu a podpis v tiráži P. Roučka, text v češtině a němčině, vydalo nakladatelství International Grafik, Frederikshavn 1981, 200 výtisků, tento autorský tisk, 20 s. + přílohy, brož, obálka na hřbetu zašlá a zašpiněná jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 84)



790.

786. Vladimír Sainer (1921–2003)

V. Vančura: Lethargus (Láálanegulo)

bibliofilie, filmové drama, sign. sklotisk ve frontispise, úprava a obálka Vl. Sainer, č. 23/50, vydal Jindřich Santara, Praha 1986, 29 s., brož, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

787. Cyril Bouda (1901–1984)

Milá sedmi loupežníků

bibliofilie, sign. mědiryt ve frontispisu, viněta na titulu a příloha mědirytem, obálka, úprava C. Bouda, tisk M. Pegrassi, vydal Spolek českých bibliofilů ve spolupráci s Československým spisovatelem, Praha 1955, volné listy v deskách, 49 s., ex. 84/300, ruční maršovský papír, velmi dobrý stav

LITERATURA: Fr. Dvořák: Cyril Bouda - grafické dílo č. 1107-1109, Sářka č. 5871

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

788. Cyril Bouda (1901–1984)

Milá sedmi loupežníků

bibliofilie, 3x orig. sign. lept, úprava a vazba C. Bouda, podpis v titulu Viktor Dyk, tisk M. Pegrassi, vázal Ant. Tvrký, vydal Fr. Topič, Praha 1927, celokož. vazba se zlac. reliéfem a ořízkou, 48s., 500 ex. , ruční papír Roeder, původní ochranné pouzdro, velmi dobrý stav

LITERATURA: Fr. Dvořák: Cyril Bouda - grafické dílo č. 144-146, Sářka č. 1404

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

789. Jaromír Šedivý

Fr. Jammes: Duše věcí

Bibliofilie, bar. linoryt ve frontispisu, typ a podpis v tiráži Jar. Šedivý, překlad a podpis s věnováním Běla Čelikovská, ed. Vetera et Noviora sv. 2., vydal Jaromír Šedivý, Černov u Nové Cerekve 1932, orig. brož, ex. II./XX., celkem 60 ex., 24 s., hřbet vyšívaný a lehce zašlý, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sářka č. 3940

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)



793.

790. Josef Váchal (1884–1969)

Stoletý kalendář to jest hvězdářské domnění na léta, jež jsou po narození Ježíše Krista od roku 1900 až do roku 2000

bibliofilie, obálka a 7 dřevorytů astrologických planet v záhlaví kapitol Jos. Váchal, vydal Ludvík Bradáč, Praha 1919, brož., nestr. (32), okraje otrhané a poškozené, stav dobrý

LITERATURA: Rakušanová: Napsal, vyryl, vytiskl a svázal, 2014 č. soupisu C23

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 38)

791. Vladimír Tesař (1924–2008)

K.H. Máchu - Máj

5x kombinovaná technika, 20 x 13,2cm, sign. DU VI. Tesař 86, grafické přílohy k Máchovu Máji, nsvázáno, volné listy, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2800 Kč
(€ 117)

792. Josef Florian (1873–1941)

Leon Bloy: Ta, která pláče

bibliofilie, přeložil a vydal Josef Florian, Stará Říše na Moravě 1909, pův. brož, 199s., skvrny na obálce, kraje obálky pokrčené, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

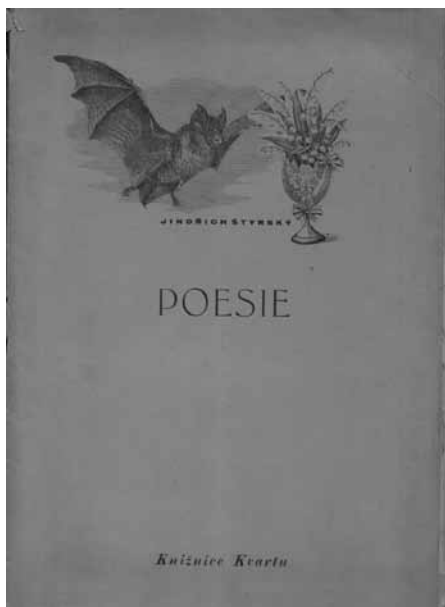
793. Arnošt Hrabal (1886–1969)

Legendy z lidové poesie

bibliofilie, ze sbírky Františka Sušila Moravské národní písně vybral B.B. Buchlovan, Boží rodička; Panna Dorota; Sv. Lukáš, Maléf Boží svaty Juři, výzdoba A. Hrabal, XVII. sv. ed. Kytice, vydal Vilém Šmidt, Praha 1942, vytiskl Krarel Kryl, ex. 52/600, pův. brož, nestr., velmi dobrý stav, celofán. přebal

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)



796.

794. František Bílek (1872–1941)

Ot. Březina: Ruce ; Větry od pólů ; Hudba pramenů

bibliofilie, 3 x brož, frontispis, obálka a dvoubarev. titulní list dřevorytem a ilustrace Fr. Bílek, návrh obálky, linky, secesní úprava ?, 20., 29. a 33 sv. ed. Symposion - knihy nové doby, vydal Hugo Kosterka, Praha 1903-8, pův. brož, 60 s., velmi dobrý stav

LITERATURA: P. Myslín: František Bílek a kniha, s. 179; Sářka č. 371

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 38)

795. Leon Bloy (1846–1917)

Čtyři léta zajetí v prasečím na Marně 1900 - 1904

bibliofilie, deník autorův, úvodní a závěrečná viněta L. Bloy, anonymní viněty v textu, dvoubarevný titul. list, barevné rámce v textu, vydal a přeložil Josef Florian, Velká u Strážnice 1912, výtiskli Kryl a Scotti, 350 výtisků, 245 + 146 s., brož, obálka při okrajích potřhaná, pokrčená, jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: Sářka č. 343

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 38)

796. Jindřich Štyrský (1899–1942)

Poesie

bibliofilie, koláž na obálce J. Štyrský, úprava V. Obrtel, foto příloha za titulem posmrtná maska J.Š., Knižnice Kvartu sv. 1, vydal J. Stýblo, Praha 1946, volné listy v obálce, 30 x 21 cm, 49 s., obálka poškozená, dobrý stav

LITERATURA: Český surrealismus 1996, s. 302

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

797. František Bílek (1872–1941)

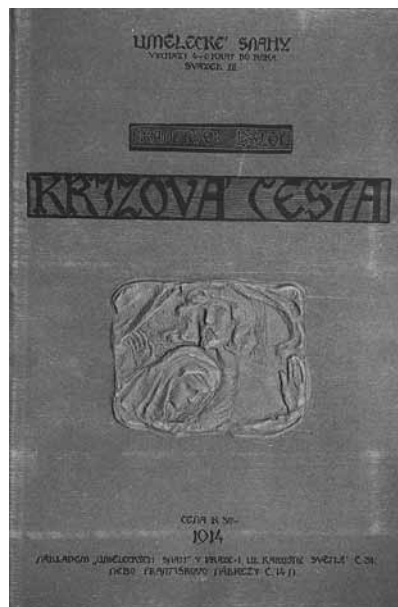
Křížová cesta

bibliofilie, 28 velkoformátových tabulí s fotoreprodukcemi Fr. Bílka, výtiskl grafický ústav Jana Štence, desky zhotovil Ant. Jelínek, 12. sv. edice Umělecké snahy, vydala Jana Hlavatá, Praha 1914, volné listy v deskách s reliéfem F. Bílka, ochranné pouzdro, velmi dobrý stav

LITERATURA: P. Myslín: František Bílek a kniha, obr. s. 36-37; soupis s. 179

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 84)



797.

798. František Bílek (1872–1941)

Jakub Deml: Miriam. Přepsal a kresbou provázal František Bílek.

bibliofilie, 28 velkoformátových tabulí s fotoreprodukcemi Fr. Bílka, výtiskl Unie v Praze, vydala Rosa Junová, Tasov 1935, brož ve hřbetu svázaná tkanicí, 300 ex. na hlazeném konopném papíře, okraje obálky poškozené a rohy zohýbané, dobrý stav

LITERATURA: P. Myslín: František Bílek a kniha, obr. s. 36-37; soupis s. 179

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 000 Kč
(€ 125)

799. Alois Moravec (1899–1987)

Listy a Řád vojenský Jana Žižky 1420 - 1423

bibliofilie, 11 sign. kolorovaných linorytů, drobné viněty, věnování na předsádce Alois Moravec, pořídil a doprovodil výklady i doslovem F. Bartoš, přednostní kolorovaný výtisk, nestr., volné listy v papír. obálce, při okrajích poškozená, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

800. Kamil Lhoták (1912–1990)

Vzpomínkový list

bibliofilie, 33 drobných litografií na 2 přel. arších, litografiemi přispěli: C. Bouda, O. Janeček, L. Jiřincová, P. Kotík, E. Kotrba, K. Lhoták, J. Liesler, V. Silovský, V. Sivko, V. Stretti, J. A. Švengsbír, J. C. Vondrouš aj., text Arthur Novák, Viktor Stretti a Karel Štika, vydalo Sdružení českých umělců grafiků Hollar, Praha 1954, 400 výtisků, litografie ve výborném stavu, na obálce drobné skvrny

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

801. Kamil Lhoták (1912–1990)

František Dvořák: Kamil Lhoták Obrazy z let 1939 - 1956

bibliofilie, podpis v titulu, čb. reprodukce maleb a kreseb v přílohách a textu K. Lhoták a podpis a úvod Frant. Dvořák, 12. sv. Současné profily, vydalo NČSVU, Praha 1958, 32 s., brož, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

37. NA BOJIŠTÍCH PRVNÍ SVĚTOVÉ VÁLKY



804.

804. Farský

K 10. výročí založení ČS. národní armády (legií) 1914 - 1924

litografický plakát, 1924, 126 x 94 cm, značeno LD razítkem Farský v Praze, plakát k výstavě: K 10. výročí založení ČS. národní armády (legií) 1914 - 1924, ve Francii comp. Nazdar a České družiny v Rusku, pořádá Kruh starodružinníků v Praze výstavu dokumentů počátků Čs odboje

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

10 000 Kč
(€ 417)

805. neznámý autor

Se 6. plukem

112x fotografie, 6 x 4 cm, soubor legionářských fotografií: 6. československý střelecký pluk - Hanácký a jeho působení na ruské Sibiře, jeho anabaze a cesta z Vladivostoku přes Čínu, Singapur, Suez, Terst až do Prahy, na stroji psaný seznam fotografií s čísly a názvy, poděkování člena pluku na volném listě, signováno, vše v kart. krabičce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 84)

806. Josef Kettner

Soubor válečných kreseb

51x kresba, 21 x 14,5 cm, soubor kreseb z období autora působení v rakouské armádě během První světové války, kresby jsou datovány do let 1915-1918, motivem jsou portréty vojáků, výjevy z vojenského života, lazaretu, blázince, krajiny, měst, (např. Volodymyr-Volynskiy), většina kreseb signována a datována, jednotlivé kresby jsou vždy v horní části přilepeny na černý papír, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

5 000 Kč
(€ 209)

807. více autorů

Legionářská literatura

40x kniha, knihy: Ohnivý drak, Veliké dni, Mohutný sen, 3x podpis R. Medek, Cestami odboje I., A. Zeman, 1926, Kronika Československé legie ve Francii I. J. Boháč, 1938, Povstalci, K. Fibich, 5sv., Legionářská Trilogie, A. Zeman, 3sv., Vojáci císařství, Vojáci revoluce, R. Vlasák (nekompletní horší stav), Plukovník Švec, J. Kudela, 1932, Osvobozená legenda II., F. Zuman, 1922, Terezínští katané, E. Lauseger, Cestou našeho odboje, J. Červinka, 1920, Kronika 2. československého pěšího pluku Jiřího z Poděbrad 1916-1920, 1926, Z bojů za svobodu, J. Veselý, 1923, Československé revoluční hnutí na Rusi, 1919, Legie cti, S Francií za svobodu světa, E. Ulrych, Osudné rozhodování, F. Zuman, 1927, Mé vzpomínky v války, G. Habrman, 1928, Rozprávky z Ruska, Tajovský, 1920, Návrat československých legií kolem světa do vlasti, aj., některé knihy jsou v horším stavu, většina velmi pěkně zachována

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 125)

808. neznámý autor

Vojtěch Vladimír Klecanda

fotografie, 24 x 18 cm, portrétní fotografie československého legionáře a generála V. V. Klecandy, volná fotografie, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

809. neurčený autor

Válečné hroby, hřbitovy a pomníky

25x pohlednice, 14 x 9 cm, soubor válečných pohlednic s motivy pomníků, hrobů a hřbitovů, volné pohlednice, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

810. neurčený autor

Album vojenských pohlednic

200x pohlednice, 22 x 24 cm, album válečných pohlednic, společné fotografie, portréty, válečné momentky aj., dobrý stav, album lehce opotřebeno

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 84)

811. neurčený autor

Legionářské deníky

sešity, 18 x 12 cm, soubor deníkových záznamů československého legionáře, vzpomínky na ruské zajetí a působení v legiích, cesta do Československa přes americký kontinent, v záznamech o cestě zpět do Evropy je zmínka o projetí místem kde ztroskotal Titanik, několik drobných kreseb, a podpisů spolubojovníků, jeden ze sešitů je pravděpodobně diář: množství dat a událostí, adresy na spolubojovníky, některé ze sešitů v horším stavu, soubor není uceleným celkem, není jisté zda se jedná jen o jednoho autora

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

7 000 Kč
(€ 292)

REJSTŘÍK

A lighieri Dante	616	Fišárek Alois	740	Kmentová Eva	230
Anderle Jiří	663,695,751	Florenz Karl	275	Kneidl Pravoslav	638
Arndt Johann	532	Florian Josef	424,576,578,792	Knigge Adolf	274
B aarová Lída	429	Florian Michael	579,580,640,667	Kobliha František	605-614
Babler Otto František	479	Foerster Josef Bohuslav	703	Kodet Kristián	210
Balšánek Antonín	739	Foglar Jaroslav	368-378	Kohout Pavel	484
Balzer Jan Jiří	522	Foltýn František	439	Kolář Jiří	157-166,489,501
Barbusse Henri	543	Fuka Vladimír	388	Kolibal Stanislav	228
Baron Karol	435	G ažovič Vladimír	472	Kolínská Jitka	387
Baruch Jožka	778	Gellner František	87	Komárek Ivan	203
Bauer Milan	676	Gergelová Viera	730	Komárek Vladimír	188,680,752
Bauch Jan	655	Ginsberg Allen	481,482	Konstantinová Helena	729
Bédier Joseph	542	Glück Franz	285	Konůpek Jan	270,622,643,669,725,746,773
Bednářová Eva	696,770	Goffině Leonard	528	Kouba František B.	434
Benda Jaroslav	581,591	Gross František	174	Králík Jaroslav Jan	720
Beneš Karel	707	Grossmann Jiří	138	Krejčí Jan	464,465,712
Benka Martin	403,771	Grünfeld A.	272	Krejčová Zdenka	679
Bezruč Petr	540,702	Grygar Milan	226	Kremlička Rudolf	1,621
Bílek František	744,794,797,798	H ajek Katja	617	Kriseová Eda	488
Bím Tomáš	396,784	Hájková Alena	290	Kristofori Jan	554,657
Binar Ivan	496	Halas František	415	Kryl Karel	498
Bláha Václav	504	Hamera Oldřich	133	Kuba Ludvík	242
Bloy Leon	574-598,795	Hašková Eva	471	Kubašta Vojtěch	381,382,383,384,385,386
Bočkayová Klára	764	Hauková Jiřina	477	Kuběna Jiří	142
Born Adolf	291-303	Hausmann Raoul	289	Kubišta Bohumil	3
Bošтік Václav	232	Havel Václav	248,399	Kuklík Ladislav	687
Bouda Cyril	405,436,467,468,469,649,662,706,741,763,765,769,780,787,788	Havlíčková Daniela	694	Kulhánek Oldřich	182,193,196,197,198,204,214,457,458,459,460,461,462,463,683
Bouda Jiří	219,692	Heartfield John	9	Kundera Milan	153,154,155,156
Boudník Vladimír	141,659	Heger Josef	478	Kupka František	709,774
Bradáč Ludvík	545,546	Heidegger Martin	130	Kysela František	561,783
Brázda Jiří	674	Helbich Petr	688	L acina Bohdan	555,664
Brchaň Josef	547,548,549	Herčík Josef	641,660	Lense Karel	515
Brou Frédéric	592	Hiršal Josef	483	Lhoták Kamil	508,734,800,801
Brouk Bohuslav	426	Hlaváček Karel	189	Liesler Josef	186,206
Brunner Vratislav Hugo	317,559	Hodek Josef	721	Lorenc Zdeněk	631
Brunovský Albin	440-452	Hodný ml. Ladislav	550,551	Lotar Peter	430
Brychta Jan	152	Hoffmeister Adolf	10	Lukavský Jaroslav	607
Bulgakov Michail	537	Hofman Vratislav	777	M aeterlinck Maurice	418
Bulwer-Lytton Edward	529	Holan Vladimír	419	Mahelka Jindřich	726
Burian Zdeněk	356	Horáčková Jana	625	Mácha Karel Hynek	523,524
C annabich Johann Günther Friedrich	526	Hostovský Egon	413,539	Machiavelli Niccoló	79
Cincík Jozef G.	772	Houra Miroslav	642,735	Malich Karel	234
Císařovský Tomáš	651	Hrabal Arnošt	475,476,793	Marbot Jean Baptiste Antoine Marcellin de	345
Č apek Josef	32-39,217,218,535	Hrabal Bohumil	93-111,126,127	Marynčák Richard	646,647
Čapkové Karel a Josef	406	Hrubín František	401,408,505	Masaryk Tomáš Garrigue	343,432
Čechová Olga	711	Hrubý Josef	509,620	Mašek Karel	410
Čepelák Ladislav	758	Hrůzová Marta	689	Mašek Václav	552,553,637,722,755
Čerminová (Toyen) Marie	40-51,665,776	C haloupek Jan	243	May Karel	351,352,353,354,357,358
Červinka Miroslav	148	Chatrný Dalibor	235,654	Mayenfisch (Maienfisch) Paul	221
D ajč Jaroslav	634	Chlupáč Miloslav	658	Medková Emila	227
Dalí Salvador	745	I stler Josef	184,211,747	Menghi Girolamo	527
Dašková Jana	732	J adrníčková Zikudová Květa	470	Merckel C.F.	350
Demartini Hugo	236	Janeček Ota	187,194,195,404,453,454,455,456,480,685,693,705	Měřička Jan	673
Demel Karel	704	Janoušek Vladimír	237	Mézl Zdeněk	661
Deml Jakub	420,421,422,423,438,563,781	Jelínek Ivan	431	Michal Rastislav	675
Diviš Ivan	538	Jelínek Oldřich	283	Miler Karel	224
Diviš Vladimír	84	Jerie Karel	191	Miotte Jean	205
Dobner Gelasius	521	Jesenin Sergej Alexandrovič	635	Moravec Alois	799
Doctorow E.L.	428	Jíra Josef	134	Moucha Miloslav	701
Dostálová Hana	544,626	Jiroudek František	743	Mrkvička Otakar	25,77,82
Drtíkol František	286,346	Jiřincová Ludmila	215,473,723,756,762	Mucha Alfons	180,202
Dulaurens Henri-Joseph	80,81	John Jiří	759	Müller Karel	766
Duša Ferdiš	748	Juliš Emil	485	Muzika František	30,76,775
Dvořáček Ludvík	754	Jung Carl Gustav	128	Mužik Augustin Eugen	409
Dvořáková Zdenka	713	K abeš Petr	512	N ápravník Milan	513
E ffel Jean	389-395	Kafka Franz	541	Němec Bohumil	341
Eisner Pavel	557	Kafková M.	518	Němec Jiří	633
Emmerichová Anna Kateřina	565,566,567	Kaiser Jaroslav	636	Němec Karel	767
Erni Hans	241	Kállay Dušan	209	Neumann Stanislav	88,89
F ára Libor	231	Kašpar Ladislav Josef	710	Neumann Stanislav Kostka	760
Farský	804	Kettner Josef	806	Nezval Vítězslav	19,21
Field T. R.	411	Khunová Anna	708	Nikl Petr	207
Fischl Viktor	494	Klápště Jaroslav	656	Novák Jan	495
		Klíma Ivan	136,492	Novák Ladislav	506
				O berthor Karel	719
				Obrtel Vít	11,20,630

P acovská Květa	349,398	Sivko Václav	738	T airov Alexandr Jakovlevič	412
Paj-š' Čchi	268	Skácel Jan	143	Teige Karel	5,6,7,8,13,14,15,16,17,22,23,24,26
Palach Jan	250	Sklenář Zdeněk	691	Tesař Vladimír	791
Palivec Josef	135	Slaviček Antonín Václav	568	Thompson Francis	570
Parrino Domenico Antonio	525	Sliva Jiří	671	Tigrid Pavel	486
Pechar Vladimír	331	Slovák Jan	731	Tichý František	220,717,724
Picart le Doux Jean	402	Solar Josef	628	Tittelbach Vojtěch	437
Pinter Johann Christoph	531	Souček Jan	185	Trnka Jiří	466,507
Pitter Josef	273	Sova Svatopluk	313,314,315,316	Tusar Slavoboj	560
Polák František	414	Spruner von Merz Karl	519		
Poslední Jiří	619	Stalin Josif Vissarionovič	249	U rbánek Zdeněk	487
Preissig Vojtěch	222,474,599,600-604,716	Stankovič Andrej	564		
Princ Zdeněk	276	Stehlík Antonín František	335	V áclaviček Jaroslav	433
Procházková Lenka	490	Stiebitz Ferdinand	629	Vaculík Ludvík	137
Puchnarová Doc. Dana	670	Stretti Mario	690	Váchal Josef	208,216,668,757,790
		Stretti Viktor	779	Valter Karel	510,749
R abenstein Emil	83	Sudek Josef	284,288,682	Vašica Josef	573
Rambousek Jan	624,627	Suchánek Vladimír	183,753	Vejevoda Jaroslav	493
Ranný Emanuel	652,653	Sutnar Ladislav	169,427,666	Velíšek Martin	181
Raškovová Lucie	699	Svoboda Jan	229	Verne Jules	355,359-367
Rettigová Magdalena Dobromila	514	Svobodová Jitka	225	Vik František Igor	632
Reynek Bohuslav	132,145,577	Svolinský Karel	31,556,558,728	Vladislav Jan	131,140,497
Richterová Sylvie	491	Swinarský Marian	271	Vlach Karel	425
Rilke Rainer Maria	782	Sychra Vladimír	727	Vokolek Vladimír	147
Rittstein Michael	200,201			Vondrouš Jan Charles	686
Roučka Pavel	785	Š afář Karel	677,714,737		
Růženská Anděla	517	Šalamoun Jiří	500	W alterová Jitka	733
		Šedivý Jaromír	789	Weiers Ernst	672
Ř ebec René	698	Šiktanc Karel	151	Weil Jiří	167,168,170
Řezníček Pavel	144	Šíma Josef	18,52-70,761	Wernisch Ivan	511,650
		Šimon Tavík František	742	Wrba Nymburský Jacob Ferdinand	534
S ainer Vladimír	786	Šimotová Adriena	223,238		
Salivarová Zdena	115,116,118	Škvorecký Josef	112,113,114,117,119-125	Z ahradníček Jan	146
Saudek Jan	348	Šorfová Josefa	715	Zápotocký Antonín	407
Saudek Kája	379,380	Špála Václav	639	Zeithamml Jindřich	700
Seifert Jaroslav	139,149,150,258,416,503	Španiel Otakar	347	Zelenka František	4,78
Seydl Zdeněk	499	Šrámek Fráňa	417,644,645	Zeman Jakub	681
Schäferová-Holešovská Marie	90	Šrut Pavel	502	Zeman Karel	213
Schmolka Jindřich	277	Štembera Petr	233	Zeman Miloš	259
Schwarzenbergu Bedřich ze	344	Štursa Jan	623	Zicha Josef	199
Sind Johann Baptist von	530	Štyrský Jindřich	2,12,27,28,29,796	Zoubek Olbram	171
Singer Michal	190	Švankmajer Jan	192	Zrzavý Jan	304-312,318-338,340,536
Sitenský Ladislav	400	Švengsbír Jiří	697	Zykmund Václav	176,750

Aukční vyhláška Klubu dražitelů

Aukční síň Vltavín s.r.o.

Průběh aukce se řídí právními předpisy ČR

1. Vyhlašovatel Aukční síň Vltavín s.r.o., Masarykovo nábřeží 36, 110 00 Praha 1, IČ : 25086600, DIČ: CZ25086600 provádí dražbu na žádost vlastníků dražených předmětů dne: 21. 11. 2024 v 17.00 hodin, místo: Aukční síň Vltavín s.r.o., Masarykovo nábřeží 36, 110 00 Praha 1

2. Živá aukce se řídí podmínkami Aukčního řádu, který je v plném rozsahu k dispozici na internetových stránkách Aukční síň Vltavín s.r.o. a je zároveň k dispozici i v dražební místnosti a zejména je nedílnou součástí registrace účastníka aukce.

3. Průběh živé aukce je rozdělen do dvou dražebních bloků. Všechna dražená díla jsou zveřejněna na webových stránkách www.galerie-vltavin.cz (www.auctions-art.cz) a je na ně možno učinit tzv. první podání. První podání na dražená díla je ukončeno 21. 11. 2024 v 15:00 hod. První kolo dražby se počíná datem a hodinou uvedenými v dražebním katalogu.

Výše nejnižšího podání (vyvolávací cena) je zveřejněna v aukčním katalogu, může však být navýšena písemnými nabídkami nebo nabídkami registrovaných dražitelů v rámci prvního podání. První kolo dražby probíhá dle informací uvedených v dražebním katalogu.

4. Dražební předměty jsou označeny a popsány včetně uvedení nejnižšího podání (vyvolávací cena) v dražebním katalogu, který je přílohou a nedílnou součástí této dražební vyhlášky. Předměty budou draženy v pořadí uvedeném v katalogu.

5. Vyhlašovatel zajistí při aukci vyvolání předmětu jeho pořadovým číslem. Po vyvolání předmětu mohou dražitelé činit příhozy zvednutím dražebního čísla. Dražba předmětu se koná, pokud dražitelé činí příhozy. Za příhozy se přitom považuje:

- a) 100,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena méně než 5.000 Kč,
- b) 500,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 5.000 Kč, ale méně než 10.000 Kč,
- c) 1.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 10.000 Kč, ale méně než 20.000 Kč,
- d) 2.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 20.000 Kč, ale méně než 50.000 Kč,
- e) 5.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 50.000 Kč, ale méně než 100.000 Kč,
- f) 10.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 100.000 Kč, ale méně než 500.000 Kč
- g) 50.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 500.000 Kč, ale méně než 1.000.000 Kč
- h) 100.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 1.000.000 Kč, ale méně než 10.000.000 Kč
- i) 200.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena 10.000.000 Kč a více.

O pořadí příhozů rozhoduje osoba pověřená konáním aukce (licitátor).

Vydražiteli je účtována k vydražené ceně provize ve výši 24% včetně DPH, dle zákona.

6. Dražitel, který má zájem účastnit se prvního podání, je povinen provést registraci dražitele na webových stránkách Aukční síň Vltavín, www.galerie-vltavin.cz (www.auctions-art.cz).

7. Dražitel může dražit kteroukoli věc i bez své osobní přítomnosti na aukci - vyhotoví-li písemnou plnou moc k zastoupení na aukci, určí-li věci, které za něho má vyhlašovatel dražit - určí-li limit, do kterého za něho má vyhlašovatel přihazovat, a to pro každou věc zvlášť - dražit po telefonu lze po písemné dohodě. Tyto limity lze po přihlášení zadávat i po internetu.

8. Vyhlašovatel zahrne nabídku účastníka do aukce, odpovídá-li její obsah AŘ. Stanoví-li vyhlašovatel v konkrétní aukci lhůtu pro předložení nabídek, nelze zahrnout nabídku účastníka do aukce po takto stanovené lhůtě. Účastník nemůže odvolat svojí nabídku.

9. Vyhlašovatel si vyhrazuje právo změnit nebo zrušit konkrétní aukci.

Aukční síň Vltavín s.r.o.

DŮLEŽITÁ UPOZORNĚNÍ

1. Za každou vydraženou věc je účtováno k tíži kupujícího (vydražitele) 24% aukční provize z dosažené ceny včetně DPH. Provize se zaokrouhluje na celých 50,- Kč nahoru. Kvittance o zaplacení je součástí dokladu o zaplacení kupní ceny.

2. Exponáty budou draženy v pořadí, které odpovídá tomuto katalogu.

3. Aukce bude probíhat po jednotlivých částech, přičemž po každé části bude následovat platební pauza. V této pauze je možné zaplatit exponáty, které byly v předchozí části vydraženy. Ukončení jednotlivých částí je v katalogu vyznačeno..

4. Poškození odpovídající běžnému opotřebení exponátů s ohledem na jejich stáří se v katalogu neuvádějí. Reklamace na zboží vydražené v aukční síni se nepřijímají, zboží vydražené na základě plné moci udělené aukční síni lze reklamovat nejpozději při převzetí.

5. Osoby účastníci se aukce se svou přítomností podřizují podmínkám obsaženým v aukční vyhlášce

6. Licitátor může kdykoli v průběhu aukce, nejpozději však do 30 min. po licitaci poslední položky, nabídnout do aukce kteroukoli položku dříve draženou neúspěšně nebo nezaplacenou.

7. Položky označené písmenem „ P “ může dražit pouze občan ČR, který se při placení prokáže platným občanským průkazem.

